

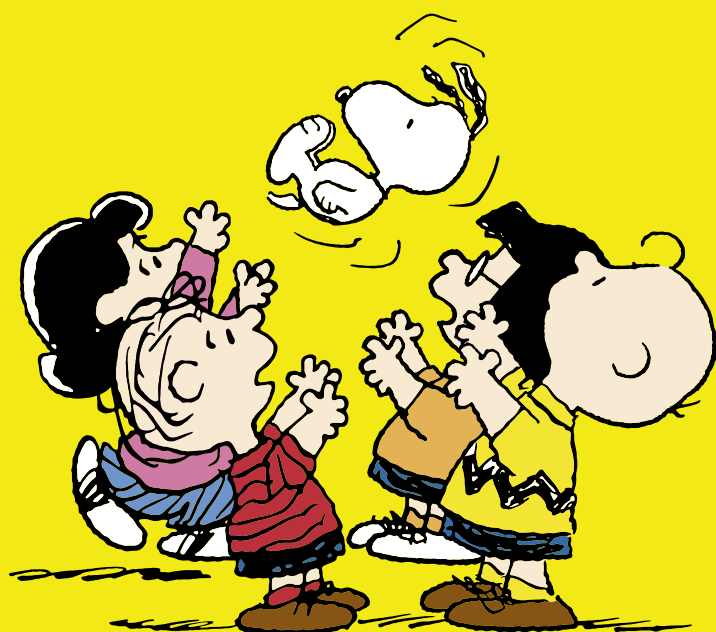
Programmorschau

Universal-Bibliothek

Herbst 2023

Mit
Schule und
Studium

Reclam



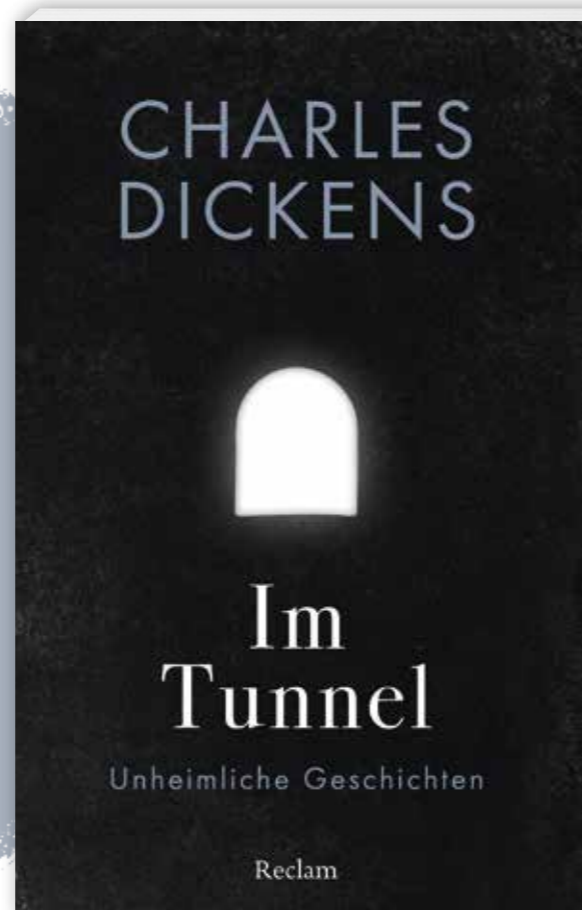
Unheimlich schöne Klassiker

Charles Dickens

An einer Eisenbahnstrecke im nördlichen England, dort, wo die Zugleise durch einen düsteren Taleinschnitt und kurz darauf in den Tunnel führen, geschehen seltsame Dinge: Der Streckenwärter sieht im Tunnel immer wieder eine geisterhafte Gestalt, kurz darauf ereignet sich jedes Mal ein Unglück...

Charles Dickens' (1812–1870) fesselnde Erzählung, bekannt unter dem Titel *The Signal-Man – Der Bahnwärter*, entstand unter dem Eindruck eines schweren Eisenbahnunglücks 1865 in Staplehurst, Kent, das der Autor zwar knapp überlebte, das ihn aber zeitlebens psychisch belastete.

In der Horrorgeschichte *Des Mordes angeklagt* tritt der Geist eines Mordopfers als unsichtbarer Ankläger auf.



Charles Dickens
Im Tunnel
Unheimliche Geschichten
Übers. von Paul Heichen
80 S.
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
WG 2111
Erscheint am 8. September
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014423-7



Edgar Allan Poe
Die schwarze Katze
Unheimliche Geschichten
Übers. von Gisela Etzel
83 S.
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
WG 2111
Erscheint am 8. September
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014424-4



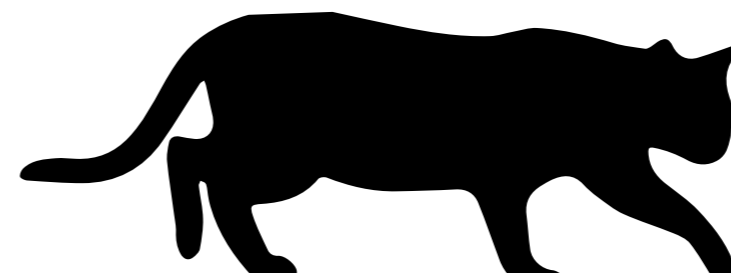
Robert Louis Stevenson
Der Selbstmordklub
Eine unheimliche Geschichte
Übers. von Max Pannwitz
140 S.
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
WG 2111
Erscheint am 8. September
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014425-1



Edgar Allan Poe

Zwei Meisterwerke der Schauerliteratur: *Die schwarze Katze* ist der Bericht eines Mannes, der die Kontrolle über sein Handeln verliert und zum Mörder wird. *Der Untergang des Hauses Usher* erzählt von den grauenerregenden Ereignissen auf Schloss Usher, in deren Mittelpunkt der psychisch kranke Schlossherr Roderick steht.

Der amerikanische Autor Edgar Allan Poe (1809–1849), Meister des Horrors, erzählt wie kein anderer von den seelischen Abgründen, von Ur-Ängsten, Wahnsinn und alpträumhaften Geschehnissen. Vom *Untergang des Hauses Usher* sagte Arno Schmidt, begeisterter Poe-Leser und -Übersetzer, es sei ein Stück »wie geschliffene Kohle«.



Robert Louis Stevenson

Eine Serie von mysteriösen Todesfällen gibt einige Rätsel auf. Ob der seltsame Londoner Klub damit zu tun hat, in den der exzentrische Prinz Florizel und Oberst Geraldine eines Abends geraten? Dort wird ein teuflisches Kartenspiel gespielt, das die beiden in große Gefahr bringt. Und warum liegt im Pariser Hotelbett eines amerikanischen Touristen eine Leiche, die später in einem Koffer in London auftaucht?

»Mit der Furcht müssen Sie spielen, wollen Sie den größten geistigen Kitzel empfinden.« – Robert Louis Stevenson (1850–1894), Autor der berühmten Kriminalerzählung *Der merkwürdige Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde* und Meister der Angstlust, erzählt spannend von unheimlichen Begebenheiten, die bis zum Schluss immer neue Wendungen nehmen.

Zum 100. Geburtstag das Beste von Loriot



Loriot (1923–2011), mit bürgerlichem Namen **Vicco von Bülow**, wurde mit seinen humoristischen Arbeiten in *Stern*, *Weltbild* und *Quick* bekannt. Seine Fernsehserien machten ihn berühmt. Als Autor, Regisseur und Schauspieler in Filmen wie *Ödipussi* und *Pappa ante portas* erlangte er Kult-Status.

- Die 25 bekanntesten und beliebtesten Sketche von **Vicco von Bülow**
- Mit *Mutters Klavier*, *Das Frühstücksei* und *Herren im Bad*
- 100. Geburtstag am 12. November 2023

Die Härte eines Frühstückseis, das verschlungene Zitronencreme-Bällchen eines Kosakenzipfels oder der Feierabend ohne Fernsehprogramm – kleine Momente des Alltags können zu großen Dramen werden. Zumindest, wenn sie aus der Feder des wohl beliebtesten deutschen Humoristen stammen. Loriots Sketche sind längst zu Klassikern geworden. Scharfsinnig und mit Wortwitz finden sich in diesem Buch die besten Sketche des großen Komikers.

Eine humorvolle Zeitreise durch die einzigartige Karriere von Loriot. Ein wunderbares Geschenk für alle, die **Vicco von Bülow** lieben und verehren.

330.000
verkaufte
Exemplare!



Loriot
Menschen, Tiere, Katastrophen
978-3-15-008820-3

€ 6,00



Loriot
Die Jodelschule und andere
dramatische Werke

Nachw. von Wieland Schwanebeck
108 S.
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20
WG 2152

Erscheint am 8. September

ISBN 978-3-15-014435-0



Endlich werden die Peanuts gelb!

- Lebensweisheiten von **Snoopy, Charlie Brown & Co.**
- Mit den besten Comics von **1980 bis 2000**

Es ist, als würde man alte Bekannte treffen: **Charlie Brown**, den ewigen Verlierer, den **Beethoven-Fan Schroeder**, die rechthaberische **Lucy** und ihren intellektuellen Bruder **Linus**. Und nicht zuletzt **Snoopy**, der mit seinem Freund **Woodstock** über die großen und kleinen Fragen des Lebens sinniert. In der Welt der **Peanuts** geht es um Freundschaft, Hausaufgaben und Baseball, aber auch um Philosophisches und aktuelle Themen wie den Umweltschutz.

Charles M. Schulz hat mit seinen **Peanuts** die Herzen von Millionen von Menschen erobert. Mit ihrem unverwechselbaren Stil und ihrer zeitlosen Botschaft haben sie längst Kultstatus erlangt.



Charles M. Schulz (1922–2000) mochte den Namen *Peanuts* eigentlich nie, dennoch waren die Comics um **Charlie Brown** und **Snoopy** sein Lebenswerk. 1950 erschien die erste Serie unter eben jenem Titel, am 13. Februar 2000 die letzte – einen Tag nach Schulz' Tod.



Charles M. Schulz
Peanuts für alle Lebenslagen

112 S. · Mit zahlreichen Abb.
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20
WG 2183

Erscheint am 8. September

ISBN 978-3-15-014390-2





Neu
Aufstell-
Adventskalender

- Adventskalender zum Aufstellen mit 24 Postkarten zum Heraustrennen
- Illustrationen von Janosch kombiniert mit klassischen Weihnachtsgedichten
- 450.000 verkaufte Janosch-Bände bei Reclam

Janosch meets Goethe!

Adventszeit ist die schönste Zeit! Dieser Tischadventskalender begleitet uns durch die Vorweihnachtszeit. Jeden Tag gibt es eine neue Postkarte mit Illustrationen von Janosch zu entdecken. Neben Versen von Janosch sorgen Gedichte von Johann Wolfgang Goethe, Joachim Ringelnatz, Heinz Erhardt und Mascha Kaléko für eine winter-weihnachtliche Stimmung. Ein dekorativer Begleiter durch die schönste Zeit des Jahres – und das perfekte Geschenk für Janosch-Fans und literarisch Interessierte.



Janoschs lyrischer Adventskalender

Aufstellkalender mit 24 Postkarten zum Heraustrennen
17 x 19 cm
UVP € 12,00
WG 9183

Erscheint am 8. September

ISBN 978-3-15-095017-3

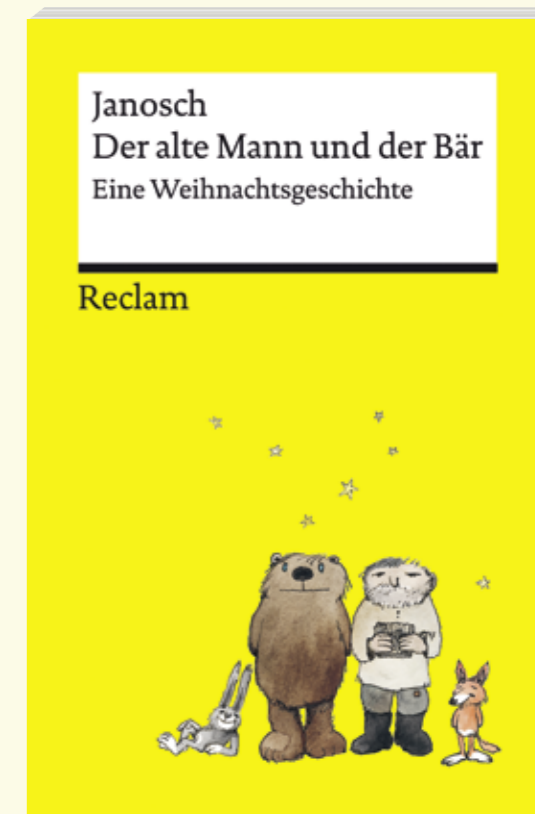


Ein Janosch-Weihnachtsmärchen

- Eine wunderbare Weihnachtsgeschichte über Einsamkeit und Ignoranz, Liebe und Geborgenheit
- Ein Janosch-Weihnachtsmärchen für Erwachsene
- Mit einem Nachwort von Sabine Rückert

»Es war einmal ein alter Mann«, so beginnt die Geschichte über den bettelarmen Gregor. Im Sommer arbeitet er hart, um im Winter Vögel auf dem Markt zu kaufen – und sie dann freizulassen. Doch Gregor wird älter und ärmer. Irgendwann reicht sein Geld nur noch für einen schwachen Vogel zum halben Preis, und er braucht die Hilfe eines Bären, um den kleinen Vogel aufzupäppeln und ihm ein Leben in Freiheit zu schenken. Denn das ist das größte Geschenk, das man jemandem machen kann. Nicht nur zur Weihnachtszeit.

Abseits vom lauten Jubel und Frohlocken erzählt Janosch in leisen Tönen und zarten Farben von einer wunderbaren Freundschaft. Ein schönes Geschenk für alle, denen die wahre Weihnachtsbotschaft wichtig ist.



90.000
verkaufte
Exemplare!



Janosch
Morgen kommt der Weihnachtsbär
978-3-15-014312-4

€ 7,00



Janosch Der alte Mann und der Bär

Eine Weihnachtsgeschichte
Nachw. von Sabine Rückert
48 S. · 20 Farbabb.
€ (D) 5,00 / € (A) 5,20
WG 2112

Erscheint am 8. September

ISBN 978-3-15-014396-4





Wandkalender
978-3-15-095013-5

UVP € 12,00



Aufstellkalender
978-3-15-095014-2

UVP € 17,00



Wir werben für alle
Wondrak-Produkte im
ZEITMAGAZIN



Kartenbox mit
52 Inspirationskarten
978-3-15-095015-9

UVP € 14,00

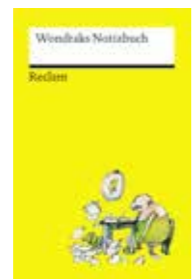


275.000
verkaufte
Exemplare!



978-3-15-014176-2

€ 7,00



978-3-15-095002-9

UVP € 5,00



SPIEGEL-
Bestseller



978-3-15-014321-6

€ 7,00



978-3-15-014320-9

€ 7,00



Wondrak ist wieder da!

Bestsellerautor
Janosch
bei Reclam



Janosch ist einer der erfolgreichsten und bekanntesten deutschen Illustratoren und Kinderbuchautoren. Seit 2021 bereichert er mit *Wondrak für alle Lebenslagen* Reclams Universal-Bibliothek. Er lebt auf Teneriffa, wo er in der Hängematte liegend die Sonne genießt.

- Herrliche Lebensweisheiten vom kleinen Philosophen in der schwarz-gelben Latzhose
- Mit einem Nachwort von *ZEITmagazin*-Kolumnist Tillmann Prüfer

Wir werben für alle
Wondrak-Produkte im
ZEITMAGAZIN

Herr Wondrak weiß: Je weniger man Dinge richtig machen möchte, umso besser gelingen sie. Ob Schlafprobleme, wilde Tiere im Haus oder falsch getippte Fußballergebnisse – die große Kunst ist es, gelassen zu bleiben. Janoschs sympathischer Mutmacher hat für jede Alltagsorge einen humorvollen Ratschlag parat.

Mit farbigen Illustrationen von Bestsellerautor Janosch und einem Nachwort von *ZEITmagazin*-Kolumnist Tillman Prüfer. Ein amüsantes Geschenkbuch für alle, die entspannt durchs Leben gehen möchten.

Janosch
Wondrak und die Kunst der Gelassenheit

Nachw. von Tillmann Prüfer
120 S. · 86 Farbabb.
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20
WG 2183

Erscheint am 20. Juli

ISBN 978-3-15-014404-6



Aktions-Paket

Lebenskünstler

978-3-15-092364-1



12 Titel in 2 bis 5 Exemplaren

Aktionskonditionen:

45 % Rabatt, 90 Tage Valuta, volles RR 12 Monate

Erscheint am 8. September

6er-Thekendisplay
978-3-15-089128-5



Prospekt
978-3-15-089145-2



Gummibärchen
978-3-15-089145-9

Anz.	ISBN 978-3-15-	Titel	LP
3	018218-5	Busch: Max und Moritz	4,00
3	018332-8	Erhardt: Von der Pampelmuse geküßt	5,80
3	019221-4	Gaymann: Von Hühnern und Menschen	6,00
2	018619-0	Gernhardt: Reim und Zeit	6,80
3	014320-9	Janosch: Ich liebe eine Tigerente	7,00
5	014176-2	Janosch: Wondrak für alle Lebenslagen	7,00
5	014404-6	Janosch: Wondrak und Gelassenheit	7,00
5	014321-6	Janosch: Wörterbuch der Lebenskunst	7,00
5	014435-0	Lorient: Die Jodelschule u. a.	7,00
5	008820-3	Lorient: Menschen, Tiere, Katastrophen	6,00
3	014264-6	Plauen: Vater und Sohn	4,80
5	014390-2	Schulz: Peanuts für alle Lebenslagen	7,00
1	089128-5	6er-Thekendisplay	gratis
	089145-2	Prospekt (VE 25)	gratis
	089145-9	Gummibärchen (VE 20)	gratis

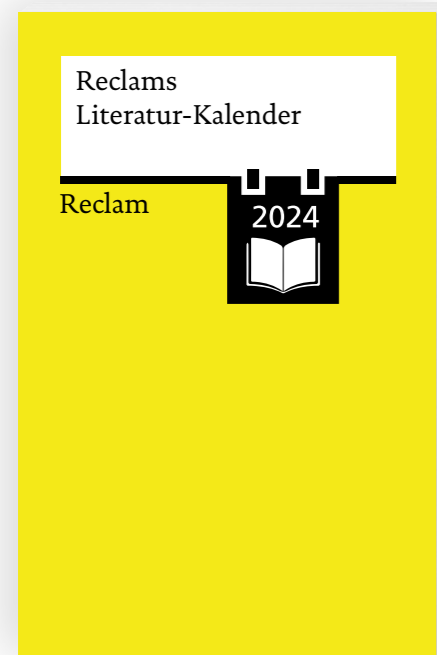
Verkaufswert € 301,40

Einkaufspreis € 165,77

**Kleine
Lebenskünstler
großer
Zusatzumsatz**



Gelb ist Kult



978-3-15-014343-8
Bereits erschienen

- Enthält kurzweilige Porträts berühmter Autor*innen
- Wie in jedem Jahr mit Literaturrätseln!
- Wochenkalendarium mit den wichtigsten Gedenktagen
- Platz für eigene Einträge
- Lektüre- und Buchwunschlisten zum Ausfüllen
- Mit einer Übersicht der wichtigsten Termine der Buchbranche

UVP € 6,80



978-3-15-095004-3
Bereits erschienen

Für
Schüler*innen
und
Studierende

UVP € 12,00



- Monatskalender (Juli 2023 bis Dezember 2024)
- Wochenplaner: jeweils 1 Woche pro Doppelseite (Juli 2023 bis September 2024)
- Übersicht der Ferien, Feiertage und Semestertermine
- Stundenpläne und Notenlisten
- Adressfelder

Reclams Abreißkalender 2024!

366 klassische, witzige und überraschende Zitate führen durch die Weltliteratur und zugleich durchs Jahr.

ISBN 978-3-15-095011-1
11,5 x 16 cm
Bereits erschienen

UVP € 16,80



Abreißkalender
zum Aufstellen
Jeden Tag
ein kluges Zitat

Klassisch gelb. Und trotzdem grün!

Die neue Universal-Kulturtasche aus recycelten PET-Flaschen ist nun etwas größer. So kann der wahre Reclam-Fan neben Bändchen aus der Universal-Bibliothek auch Taschenbücher bequem transportieren. Bücher rein, Reißverschluss zu – schon ist die unverzichtbare Dosis Kultur in der waschbaren Tasche sicher verstaut!



Reclams Universal-Kulturtasche

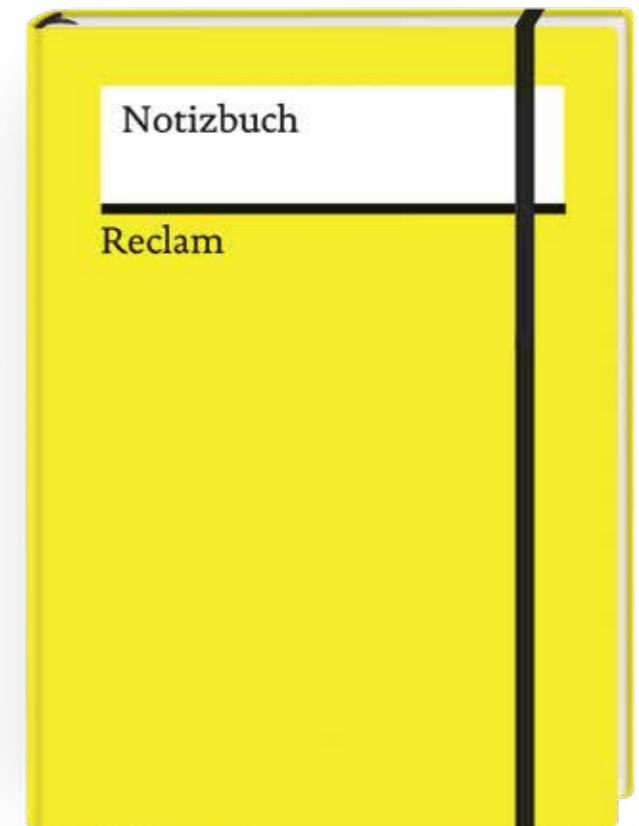
16,5 x 24 cm
Hergestellt aus recycelten
PET-Flaschen · Waschbar
UVP € 14,95
WG 9510

Lieferbar am 21. Juli

ISBN 978-3-15-095016-6



Das große blanko Notizbuch im klassischen Design der Universal-Bibliothek bietet Platz für Notizen, Skizzen, Zeichnungen und viel mehr!



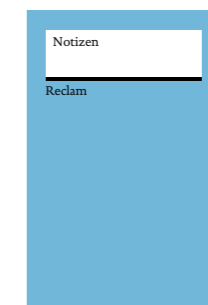
Reclam-Notizbuch Hardcover A5 blanko
978-3-15-095003-6

UVP € 12,00



Notiz-Box: 12 x das kleine Reclam-
Notizbuch blanko in sechs Farben
978-3-15-095012-8

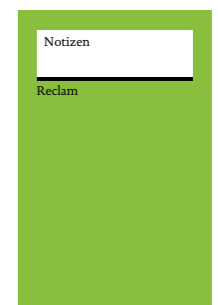
UVP € 60,00



UVP € 5,00



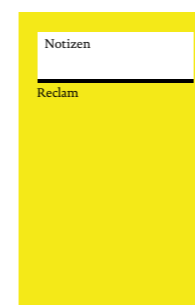
978-3-15-095009-8



UVP € 5,00



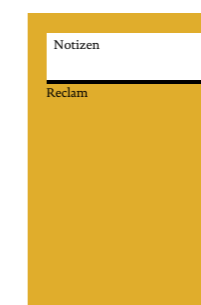
978-3-15-095008-1



UVP € 5,00



978-3-15-095005-0



UVP € 5,00



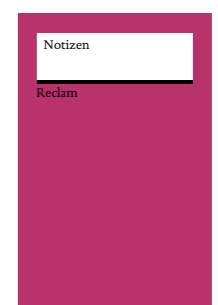
978-3-15-095006-7



UVP € 5,00



978-3-15-095007-4



UVP € 5,00



978-3-15-095010-4



Petra Wüllenweber
Netboy

Reclam Theater der Gegenwart

Theater der Gegenwart

Für Schüler*innen,
Student*innen
und alle Theater-
begeisterten

Netboy, ein Junge, den Marie im Chatroom kennenlernt, ist charmant, witzig und hat immer das passende Kafka-Zitat parat. Ihm erzählt Marie von der verhassten Chemielehrerin, der sie einmal so richtig zeigen möchte, wie sie sie findet: scheiße nämlich! Einen entsprechenden Haufen setzt sie der Lehrerin dann auch selbst vor die Haustür. Anfängliche Genugtuung schlägt in Verzweiflung um, als ein Foto der Tat im Netz auftaucht: Marie wird von Netboy erpresst!

Das 2016 uraufgeführte Jugendstück zeigt das ganze Spektrum des Themas Cybermobbing – vom scheinbar harmlosen Anfang bis zum potentiell tödlichen Ausgang.

Mit Anmerkungen, Nachwort und Unterrichts Anregungen von Sven Jacobsen. Ab Klasse 7.

Petra Wüllenweber, geb. 1971, ist freie Regisseurin und Autorin. Ihre Theaterstücke, die sich vornehmlich an ein junges Publikum richten, wurden vielfach für wichtige Auszeichnungen, wie etwa den Nestroypreis, nominiert.

Theater der Gegenwart

Petra Wüllenweber
Netboy

Nachw. und Anm. von Sven Jacobsen
100 S.

€ (D) 5,20 / € (A) 5,40

WG 2152

Erscheint am 8. September

ISBN 978-3-15-014401-5



Jens Raschke
Was das Nashorn sah,
als es auf die andere Seite
des Zauns schaute

Reclam Theater der Gegenwart

»Direkt neben dem Konzentrationslager Buchenwald gab es einen Zoo. [...] Aus diesem Zynismus der Geschichte ein Theaterstück zu formen, braucht gehörigen Mut. Dies so brillant zu schaffen wie Jens Raschke [...] braucht größte Sensibilität, schriftstellerische Meisterschaft und einen Funken Genialität.«

Raimund Meisenberger
Passauer Neue Presse

Es gab einmal einen Zoo auf einem Berg. Von dort aus konnten die Tiere zwei Sorten von Menschen sehen: Menschen in gestreiften Anzügen, die in hässlichen Baracken lebten, und Menschen in glänzenden schwarzen Stiefeln, die in schönen Häusern wohnten. Auch ein hoher Stacheldrahtzaun und ein Schornstein, der selbst im Sommer rauchte, waren zu sehen. Während der Bär ganz genau dorthin hinschaute, schaute der Pavian lieber weg.

Jens Raschke stellt in seinem 2015 uraufgeführten Kindertheaterstück die Frage nach dem Umgang mit Unmenschlichkeit.

Mit Anmerkungen, Nachwort und Unterrichts Anregungen von Sascha Feuchert. Ab Klasse 7.

Theater der Gegenwart

Jens Raschke
Was das Nashorn sah, als es auf die
andere Seite des Zauns schaute

Nachw. und Anm. von Sascha Feuchert
90 S.

€ (D) 5,20 / € (A) 5,40

WG 2152

Erscheint am 17. November

ISBN 978-3-15-014400-8



Jens Raschke, geb. 1970, ist als Dramaturg, Regisseur und Autor insbesondere für das Kinder- und Jugendtheater tätig. Seine vielfach ausgezeichneten Theaterstücke werden mittlerweile auf der ganzen Welt gespielt.

Backlist Theater der Gegenwart



€ 5,20



Lutz Hübner
Das Herz eines Boxers
978-3-15-014331-5



€ 5,20



Lutz Hübner / Sarah Nemitz
Abend über Potsdam
978-3-15-014175-5



€ 5,20



Lutz Hübner / Sarah Nemitz
Furor
978-3-15-014288-2



€ 5,20



Rebekka Kricheldorf
Homo Empathicus
978-3-15-014261-5



€ 5,80



Dea Loher
Unschuld
978-3-15-014205-9



€ 5,80



Thomas Melle
Bilder von uns
978-3-15-014203-5



€ 5,80



Ewald Palmethofer
die unverheiratete
978-3-15-014285-1



€ 5,80



Kathrin Röggla
Das Wasser
978-3-15-014364-3

Reclams Märchenklassiker

in Einzelausgaben

Gerda und Kay, zwei Nachbarskinder, spielen im Garten, da wird Kay von den Splittern eines teuflischen Zauberspiegels getroffen. Sein Herz verwandelt sich in einen gefühllosen Eisklumpen, seine Augen sehen nur noch das Hässliche und Böse in der Welt. Eines Tages lässt Kay sich von der schönen Schneekönigin in ihr Schloss entführen, doch Gerda macht sich auf die Suche nach ihm ...

Die Schneekönigin ist eines der bekanntesten, vielfach verfilmten und vertonten Märchen des dänischen Dichters Hans Christian Andersen (1805–1875).

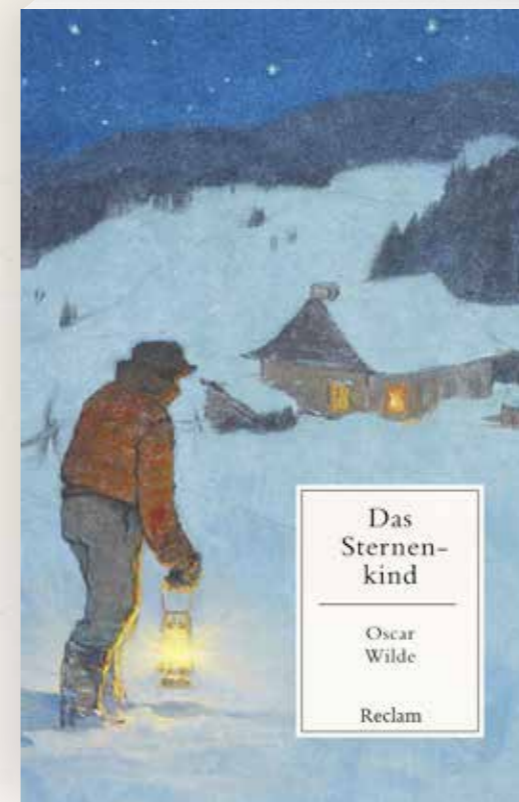


Hans Christian Andersen Die Schneekönigin

Übers. von Heinrich Detering
80 S.
€ (D) 5,00 / € (A) 5,20
WG 2114

Erscheint am 13. Oktober

ISBN 978-3-15-014421-3



Oscar Wilde Das Sternchenkind

Übers. von Hans-Christian Oeser
80 S.
€ (D) 5,00 / € (A) 5,20
WG 2114

Erscheint am 13. Oktober

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014422-0



Backlist Reclams Märchenklassiker



€ 5,00



Gerdt von Bassewitz
Peterchens Mondfahrt
978-3-15-014280-6



€ 5,00



Wilhelm Hauff
Das kalte Herz
978-3-15-014298-1



€ 5,00



Ludwig Tieck
Der gestiefelte Kater
978-3-15-014332-2



€ 5,00



Theodor Storm
Der kleine Häwelmann
und andere Märchen
978-3-15-014339-1

Diese Titel sind geplant:

Wilhelm Hauff:
Die Geschichte vom kleinen Muck
und andere Märchen

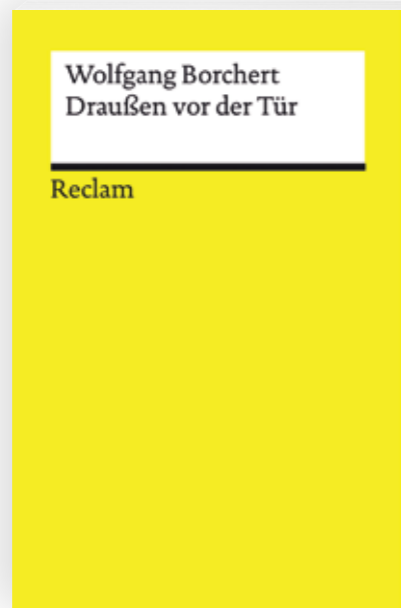
Gebrüder Grimm:
Die Sterntaler
und andere Märchen

Neu: Jetzt auch als Einzelausgabe!



Prinz Leonce von Popo hat es nicht leicht: Zunächst plagt ihn die Langleweiligkeit, dann droht die Zwangsheirat mit einer ihm unbekanntem Prinzessin. Er ergreift die Flucht und verliebt sich unterwegs – nichts ahnend – in die ihm bestimmte Ehefrau, Prinzessin Lena von Pipi. Ein melancholisches Vergnügen.

Orthographisch behutsam modernisierte Ausgabe mit Worterläuterungen.



Beckmann kehrt aus dem Krieg nach Deutschland zurück, er ist körperlich und seelisch verwundet. Doch zu Hause findet er sich nicht mehr zurecht, überall stößt er auf Ablehnung, Kälte und Ignoranz.

Borcherts Heimkehrerdrama ist ein Klassiker der Trümmerliteratur und eines der meistgelesenen Werke der Nachkriegszeit.

Orthographisch behutsam modernisierte Ausgabe mit Worterläuterungen.



Mit scharfer Kombinationsgabe klärt Auguste Dupin einen rätselhaften Doppelmord in der Pariser Rue Morgue auf. Die 1841 veröffentlichte Kurzgeschichte ist Poes erste Detektivgeschichte und steht damit am Beginn der modernen Kriminalliteratur.

Die Ausgabe bietet den Text in der bewährten Übersetzung von Siegfried Schmitz. Mit Worterläuterungen, weiterführenden Literaturhinweisen und einer kurzen Nachbemerkung.

Georg Büchner Leonce und Lena

64 S. · 3 Abb.
€ (D) 3,00 / € (A) 3,10
WG 2152

Erscheint am 17. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014368-1



Wolfgang Borchert Draußen vor der Tür

Hrsg. von Axel Dunker
100 S. · 3 Abb.
€ (D) 3,60 / € (A) 3,70
WG 2152

Erscheint am 17. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014412-1



Edgar Allan Poe Die Morde in der Rue Morgue

Übers. von Siegfried Schmitz
64 S. · 2 Abb.
€ (D) 3,60 / € (A) 3,70
WG 2111

Erscheint am 20. Juli

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014418-3



Klassiker neu ediert



Diese Komödie ist ein Höhepunkt deutscher Barockdichtung, ein komisch-kunstvolles Wort- und Metaphernspiel um einfache Handwerker, die sich für welterfahren genug halten, ihrem König das Schauspiel von Pyramus und Thisbe vorzuführen. Leider fallen sie dabei aber immer wieder aus der Rolle...

Die Studienausgabe bietet den Text der Ausgabe letzter Hand von 1663. Durchgesehen und mit Anmerkungen, Bibliographie und neuem Nachwort von Dirk Niefanger.

Andreas Gryphius Absurda Comica oder Herr Peter Squentz

Schimpfspiel
Studienausgabe
Auf der Textgrundlage von Gerhard Dünnhaupt und Karl-Heinz Habersetzer hrsg. von Dirk Niefanger
100 S.
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
WG 2152

Erscheint am 20. Juli

ISBN 978-3-15-014337-7



In den *Aufzeichnungen aus dem Kellerloch* – von Nietzsche als »wahrer Geniestreich der Psychologie« bezeichnet – stemmt sich ein kranker, verbitterter »Einzelner«, der seine Existenz in einer erbärmlichen Petersburger Kellerwohnung fristet, gegen die fortschrittsgläubige Ideologie eines Jahrhunderts. Der Namenlose verteidigt das Recht auf Freiheit gegen die Utopie des kollektiven Glücks und das Diktat einer alles beherrschenden »Vernunft«.

Fjodor Dostojewskij Aufzeichnungen aus dem Kellerloch

Übers. von Swetlana Geier
Nachw. und Anm. von Hans Walter Poll
180 S.
€ (D) 5,60 / € (A) 5,80
WG 2111

Erscheint am 13. Oktober

ISBN 978-3-15-014385-8



Die adlige Clara und der bürgerliche Heinrich heiraten gegen den Willen von Claras Vater. Arm, aber verliebt und glücklich lebt das junge Paar versteckt in einer Dachstube. Als ihnen im Winter das Brennholz ausgeht, verfeuern sie die Holzterasse und sind damit abgeschnitten von der Außenwelt. Ihre Lage spitzt sich zu, doch der anbrechende Frühling bringt überraschend Erlösung...

Tieck nannte seine 1838 erschienene humorvolle Novelle »eins meiner gelungensten Werkchen«. Mit einem neuem Nachwort und Anmerkungen.

Ludwig Tieck Des Lebens Überfluss

Novelle
Nachw. von Christian Schmitt
100 S.
€ (D) 3,60 / € (A) 3,70
WG 2111

Erscheint am 21. Juli

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-019629-8



Goethe soll in seiner Weimarer Uraufführung Kleists *Zerbrochener Krug* gewissermaßen kaputtinszeniert haben – jedenfalls sah das der überempfindliche Autor so und reagierte heftig: mit bösen Epigrammen, und mit dem Umschreiben des Schlusses. Diese legendäre Episode der Theatergeschichte ist der Grund dafür, dass es von der brillant-witzigen Komödie eigentlich keinen feststehenden Text gibt: Kleist wurde in der Erstausgabe als Editor in eigener Sache tätig, schrieb zu dem von Goethe inszenierten überlangen Schluss einen kurzen und fügte den langen als »Variant« bei. Nirgendwo ein fester Text – der klassische Fall für eine Studienausgabe.

Jetzt ergänzt um ein Nachwort und Anmerkungen von Alexander Košenina.

Heinrich von Kleist Der zerbrochne Krug

Studienausgabe
Hrsg. von Bernd Hamacher
Nachw. von Alexander Košenina
250 S. · 2 Abb.
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70
WG 2152

Erscheint am 8. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014417-6





Franz Kafka

**100. Todestag
am 3. Juni 2024**

Franz Kafka
Das Schloß

Reclam

**Lese-
freundlicher
Neusatz**

Der unvollendet gebliebene Roman um den Landvermesser K., der sich beim Versuch, Zutritt zu einem Schloss zu bekommen, in einem absurden, labyrinthischen Verwaltungsapparat verirrt, war der letzte Roman Franz Kafkas. Eine rätselhafte Geschichte über die Unsicherheit des Individuums in einer immer undurchschaubarer werdenden Welt.

**Franz Kafka
Das Schloß**

Nachw. von Michael Müller
429 S.
€ (D) 8,60 / € (A) 8,90
WG 2111

Bereits erschienen
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014430-5



»Das Urteil« über einen vermeintlich schwachen Vater, der sich überraschend als zu stark für seinen Sohn erweist, hatte Kafka 1912 in einer einzigen Nacht in einem seiner Tagebuchhefte zu Papier gebracht. Sein Werk hielt er sofort für unzweifelhaft gelungen und sah fortan ein solch spontanes Erschaffen dichterischer Texte als Ideal: »Nur so kann geschrieben werden, mit solcher vollständigen Öffnung des Leibes und der Seele.«

Die Studienausgabe verzeichnet relevante Korrekturvorgänge in der Handschrift, berichtet über die lebensgeschichtliche Situation des Autors, in der der Text entstand, weist auf mögliche oder wahrscheinliche Anregungen hin, informiert über Varianten zwischen den zu Lebzeiten Kafkas erschienenen Ausgaben und erläutert einzelne Ausdrücke und Formulierungen.

**Franz Kafka
Das Urteil**

Studienausgabe

Hrsg. von Michael Müller
110 S.
€ (D) 5,80 / € (A) 6,00
WG 2111

Erscheint am 17. November
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014416-9



Michael Müller, geb. 1950, ist nach Forschungs- und Lehrtätigkeit an der Bergischen Universität Wuppertal und den Universitäten Bari und Bergamo als freier Publizist und Übersetzer tätig. Er lebt in der Nähe von München.

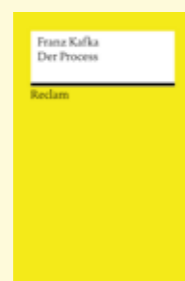
Backlist Franz Kafka



€ 4,00



Brief an den Vater
978-3-15-009674-1



€ 5,60



Der Process
978-3-15-009676-5



€ 3,60



Das Urteil
und andere Prosa
978-3-15-009677-2



€ 6,80



Der Verschollene
978-3-15-009688-8



€ 3,00



Die Verwandlung
978-3-15-009900-1



€ 8,80



Erzählungen
978-3-15-009426-6



**Weitere Titel von Franz Kafka finden
Sie in der Programmvorschau
Hardcover – Paperback – Taschenbuch**

Lateinische Literatur



Mit seinem berühmten Lehrgedicht vermittelt Lukrez seinem römischen Publikum die epikureische Philosophie. Zentraler Gedanke darin ist: Alles auf der Welt besteht aus Atomen. Und alles zerfällt irgendwann wieder in Atome. Auch wir, unser Körper und unsere Seele. Es kann nach dem Tod also gar nichts anderes geben als: nichts! Eine Furcht vor dem Tod ist damit genauso unsinnig wie eine Furcht vor Göttern. In einer Zeit, in der Bürgerkrieg herrschte, wie zur Entstehungszeit dieses Werkes im 1. Jh. v. Chr., eine eindringliche Botschaft!

Das Werk ist bis heute wichtige Quelle für Philosophie und Philologie. Die eingeführte Übersetzung Karl Büchners wird hier durchgesehen und mit neuem Nachwort versehen neu vorgelegt.

Lukrez
De rerum natura /
Welt aus Atomen
Lateinisch/Deutsch

Übers. und komm. von Karl Büchner
Durchges. sowie mit Bibliographie und
Nachw. versehen von Eva Marie Noller
700 S.

€ (D) 17,80 / € (A) 18,30
WG 2522

Erscheint am 13. Oktober

ISBN 978-3-15-014407-7



Der heilige Nikolaus, der heilige Christophorus, die heilige Lucia-Jacobus de Voragine hat im 13. Jahrhundert Berichte über Heilige recherchiert, gesammelt und verschriftlicht, darunter einzelne Begebenheiten aus deren Leben wie auch Wundergeschichten. Die hier vorliegende Auswahl von 24 Legenden gibt einen Einblick in eines der damals nach der Bibel am weitesten verbreiteten Bücher.

»Legenda« bedeutet wörtlich so viel wie »lesenswerte Dinge« – unser Gattungsbegriff geht auf Jacobus' Werk zurück. Weil die Texte in sich abgeschlossen sind und das Latein leicht zu lesen ist, sind die *Legenda aurea* eine beliebte Schullektüre.

Jacobus de Voragine
Legenda aurea
Lateinisch/Deutsch

Durchges., bibl. aktual. Ausgabe 2023
Ausgew., übers. und hrsg.
von Rainer Nickel
320 S.

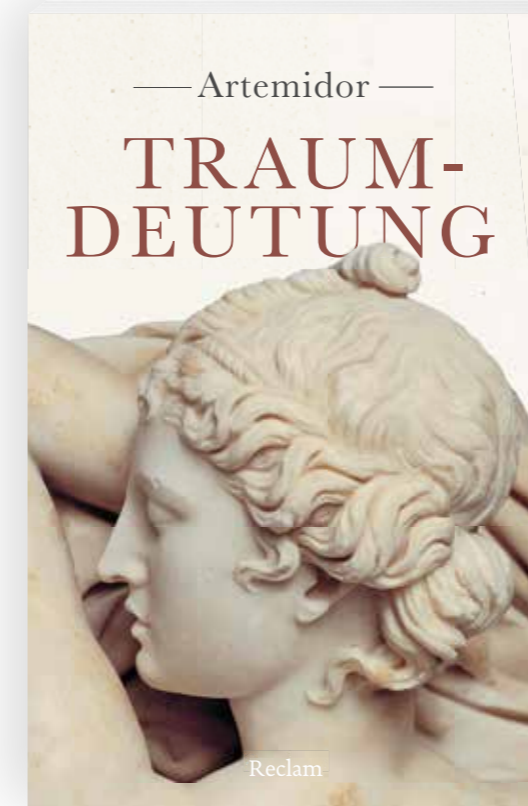
€ (D) 9,40 / € (A) 9,70
WG 2165

Erscheint am 13. Oktober

ISBN 978-3-15-014408-4



Einzigartige Einblicke in das Innerste des antiken Menschen



Wir alle träumen, nur erinnern wir uns oft nicht daran. Und wenn doch einmal: Was bedeutet der Traum? Verarbeiten wir darin Erlebtes? Träume faszinieren – und diese Faszination reicht wohl so weit zurück, wie es Menschen gibt. Doch aus alter Zeit haben wir nur wenige Quellen. Eine davon sind die sogenannten *Traumbücher* des griechischen Gelehrten Artemidor (um 200 n. Chr.), darunter eine Anleitung zur Traumdeutung. Die vielen Beispielträume (Artemidor referiert allein 90 Sklaventräume!) gewähren einen einzigartigen Einblick in das Innerste des antiken Menschen – mit seinen Ängsten und Wünschen.

Diese Auswahlgabe gibt einen Eindruck von Artemidors umfangreichen Schriften.

Artemidor
Traumdeutung

Ausgew. und aus dem Griechischen
übers. von Kai Brodersen
128 S.
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20
WG 2474

Neuübersetzung
Erscheint am 8. September
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014426-8



Von Erbschleichern, Neidhammeln und Schwätzern



Böhmermann ist fies? Lesen Sie Martial! Wenn es ein alter Römer mit den Spitzen heutiger Satiriker aufnehmen kann, dann er. Seine Verse haben es in sich, und kaum einer in seinem Umfeld kommt gut weg. Da werden Feiglinge, Schnorrer, Eitle und Hochstapler schonungslos vorgeführt, aber es geht auch gegen Personengruppen, die heute – und das ist gut so – niemand mehr zu verspotten wagt. Karl-Wilhelm Weeber zeigt, dass die Antike da anders tickte. Doch dass Martial keine Personengruppe verschonte, hat immerhin einen Vorteil: Wir sehen die Gesellschaft des alten Rom, wie sie tatsächlich war.

Karl-Wilhelm Weeber ist einer der bekanntesten deutschen Altertumswissenschaftler. Er leitete das Wilhelm-Dörpfeld-Gymnasium in Wuppertal, ist Honorarprofessor für Alte Geschichte an der dortigen Universität und Lehrbeauftragter für die Didaktik der Alten Sprachen an der Ruhr-Universität Bochum.

Karl-Wilhelm Weeber
Die bissigsten
Spottgedichte Martials

200 S.
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30
WG 2151

Originalausgabe
Erscheint am 8. September
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014427-5

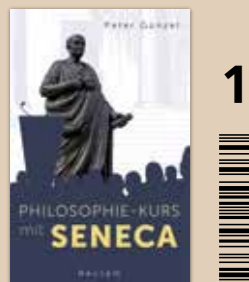


Karl-Wilhelm Weeber:
Schöner Schimpfen
auf Latein
978-3-15-014308-7

€ 8,00



Top 10 Antike Literatur



1

Philosophie-Kurs mit Seneca
978-3-15-014307-0 · € 8,00



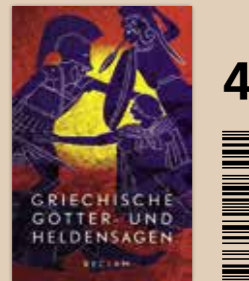
2

Rhetorik-Kurs mit Cicero
978-3-15-014306-3 · € 8,00



3

De re coquinaria /
Über die Kochkunst
978-3-15-014383-4 · € 9,00



4

Tetzner/Wittmeyer:
Griechische Götter- und
Heldensagen
978-3-15-019644-1 · € 12,00



5

Humor in der Antike
978-3-15-019529-1 · € 6,00



6

Nunc est ridendum
Spaß mit Latein
978-3-15-019533-8 · € 7,00



7

Apicius:
Das römische Kochbuch
978-3-15-019383-9 · € 6,00



8

Theophrast:
Charaktere
978-3-15-014214-1 · € 7,00



9

Hippokrates:
Die Heilkunst
978-3-15-019694-6 · € 6,00

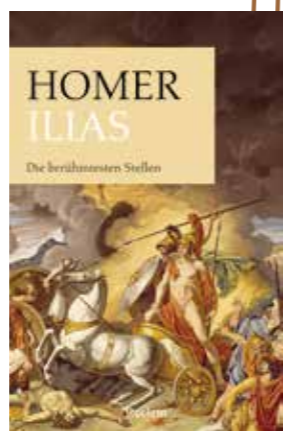


10

Seneca zum Vergnügen
978-3-15-019208-5 · € 6,00

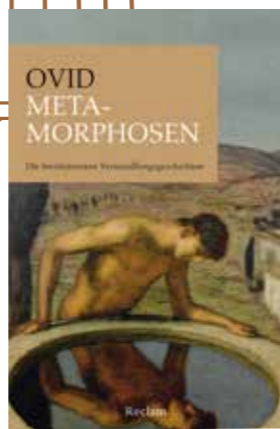
Bereits
erschienen

Homer
Ilias
Die berühmtesten Stellen
978-3-15-014236-3



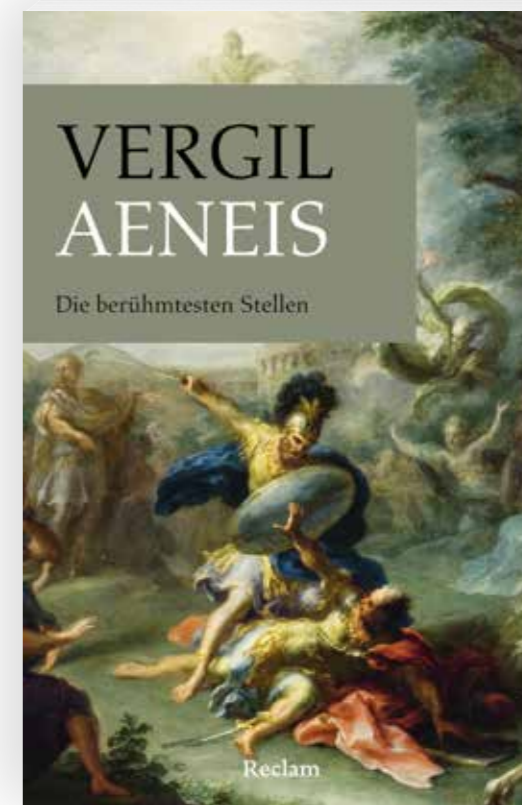
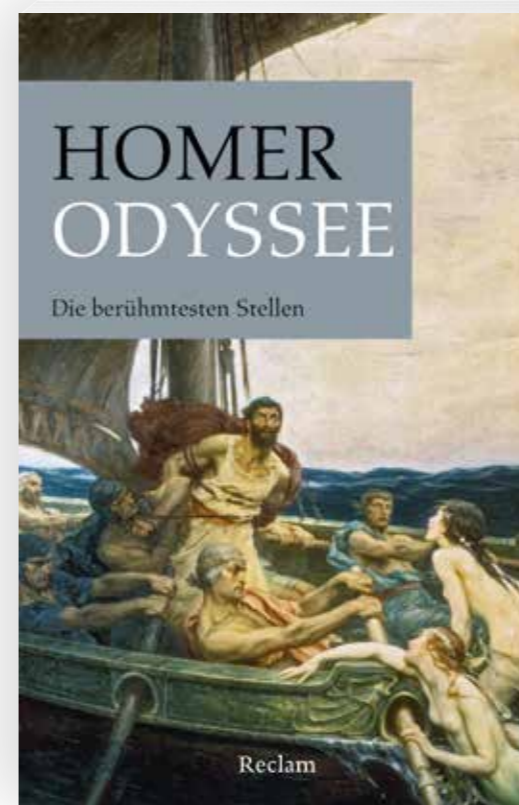
€ 7,00

Ovid
Metamorphosen
Die berühmtesten
Verwandlungs-
geschichten
978-3-15-014377-3



€ 7,00

Die Highlights der Antike



- Auswahlausgaben der berühmtesten Epen
- Die wichtigsten Stellen in deutscher Übersetzung
- Angereichert mit Einleitung und Zwischentexten
- Ein wunderbarer Überblick über das Gesamtwerk

Homer
Odyssee
Die berühmtesten Stellen
Durchges. Ausgabe 2023
Übers. von Roland Hampe
Hrsg. von Marion Giebel
136 S.
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20
WG 2111
Erscheint am 20. Juli
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014392-6



Vergil
Aeneis
Die berühmtesten Stellen
Übers. von Gerhard
und Edith Binder
Hrsg. von Marion Giebel
120 S.
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20
WG 2111
Erscheint am 20. Juli
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014393-3



**Jubiläumjahr
2025:
500 Jahre
Deutscher
Bauernkrieg**

Friedrich Engels
Der deutsche
Bauernkrieg



Reclam

Nach der Niederlage der Revolution von 1848 erinnert Friedrich Engels an die Bauernkriege der Reformationszeit, den »Angelpunkt der deutschen Geschichte«. Keine nüchterne historische Darstellung hatte er dabei im Sinn, sondern eine ermutigende Streitschrift für Zeitgenossen: »Auch das deutsche Volk hat seine revolutionäre Tradition.« Seine glänzend geschriebene Darstellung der Aufstände verbindet sozialgeschichtliche Analysen mit einer packenden Erzählung: Ein literarisches Meisterwerk ist neu zu entdecken.

Friedrich Engels (1820-1895), Journalist, Philosoph, Gesellschaftstheoretiker und wichtigster Mitstreiter von Karl Marx, stellte nach dessen Tod 1883 seine eigenen Veröffentlichungen zurück (seine *Dialektik der Natur* blieb Fragment) und gab die Werke des Freundes (etwa den zweiten und dritten Band von *Das Kapital*) heraus.

Heinrich Detering, geb. 1959, lehrt deutsche und vergleichende Literaturwissenschaft an der Universität Göttingen. Engels gab er bei Reclam bereits in dem Band *Natur und Gesellschaft* (UB 14270) heraus.

Friedrich Engels
Der deutsche Bauernkrieg

Hrsg. von Heinrich Detering
230 S.
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30
WG 2946

Erscheint am 17. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014333-9



**75 Jahre
Grundgesetz
23. Mai 2024**

Das Grundgesetz



Reclam

Verständlich
erklärt

- Die Ausgabe bietet den vollständigen Text des Grundgesetzes
- PLUS Erläuterungen für Nichtjuristen von Alexander Thiele
- PLUS ein Vorwort von Jagoda Marinić
- Der Herausgeber Alexander Thiele steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Was ist der Unterschied zwischen Freiheits- und Gleichheitsrechten? Wie funktioniert eine Grundrechtsprüfung? Warum können Grundrechte eingeschränkt werden? Welche Rolle haben die Parteien? Wie funktioniert die Gesetzgebung und was macht eigentlich der Bundespräsident? Diese und viele andere Fragen erläutert Alexander Thiele im Durchgang durch die 14 Abschnitte des Grundgesetzes ausführlich und leicht verständlich: Für Schülerinnen und Schüler, für Studierende der Politik- und Rechtswissenschaften und für alle an Verfassungsfragen interessierten Bürgerinnen und Bürger.

Alexander Thiele ist Professor für Staatstheorie und Öffentliches Recht in Berlin, zahlreiche Veröffentlichungen und Beiträge in Social-Media-Kanälen.

Jagoda Marinić ist Schriftstellerin und Kolumnistin, sie moderiert den Podcast FREIHEIT DELUXE (hr 2 Kultur).

Art. 1:

*»Die Würde des Menschen ist unantastbar.
Sie zu achten und zu schützen ist Verpflichtung
aller staatlichen Gewalt.«*

Das Grundgesetz

Verständlich erklärt

Von Alexander Thiele

Mit einem Vorwort von Jagoda Marinić
200 S.

€ (D) 7,00 / € (A) 7,20

WG 2773

Erscheint am 13. Oktober

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014415-2



75 Jahre Israel

Ulf Brunnbauer
Klaus Buchenau
Geschichte Südosteuropas



Reclam Sachbuch premium

Jetzt in der
**Universal-
Bibliothek**

Wohl keine europäische Region ist so in sich unterschiedlich wie Südosteuropa, das erst zu Byzanz, dann zum Osmanischen Reich, zur österreichisch-ungarischen Monarchie und schließlich in großen Teilen zum Einflussbereich der Sowjetunion gehörte. Das Zusammenleben von Muslimen und Christen verschiedener Konfessionen wie auch die schwierigen wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Bedingungen führten dort immer wieder zu blutigen Konflikten; alle Länder haben bis heute mit Armut und Korruption zu kämpfen. Dieses Buch legt die Wurzeln vieler Probleme frei und gibt Einblicke in die Aktualität einer ganzen Region – von Albanien über Griechenland, Kroatien und die Türkei bis Zypern.

Reclam premium

Ulf Brunnbauer / Klaus Buchenau

Geschichte Südosteuropas

Aktual. und erw. Ausgabe 2023

660 S. · 7 Karten

€ (D) 14,80 / € (A) 15,30

WG 2943

Erscheint am 8. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014403-9



Die Gründung des Staates Israel 1948 erfüllte die langgehegten Hoffnungen der Juden auf einen eigenen Staat. Sie verstärkte jedoch die blutigen Konflikte mit den arabischen Nachbarn und der arabisch-palästinensischen Bevölkerung, woraus eine der derzeit schwierigsten weltpolitischen Lagen erwachsen ist. Carsten Schliwski zeichnet auf neutrale und für eine Einschätzung des Nahostkonflikts grundlegende Weise die Vorgeschichte und Geschichte des Staates Israel bis in die Gegenwart hinein nach.

Reclam premium

Carsten Schliwski

Geschichte des Staates Israel

5., aktual. und erw. Auflage

201 S. · 6 Karten

€ (D) 8,80 / € (A) 9,10

WG 2943

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-019561-1



Carsten Schliwski
Geschichte des
Staates Israel



Reclam Sachbuch premium

Carsten Schliwski studierte Judaistik, Islamwissenschaft und Geschichte in Köln und Jerusalem. Er ist Lehrbeauftragter für jüdische und islamische Religionsgeschichte bei der Evangelischen Theologie der Bergischen Universität Wuppertal. Bei Reclam erschien zuletzt *Nahostkonflikt*. 100 Seiten.

Top 10 Reclam Sachbuch premium



1

Wörterbuch der Architektur
978-3-15-019569-7 · € 6,80



2

Winfried Speitkamp
Geschichte Afrikas
978-3-15-014256-1 · € 14,80



3

Durchges. Neuauflage
Kerstin S. Jobst
Geschichte der Ukraine
978-3-15-014326-1 · € 12,80



4

Lexikon der Symbole und
Attribute in der Kunst
978-3-15-019566-6 · € 14,80



5

Reclams
Kleiner Opernführer
978-3-15-014384-1 · € 11,80



6

Geschichte Japans
978-3-15-019574-1 · € 14,80



7

Christoph Wetzel:
Wörterbuch der Malerei
978-3-15-019567-3 · € 7,20



8

Kai Vogelsang:
Kleine Geschichte Chinas
978-3-15-019416-4 · € 11,80



9

Gillian Butler / Freda McManus:
Psychologie
978-3-15-014217-2 · € 8,00



10

Rudolf Simek:
Die Geschichte der Normannen
978-3-15-014185-4 · € 10,80

Reclams Städteführer

Für
Kunst- und
Architektur-
liebhaber

- Informationen zu den wichtigsten Bauten (Profan- und Sakralbauten) und den bedeutendsten Museen
- Stadtporträt und Stadtgeschichte
- Jahreskalender der kulturellen Veranstaltungen
- Besichtigungstipps und Rundgänge
- Durchgehend vierfarbig
- Klappenbroschur mit robuster Glanzfolie
- Farbige Innenstadtpläne in den Umschlagklappen
- Innengestaltung mit Farbleitsystem zur schnellen Orientierung
- Zahlreiche Abbildungen, Stadtteilpläne und Grundrisse

Köln
Architektur und Kunst



Reclams Städteführer

Urbaner kann eine Stadt nicht sein. Stadt der Kirchen, Sitz des größten deutschen katholischen Bistums, Stadt des Karnevals, der Kultur, Museen und Medien, mit Überresten aus der Römerzeit, Bauten des Mittelalters und Spuren jüdischen Lebens, Ort der Nachkriegs- und der Gegenwartsarchitektur, Messestadt und Wirtschaftsmetropole, und nicht zuletzt Wohn- und Wirkungsstätte bedeutender Künstler unserer Zeit. Reclams Städteführer bildet die ganze Vielfalt der Rheinmetropole ab – gewohnt kompakt und übersichtlich und zugleich voll von geballtem Kunst-, Architektur- und Geschichtswissen.

Reclams Städteführer

Köln

Architektur und Kunst

Von Cord Beintmann
192 S. · 25 Farbabb. · 3 Karten
€ (D) 14,00 / € (A) 14,40
WG 2311

Originalausgabe

Erscheint am 13. Oktober

ISBN 978-3-15-014411-4



Weimar
Architektur und Kunst



Reclams Städteführer

Kunst, Kultur und Klassik sind lebendig! Und sie wollen gepflegt werden, auch und gerade in Weimar. Nicht nur in vergangenen Jahrhunderten, auch in jüngster Zeit hat sich einiges getan: Das Haus der Weimarer Republik erhält einen Erweiterungsbau, das historische Rathaus eine Gesamtanierung samt neuem Anstrich, die Herzogin Anna Amalia Bibliothek ein Erlebnisportal sowie Umgestaltungen in Foyer und Renaissancesaal, das Nietzsche-Archiv eine umgearbeitete Dauerausstellung – Zeit für eine aktualisierte Neuauflage des Städteführers.

Reclams Städteführer

Weimar

Architektur und Kunst

Von Klaus Gallas
Durchges. und aktual. Ausgabe 2023
212 S. · 25 Farbabb. · 3 Karten
€ (D) 15,00 / € (A) 15,50
WG 2311

Erscheint am 20. Juli

ISBN 978-3-15-014341-4



Backlist



München
208 S. · € 14,80
978-3-15-019394-5



Nürnberg
160 S. · € 12,80
978-3-15-014199-1



Paris
232 S. · € 13,80
978-3-15-014231-8



Athen
208 S. · € 12,80
978-3-15-019450-8



Potsdam
192 S. · € 12,80
978-3-15-014254-7



Bamberg · Bayreuth
163 S. · € 12,80
978-3-15-014023-9



Rom
214 S. · € 12,80
978-3-15-014024-6



Berlin
200 S. · € 14,80
978-3-15-014342-1



Salzburg
208 S. · € 11,80
978-3-15-019358-7



Dresden
210 S. · € 12,80
978-3-15-019549-9



Stuttgart
200 S. · € 12,80
978-3-15-014158-8



Frankfurt am Main
197 S. · € 12,80
978-3-15-019673-1



Toskana
253 S. · € 14,80
978-3-15-019463-8



Freiburg · Basel
198 S. · € 12,80
978-3-15-019675-5



Trier
204 S. · € 12,80
978-3-15-014311-7



Hamburg
248 S. · € 14,80
978-3-15-014387-2



Venedig
256 S. · € 11,80
978-3-15-019246-7



Heidelberg
192 S. · € 12,80
978-3-15-014253-0



Wien
220 S. · € 12,80
978-3-15-019626-7



Leipzig
224 S. · € 13,80
978-3-15-014310-0



Madrid
208 S. · € 12,80
978-3-15-019395-2



Reclams Städteführer

Erstmalige
Präsentation
aller neun
Quaestiones

Meister Eckhart
Quaestiones Parisienses
Pariser Quaestiones
Lateinisch/Deutsch

Reclam

Meister Eckhart (um 1260 – 1328) war Ordensmann, Theologe, Philosoph und Professor. Zweimal wurde er als Nichtfranzose an die Universität von Paris berufen – eine Ehre, die vor ihm nur Thomas von Aquin zuteil wurde.

Die während seiner Lehrtätigkeit entstandenen neun *Quaestiones*, Problemerkörterungen, sind hier erstmals vollständig herausgegeben, übersetzt und sorgfältig kommentiert. Ein Nachwort erklärt verständlich Eckharts Gedankengänge, beleuchtet den Pariser Universitätsdiskurs um 1300 und zeichnet die Rezeptionsgeschichte nach.

Meister Eckhart
Quaestiones Parisienses /
Pariser Quaestiones

Lateinisch/Deutsch

Übers. und hrsg. von Christian Jung
140 S.

€ (D) 8,00 / € (A) 8,30

WG 2523

Neuübersetzung

Erscheint am 17. November

ISBN 978-3-15-014419-0



Backlist



Rudolf Carnap
Überwindung der
Metaphysik durch logische
Analyse der Sprache
101 S. · € 6,00
978-3-15-014299-8



Harry G. Frankfurt:
Alternate Possibilities
and Moral Responsibility /
Alternative Möglichkeiten
und moralische Verant-
wortung
95 S. · € 6,00
978-3-15-019578-9



Gottlob Frege:
Über Sinn und Bedeutung
104 S. · € 5,20
978-3-15-019582-6



Edmund L. Gettier:
Is Justified True Belief
Knowledge? / Ist
gerechtfertigte, wahre
Überzeugung Wissen?
106 S. · € 6,00
978-3-15-019577-2



Paul Grice:
Meaning / Bedeutung
84 S. · € 5,20
978-3-15-019584-0



Max Horkheimer:
Traditionelle und
kritische Theorie
152 S. · € 6,80
978-3-15-014019-2



William James:
The Will to Believe /
Der Wille zum Glauben
139 S. · € 5,80
978-3-15-014247-9



Saul A. Kripke
Identity and Necessity /
Identität und
Notwendigkeit
197 S. · € 7,80
978-3-15-014005-5



Thomas S. Kuhn:
Logic of Discovery or
Psychology of Research? /
Logik oder Psychologie
der Forschung?
159 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-014054-3



Karl Raimund Popper:
Science: Conjectures and
Refutations /
Wissenschaft: Vermutungen
und Widerlegungen
243 S. · € 7,80
978-3-15-014076-5



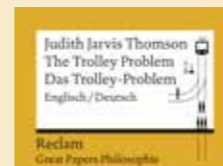
John Rawls:
Justice as Fairness /
Gerechtigkeit als Fairness
174 S. · € 6,80
978-3-15-019586-4



Peter Singer
All Animals are Equal /
Alle Tiere sind gleich
143 S. · € 6,00
978-3-15-014062-8



Judith Jarvis Thomson:
A Defense of Abortion /
Eine Verteidigung der
Abtreibung
122 S. · € 7,00
978-3-15-019580-2



Judith Jarvis Thomson:
The Trolley Problem /
Das Trolley-Problem
167 S. · € 6,80
978-3-15-019658-8



Alan M. Turing:
Computing Machinery
and Intelligence /
Können Maschinen denken?
202 S. · € 7,80
978-3-15-019647-2



Ludwig Wittgenstein
Logisch-Philosophische
Abhandlung. Tractatus
Logico-Philosophicus
267 S. · € 8,00
978-3-15-014246-2



Great Papers Philosophie

Thomas Nagel
What Is It Like to Be
a Bat?
Wie ist es, eine
Fledermaus zu sein?
Englisch/Deutsch

Reclam
Great Papers Philosophie

Radikal, provokativ und erhellend zugleich: Nagels berühmter Essay von 1974 ist einer der am häufigsten zitierten philosophischen Aufsätze des 20. Jahrhunderts. Fledermäuse haben Erfahrungen von sich und der Welt, die uns Menschen sehr fremd sind. Diese Erfahrungen sind jedoch eine subjektive Realität, die sich nicht vollständig auf objektiv erforschbare Vorgänge in Organismus, Gehirn und Nervensystem reduzieren lässt: Letztlich geht es Nagel in seinem Text also um das sogenannte Leib-Seele- bzw. Gehirn-Psyche-Problem beim Menschen bzw. eine prinzipielle Kritik am neurowissenschaftlichen Reduktionismus.

Der Übersetzer Ulrich Diehl erläutert die besondere Bedeutung und die Wirkungsgeschichte dieses philosophischen Klassikers.

Thomas Nagel, geb. 1937, US-amerikanischer Philosoph, lehrt an der New York University School of Law.

Great Papers Philosophie

Thomas Nagel

What Is It Like to Be a Bat? /
Wie ist es, eine Fledermaus zu sein?

Englisch/Deutsch

Übers., hrsg. und mit einem
Nachw. von Ulrich Diehl

88 S.

€ (D) 6,80 / € (A) 7,00

WG 2526

Erscheint am 17. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014420-6



Peter Singer
Famine, Affluence, and
Morality
Hunger, Reichtum und
Moral
Englisch/Deutsch

Reclam
Great Papers Philosophie

Angenommen, ich stehe an einem Teich und muss mitansehen, wie ein Kind ertrinkt, würde mir aber bei einer Rettung meinen Anzug ruinieren: Müsste ich das Kind nicht trotzdem retten? Und übertragen: Müsste ich nicht immer helfen, wenn das für mich zumutbar ist?

Das »Kind im Teich« ist nicht nur eines der berühmtesten philosophischen Gedankenexperimente, sondern drückt auch die Kernidee des »effektiven Altruismus« aus, einer sozialen Bewegung, die Singer maßgeblich geprägt hat.

Der Band bietet eine Neuübersetzung sowie einen Kommentar und zeichnet die Wirkungsgeschichte des Textes nach.

Peter Singer, geb. 1946, ist einer der sowohl streitbarsten als auch einflussreichsten zeitgenössischen Philosophen.

Jonas Pfister, geb. 1977, Assistenzprofessor am Institut für Philosophie der Universität Innsbruck.

Tobias Zürcher, geb. 1981, unterrichtet als Lehrer für Philosophie am Gymnasium und Fachmittelschule Thun.

Great Papers Philosophie

Peter Singer

Famine, Affluence, and Morality /
Hunger, Reichtum und Moral

Englisch/Deutsch

Übers. und hrsg. von Jonas Pfister und Tobias Zürcher
100 S.

€ (D) 6,80 / € (A) 7,00

WG 2526

Neuübersetzung

Erscheint am 17. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014322-3



Backlist

Frank Brosow
Hume
Eine Einführung
166 S. · € 8,80
978-3-15-019698-4



Hans Poser
Descartes
Eine Einführung
216 S. · € 8,80
978-3-15-019697-7



Dieter Birnbacher
Schopenhauer
Eine Einführung
184 S. · € 7,40
978-3-15-019696-0



Wolfgang Detel
Aristoteles
Eine Einführung
234 S. · € 7,80
978-3-15-019690-8



Michael Wetzel
Derrida
Eine Einführung
196 S. · € 7,80
978-3-15-019696-0



Jens Heise
Freud
Eine Einführung
157 S. · € 6,80
978-3-15-019591-8



Herbert Schnädelbach
Kant
Eine Einführung
195 S. · € 8,80
978-3-15-019511-6



Michael von Albrecht
Seneca
Eine Einführung
362 S. · € 12,80
978-3-15-017691-7



Joachim Schulte
Wittgenstein
Eine Einführung
264 S. · € 8,80
978-3-15-019386-0



Peter Sich
Foucault
Eine Einführung
180 S. · € 7,80
978-3-15-019520-8



Anna Schriefl
Stoische Philosophie
Eine Einführung
203 S. · € 7,80
978-3-15-019557-4



Tim Henning
Kants Ethik
Eine Einführung
160 S. · € 7,20
978-3-15-019384-6



Tilo Wesche
Adorno
Eine Einführung
219 S. · € 8,80
978-3-15-019506-2



Dina Emundts /
Rolf-Peter Horstmann
G. W. F. Hegel
Eine Einführung
123 S. · € 5,20
978-3-15-018167-6



Ekkehard Martens
Sokrates
Eine Einführung
178 S. · € 6,80
978-3-15-018318-2



Kein Philosoph hat seinen Interpreten größere Rätsel aufgegeben als Platon. Die Debatten über die richtige Deutung seiner Philosophie setzten unmittelbar nach seinem Tod ein und halten bis heute an.

Fröhlich führt in Leben und Werk des Philosophen sowie in die wichtigsten Deutungstraditionen ein. In Bezug auf Platons Philosophie geht sie thematisch vor. So erklärt sie dessen Ansätze in Bezug auf den Aufstieg des Menschen zum Guten anhand des Höhlengleichnisses, stellt dar, was Platon unter dem Guten im Menschen selbst bzw. in seiner Seele, in der Gemeinschaft und im Kosmos versteht, und untersucht Platons Kritik an der Vorsokratik anhand bestimmter Fragestellungen: Ist das Sein Materie oder Geist? Ist Erkenntnis Wahrnehmung oder Denken? Ist Sprache Konvention oder Natur? Ist das gute Leben Lust oder Wissen?

Ein Ausblick auf Platon heute, eine kommentierte Bibliographie, ein Verzeichnis der Schlüsselbegriffe sowie eine Zeitafel runden diese für Schule, Studium und Selbststudium bestens geeignete Einführung ab.

Bettina Fröhlich, geb. 1974, lehrt als Privatdozentin am Institut für Philosophie der Humboldt-Universität zu Berlin.

Bettina Fröhlich
Platon

Eine Einführung
260 S.
€ (D) 9,80 / € (A) 10,10
WG 2522

Originalausgabe
Erscheint am 8. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014414-5



Neu: Band 9
Grundkurs
Philosophie



Das Phänomen Religion wird gegenwärtig von vielen verschiedenen Wissenschaften untersucht. Der neunte Band der erfolgreichen Reihe *Grundkurs Philosophie* konzentriert sich auf die philosophische Diskussion der wichtigsten theologischen Positionen »Theismus«, »Atheismus« und »Agnostizismus«, Hierbei interessieren insbesondere die unterschiedlichen Gottesbegriffe und Gottesbeweise im Theismus und ihre Kritik im Rahmen des Atheismus und Agnostizismus.

Auch dieser Grundkurs beschäftigt sich schwerpunktmäßig mit den gegenwärtigen Debatten und bietet sich auf diese Weise in bewährter Manier für Universität und Selbststudium an.

Wolfgang Detel, geb. 1942, emeritierter Inhaber des Lehrstuhls für Antike Philosophie an der Johann-Wolfgang-Goethe-Universität Frankfurt a. M.

Wolfgang Detel
Grundkurs Philosophie

Band 9: Philosophie der Religion
280 S.
€ (D) 6,80 / € (A) 7,00
WG 2521

Erscheint am 17. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014413-8



Im Paket
€ 49,00
statt einzeln
€ 61,20

Band 1: Logik
Band 2: Metaphysik und Naturphilosophie
Band 3: Philosophie des Geistes und der Sprache
Band 4: Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie
Band 5: Philosophie des Sozialen
Band 6: Politische Philosophie
Band 7: Ethik
Band 8: Philosophische Anthropologie
Band 9: Philosophie der Religion

Neun Bände, an den Universitäten und Schulen bereits erprobt und etabliert, führen auf dem neuesten Stand der Philosophie in deren Teilgebiete ein. Jeder Band bietet eine systematische Darstellung, entwickelt moderne Standard-Theorien, führt in das verwendete theoretische Vokabular ein, fasst die Überlegungen in durchnummerierten Erklärungen zusammen und bietet am Schluss Übungsaufgaben (und Lösungsvorschläge), um den gelernten Stoff zu festigen.

Grundkurs Philosophie

Neun Bände eingeschweißt
Von Wolfgang Detel, Robin Celikates,
Stefan Gosepath und Matthias Lutz-
Bachmann
1948 S.
€ (D) 49,00 / € (A) 50,40
WG 2521

Erscheint am 17. November

ISBN 978-3-15-030092-3



Die Neuerscheinungen
der Reihe
[Was bedeutet das alles?]



finden Sie in der Programmvorschau
Hardcover – Paperback – Taschenbuch



Wir feiern

40 Jahre Jubiläum

Reclams Rote Reihe



Reclams Rote Reihe für den Fremdsprachenunterricht – und für alle, die ihre Sprachkenntnisse auffrischen und vertiefen wollen

- Originaltexte: ungekürzt und unbearbeitet
- mit Worterklärungen auf Deutsch am Fuß jeder Seite
- breites Spektrum von Klassikern über Jugendromane bis hin zu aktuellen Bestsellern
- Texte für jedes Niveau von A2 bis C1



Spanisch

Care Santos
Mentira

Mit einem Interview der Autorin
Hrsg. von Klaus Amann
Niveau B1–B2 (GER)
230 S.
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70
WG 2112

Erscheint am 8. September

ISBN 978-3-15-014506-7



Ein Roman über die Gefahren der sozialen Medien: Xenia ist 16 und verliebt. Allerdings kennt sie ihren Schwarm nur über das Internet, und dieser gibt sich zudem noch auffällig mysteriös. Bei dem Versuch, heimlich mehr über ihn zu erfahren, wird sie bitter enttäuscht: Eric hat sich eine andere Identität zugelegt, um nicht sofort in Ungnade zu fallen, denn er sitzt im Jugendknast – des Mordes angeklagt. Als der junge Mann sich erklärt und abermals Unglaubliches offenbart, ist Xenia bereit zu helfen.

Care Santos, geb. 1970, kommt aus Barcelona und hat sich vor allem als Jugendbuchautorin einen Namen gemacht. *Mentira* wurde mit einem wichtigen spanischen Jugendbuchpreis ausgezeichnet und ist Teil einer Trilogie, die sich kontinuierlich und sehr erfolgreich verkauft.

Top 5 Reclams Rote Reihe Spanisch



1



Hernán Rivera Letelier
La contadora de películas
978-3-15-019919-0 · € 6,00



2



Luis Sepúlveda
Historia de una gaviota y del
gato que le enseñó a volar
978-3-15-009133-3 · € 4,60



3



Eduardo Mendoza
Sin noticias de Gurb
978-3-15-019826-1 · € 7,00



4



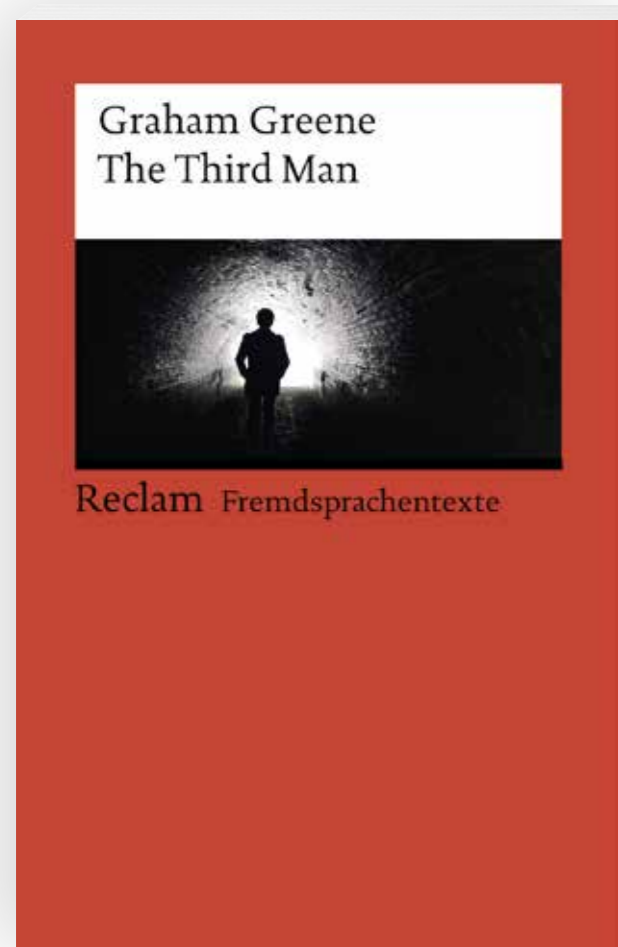
Lucía Baquedano
Cinco panes de cebada
978-3-15-014147-2 · € 7,40



5



Luis Sepúlveda: Historia de un
caracol que descubrió la import-
ancia de la lentitud
978-3-15-019917-6 · € 4,40



Graham Greene
The Third Man

Reclam Fremdsprachentexte

Englisch

Graham Greene
The Third Man

Hrsg. von Bernd Lenz
Durchges. und aktual. Ausgabe 2022
Niveau B2–C1 (GER)
176 S.
€ (D) 6,60 / € (A) 6,80
WG 2112

Erscheint am 17. November

ISBN 978-3-15-009180-7



Rollo Martins folgt der Einladung seines alten Freundes Harry Lime in das korrupte Wien der Nachkriegsjahre. Doch das geplante Treffen platzt – stattdessen findet er sich auf Harrys Beerdigung wieder. Aber ist dieser wirklich tragisch verunglückt? Aus der Suche nach der Wahrheit und dem dritten Mann wird schnell eine nervenaufreibende Hetzjagd.

Graham Greenes viel beachteter Klassiker erscheint nun mit Nachwort und Literaturhinweisen auf dem aktuellen Stand der Forschung.

Graham Greene (1904–1991) war ein britischer Schriftsteller, der mit seinen Romanen, Dramen und Drehbüchern große Erfolge feierte. Viele Titel wurden verfilmt, so auch *The Third Man*.



© Larry D. Moore, CC BY 4.0, Wikimedia Commons.

Silas House, geb. 1971, ist ein erfolgreicher US-amerikanischer Autor, der sich für die LGBTQ-Bewegung und den Klimaschutz engagiert. Diese Themen verarbeitet er auch literarisch, zuletzt in *Lark Ascending*, das mit dem Southern Book Prize 2023 ausgezeichnet wurde.

Eine Welt stürzt unaufhaltsam ins Chaos: Waldbrände machen die USA immer unwirtlicher und religiöse Fundamentalisten das Leben aller Andersdenkenden immer gefährlicher. Schließlich fällt für Lark und seine Familie die Entscheidung zur Flucht. Sie wagen die todbringende Überfahrt nach Irland, das friedliche Tal Glendalough ist ihr Ziel. Verzweiflung, Hoffnung, eine Frau und ein Hund werden zu Begleitern auf einer dramatischen Flucht. Diese tief berührende Dystopie führt unmissverständlich vor Augen, wie das Leben in der Klimahölle aussehen könnte.

Silas House
Lark Ascending

Reclam Fremdsprachentexte

Englisch

Silas House
Lark Ascending

Hrsg. von Johannes Röhrig
Niveau B2 (GER)
330 S.
€ (D) 9,60 / € (A) 9,90
WG 2112

Erscheint am 13. Oktober

ISBN 978-3-15-014509-8



Top 10 Reclams Rote Reihe Englisch



1



J. B. Priestley
An Inspector Calls
978-3-15-009218-7 · € 5,00



2



Oscar Wilde
The Importance of Being Earnest
978-3-15-009267-5 · € 5,20



3



George Orwell
Animal Farm
978-3-15-019995-4 · € 4,80



4



F. Scott Fitzgerald
The Great Gatsby
978-3-15-009242-2 · € 6,60



5



Lorraine Hansberry
A Raisin in the Sun
978-3-15-019840-7 · € 6,80



6



John Steinbeck
Of Mice and Men
978-3-15-009253-8 · € 5,20



7



William Shakespeare
Othello
978-3-15-019882-7 · € 5,80



8



William Golding
Lord of the Flies
978-3-15-019776-9 · € 7,80



9



Aldous Huxley
Brave New World
978-3-15-009284-2 · € 7,40



10



Ernest Hemingway
The Old Man and the Sea
978-3-15-009075-6 · € 5,40



Laurent Petitmangin
Ce qu'il faut de nuit

Reclam Fremdsprachentexte

Ein Vater muss sich nach dem Tod seiner Frau allein um seine Söhne kümmern und glaubt, bei ihrer Erziehung alles richtig zu machen – bis er den Älteren an die Rechten und deren Propaganda verliert. Es beginnt vermeintlich harmlos mit falschen Freunden und populistischen Flyern. Als dann aber Frédéric, genannt Fus, eine politisch motivierte Gräueltat begeht und dafür hinter Gitter kommt, droht die Beziehung zum Vater gänzlich zu zerbrechen. Ein erschütterndes Familiendrama mit politischer Dimension.

Laurent Petitmangin, geb. 1965, stammt aus Lothringen und wurde mit seinem Debüt *Ce qu'il faut de nuit* über Nacht bekannt. Der Roman ist vielfach prämiert, u. a. mit dem von Schüler*innen vergebenen Prix Femina des lycéens, und liegt bei dtv auf Deutsch vor.

Französisch

Laurent Petitmangin
Ce qu'il faut de nuit

Hrsg. von Wolfgang Pütz
Niveau B2 (GER)
140 S.
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
WG 2112

Erscheint am 20. Juli

ISBN 978-3-15-014510-4



© Andrew Eaton / Alamy Stock Foto.

Annie Ernaux, geb. 1940, wurde 2022 mit dem Nobelpreis die höchste literarische Auszeichnung zuteil. Sie schreibt überwiegend autobiographisch, wie auch im Roman *L'événement*, dessen Verfilmung 2021 in die Kinos kam.

Eine Studentin wird ungeplant schwanger und möchte das Kind nicht austragen. Im Frankreich der 60er Jahre eine mehr als gefährliche Entscheidung: Schwangerschaftsabbrüche waren strafbar, und die alleingelassenen Frauen somit gezwungen, in ihrer Verzweiflung eigene Wege zu gehen.

Annie Ernaux war diese Studentin – und in *L'événement* erzählt sie von jenem Ereignis, das ihr ganzes Leben prägen sollte. Entstanden ist ein wichtiges Zeitzeugnis und ein nüchternes Plädoyer für die Selbstbestimmtheit der Frau.



Annie Ernaux
L'événement

Reclam Fremdsprachentexte

Französisch

Annie Ernaux
L'événement

Hrsg. von Pia Keßler
Niveau B2 (GER)
110 S.
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
WG 2112

Erscheint am 13. Oktober

ISBN 978-3-15-014505-0



Annie Ernaux
Une Femme
978-3-15-009278-1

€ 5,20



Top 10 Reclams Rote Reihe Französisch



1

Éric-Emmanuel Schmitt
Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran
978-3-15-009118-0 · € 4,40



2

Éric-Emmanuel Schmitt
Oscar et la dame rose
978-3-15-009128-9 · € 5,20



3

Antoine de Saint-Exupéry
Le Petit Prince
978-3-15-019894-0 · € 5,20



4

Brigitte Smadja
Il faut sauver Saïd
978-3-15-019737-0 · € 5,20



5

Anna Gavalda
35 kilos d'espoir
978-3-15-009148-7 · € 4,80



6

Albert Camus
L'Étranger
978-3-15-009169-2 · € 5,60



7

François Lelord
Le Voyage d'Hector ou la recherche du bonheur
978-3-15-019721-9 · € 6,80



8

Jean-Jacques Sempé /
René Goscinny
Le Petit Nicolas
978-3-15-009204-0 · € 4,20



9

Louis Malle
Au revoir, les enfants
978-3-15-009290-3 · € 5,20



10

Philippe Grimbert
Un secret
978-3-15-019731-8 · € 5,80

Abiturthema
Baden-
Württemberg
2025

Rapporti umani e identità
Antologia

Reclam Fremdsprachentexte

Die drei Kurzgeschichten dieser Anthologie nehmen sich den Themen Identität und Kontaktsuche an, tun das aber auf unterschiedlichste Weise: In *Il passaggio* (Parrella) findet die Protagonistin ihr weibliches Selbstbewusstsein, *L'eremita* (Pavese) erzählt die Geschichte eines Einsiedlers am Rande der Gesellschaft, und in *L'erroneo fu* (Buzzati) wird einem Maler nahegelegt, des Geldes wegen den eigenen Tod vorzutäuschen.

Diese Ausgabe wurde passgenau für das Italienisch-Abitur 2025 in Baden-Württemberg konzipiert.

Italienisch

Rapporti umani e identità. Antologia

Kurzgeschichten von Cesare Pavese, Dino Buzzati und Valeria Parrella

Hrsg. von Michaela Banzhaf

Niveau B2 (GER)

110 S.

€ (D) 5,20 / € (A) 5,40

WG 2112

Erscheint am 21. Juli

ISBN 978-3-15-014504-3



Valeria Parrella, geb. 1974, ist eine in Italien wie auch im Ausland breit rezipierte Autorin, die zahlreiche Literaturpreise gewonnen hat.

Cesare Pavese (1908–1950) machte sich als Übersetzer, Verleger und Autor einen großen Namen und war überdies für sein antifaschistisches Engagement bekannt.

Dino Buzzati (1906–1972) war bis zu seinem Tod journalistisch und schriftstellerisch tätig, sein literarisches Erbe enthält Motive aus dem Surrealismus.

Sprachtrainingspaket Englisch



Folgende Einzelbände sind im Paket enthalten:

- **Discussing in English. Englisch-deutsche Diskussionswendungen mit Anwendungsbeispielen**
- **English Proverbs**
- **False Friends. A Short Dictionary**
- **Grammatisches Lernlexikon Englisch. Grundlagenwissen alphabetisch mit Beispielen und Kurzttests**

Fit in Englisch – mit den Sprachtrainingsbänden in Reclams Roter Reihe:

- Sprechsituationen gezielt trainieren
- Formulieren wie in der Muttersprache
- Grammatikkenntnisse schnell auffrischen

Reclam premium

Sprachtrainings-Paket Englisch

Vier Bände eingeschweißt

673 S.

€ (D) 19,00 / € (A) 19,60

WG 2862

Bereits erschienen

ISBN 978-3-15-030093-0



Top 5 Reclams Rote Reihe Italienisch



1

Luigi Garlando
Per questo mi chiamo
Giovanni
978-3-15-019921-3 · € 5,80



2

Giovanni Montanaro
Il libraio di Venezia
978-3-15-014132-8 · € 6,40



3

Fabio Geda
Nel mare ci sono i cocodrilli
978-3-15-019881-0 · € 7,20



4

Alessandro Baricco
Novecento
978-3-15-019842-1 · € 5,20



5

Niccolò Ammaniti
Io non ho paura
978-3-15-019736-3 · € 8,20

Backlist Sprachtrainingspakete



€ 17,00

Spanisch
978-3-15-030087-9



€ 22,00

Italienisch
978-3-15-030084-8



€ 35,00

Französisch
978-3-15-030083-1



€ 22,00

Latein
978-3-15-030088-6

Jubiläums-Aktions-Paket

Reclams Rote Reihe

978-3-15-92365-8



22 Titel in 1 bis 2 Exemplaren

Aktionskonditionen:

45 % Rabatt, 90 Tage Valuta, volles RR 12 Monate

Erscheint am 21. Juli

Anz.	ISBN 978-3-15-	Titel	LP
1	019958-9	Adichie: Purple Hibiscus	8,80
2	014139-7	Eggers: The Parade	6,60
2	009242-2	Fitzgerald: The Great Gatsby	6,60
2	014500-5	Mendoza Sher: Sanctuary	9,90
2	019992-3	Orwell: Nineteen Eighty-Four	8,40
1	019838-4	Shelley: Frankenstein	8,40
2	009019-0	Wilde: Picture o. Dorian Gray	8,80
2	014134-2	Zephaniah: Face	6,60
2	009278-1	Ernaux: Une Femme	5,20
2	009148-7	Gavalda: 35 kilos d'espoir	4,80
2	009118-0	Schmitt: Monsieur Ibrahim	4,40
2	009131-9	Allende: Oro de Toms Vargas	5,60
2	014147-2	Baquedano: Cinco panes de cebada	7,40
1	019999-2	Espinosa: El mundo amarillo	5,80
2	019738-7	Esquivel: Como agua para choc	8,80
1	019826-1	Mendoza: Sin noticias de Gurb	7,00
2	014133-5	Sepúlveda: Historia de un Perro llamado	5,20
1	019736-3	Ammaniti: Io non ho paura	8,20
2	014501-2	Ardone: Il treno dei bambini	8,80
1	019842-1	Baricco: Novecento	5,20
1	019921-3	Garlando: Per questo mi chiam	5,80
2	014132-8	Montanaro: Il libraio di Venezia	6,40
	089142-1	Plakat	gratis
	089143-8	Prospekt (VE 25)	gratis
	089144-5	6er-Display	gratis

Verkaufswert € 256,20
Einkaufspreis € 140,91



DIN A3-Plakat
978-3-15-089142-1



Prospekt
978-3-15-089143-8



6er-Display
978-3-15-089144-5

Für
Lehrerinnen
und
Lehrer

Bildung und Unterricht

- Antworten auf relevante Fragen rund um Schule und Unterricht
- Von Expertinnen und Experten aus dem Bildungsbereich
- Wissenschaftlich informiert und mit konkreten Tipps für die Praxis
- Kurz und prägnant
- Mit großem Spektrum von bildungspolitischen Rahmenbedingungen bis zu konkreten didaktischen und pädagogischen Fragestellungen



Ein Wegweiser:
Wie kann man
Desinteresse bei
Schüler*innen
überwinden?

Douglas Yacek
Begeisterung wecken
Anleitung zu transformativem
Lehren und Lernen

Reclam
Bildung und Unterricht

Begeisterte Schülerinnen und Schüler im Klassenraum – eine Utopie? Keineswegs: Faszination für den Unterrichtsgegenstand kann gezielt gefördert werden. Transformatives Lernen, ein den eigenen Erfahrungshorizont betreffendes, eigene Werte berührendes und damit die Person veränderndes Lernen lässt sich systematisch anregen und durch geeignete Lehrmethoden dauerhaft erhalten. Viele konkrete Beispiele und die Erörterung von typischen Hürden unterstützen Lehrkräfte bei der praktischen Umsetzung.

Reclam Bildung und Unterricht

Douglas Yacek
Begeisterung wecken

Anleitung zu transformativem
Lehren und Lernen

120 S.

€ (D) 6,80 / € (A) 7,00

WG 2825

Originalausgabe

Erscheint am 8. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014410-7



Douglas Yacek ist Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Allgemeine Erziehungswissenschaft und Berufspädagogik an der TU Dortmund. Langjährige Lehrerfahrung in der universitären Lehrerbildung, 2021 mit dem Lehrpreis der TU Dortmund ausgezeichnet.

Backlist Bildung und Unterricht



Ulf Abraham
Literarisches Schreiben
978-3-15-014080-2



Silvia-Iris Beutel /
Birgit Xyländer
Gerechte Leistungsbeurteilung
978-3-15-014201-1



Christian Dawidowski
Literarische Bildung
978-3-15-014191-5



Johannes Drerup
Kontroverse Themen
im Unterricht
978-3-15-014095-6



Marcus Eckert
Classroom Management
978-3-15-014241-7



Michael Felten
'Schwierige' Schüler
978-3-15-014361-2



Michael Felten
Unterricht ist
Beziehungssache
978-3-15-019692-2



Christine Garbe:
Lesekompetenz fördern
978-3-15-019693-9



Klaus Konrad:
Selbstgesteuertes Lernen
ermöglichen
Erscheint Ende Juli
978-3-15-014296-7



Philippe Wampfler:
Digitales Schreiben
978-3-15-014029-1

Backlist

Kompaktwissen XL



Yomb May
Abiturwissen Deutsch
978-3-15-015237-9

€ 9,60



Grimm · Keber · Zöllner
Digitale Ethik
978-3-15-015240-9

€ 8,80



Yomb May
Epochen der deutschsprachigen Literatur
978-3-15-015242-3

€ 6,00



Ralf Kellermann
Gedichte analysieren und interpretieren
978-3-15-015234-8

€ 8,80



Alain Ottiker
Filme analysieren und interpretieren
978-3-15-015239-3

€ 9,00



Yomb May
Literarische Grundbegriffe
978-3-15-015243-0

€ 8,00



Almut Schnerring
Überzeugend und sicher präsentieren
978-3-15-015241-6

€ 7,40



Kompaktes Oberstufenwissen

Für
Schülerinnen
und
Schüler



Abiturvorbereitung kompakt: mit diesem Band ist das möglich. Markus Janka, Professor für Lateindidaktik, und der Lateinlehrer Michael Stierstorfer vermitteln in sieben Modulen die wesentlichen Fachinhalte und Basiskompetenzen:

- Sprachgeschichte, verknüpft mit der politischen Geschichte
- die Gattungen der lateinischen Literatur
- Porträts der prüfungsrelevanten Autoren
- Verslehre (Metrik)
- Stilmittel
- Grammatik
- Übersetzungsmethoden

Mit Beispieltexen samt Musterübersetzung und -interpretation zur praktischen Übung und Selbstkontrolle.

Markus Janka ist Professor für Klassische Philologie / Fachdidaktik der Alten Sprachen an der LMU München.

Michael Stierstorfer ist Lehrer am Gymnasium der Benediktiner in Schäftlarn.

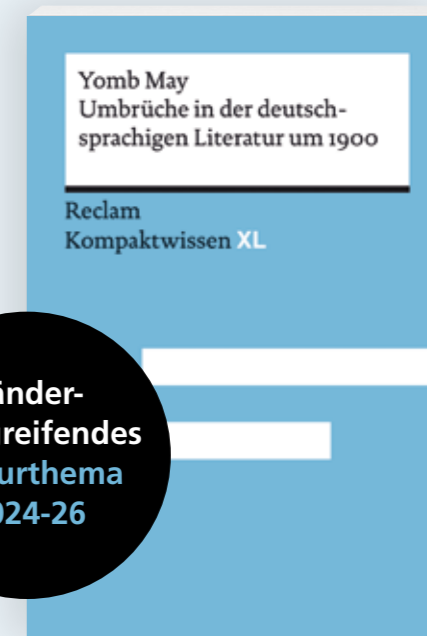
Kompaktwissen XL Abiturwissen Latein

Von Markus Janka und Michael Stierstorfer
300 S. · 6 Abb.
€ (D) 9,80 / € (A) 10,10
WG 2844

Originalausgabe
Erscheint am 8. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015246-1



Länder-
übergreifendes
Abiturthema
2024-26

Kompakt, übersichtlich, vollständig – so präsentiert dieser Band das prüfungsrelevante Wissen zu den Umbrüchen in der deutschsprachigen Literatur um 1900. Vorgestellt werden die sozial- und kulturgeschichtlichen Hintergründe der Zeit, die literaturgeschichtlichen Strömungen vom Naturalismus bis zum Expressionismus, typische und neue Formen des lyrischen Sprechens und Erzählens sowie die zentralen Themen und Motive in der Literatur der Epoche.

Damit gelingt die effiziente Vorbereitung für eine erfolgreiche Abiturprüfung!

Yomb May ist apl. Professor am Lehrstuhl Interkulturelle Germanistik der Uni Bayreuth. Im Reclam Verlag liegen von ihm folgende weitere Kompaktwissen XL-Bände vor: *Abiturwissen Deutsch*, *Epochen der deutschsprachigen Literatur*, *Literarische Grundbegriffe* und außerdem *Kompaktwissen: Wissenschaftliches Arbeiten*.

Kompaktwissen XL Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900

Von Yomb May
128 S.
€ (D) 8,80 / € (A) 9,10
WG 2844

Originalausgabe
Erscheint am 17. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015247-8



Bundesweite Umsätze mit

länderübergreifenden Abiturthemen

Prüfungsjahr

Textausgaben

Abiturvorbereitung
für Schüler*innen

Unterrichtsmodelle
für Lehrkräfte

2024–2026

Themenfeld
Umbrüche in der
deutschsprachigen
Literatur um 1900



€ 6,40



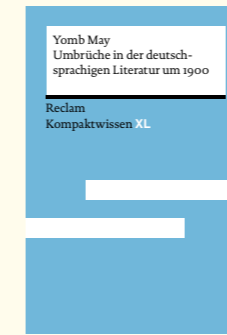
978-3-15-014365-0



€ 7,00



978-3-15-014366-7



€ 8,80



978-3-15-015247-8



€ 22,80



978-3-15-015826-5

2023–2025

Lektüre
Georg Büchner
Woyzeck



€ 3,00



978-3-15-014323-0



€ 5,20



978-3-15-016101-2



€ 5,20



978-3-15-015458-8



€ 22,00



978-3-15-015811-1

2023–2025

Lektüre
Juli Zeh
Corpus Delicti



€ 6,80



978-3-15-015527-1

Pflichtlektüre
für
1.6 Mio
Schüler*innen

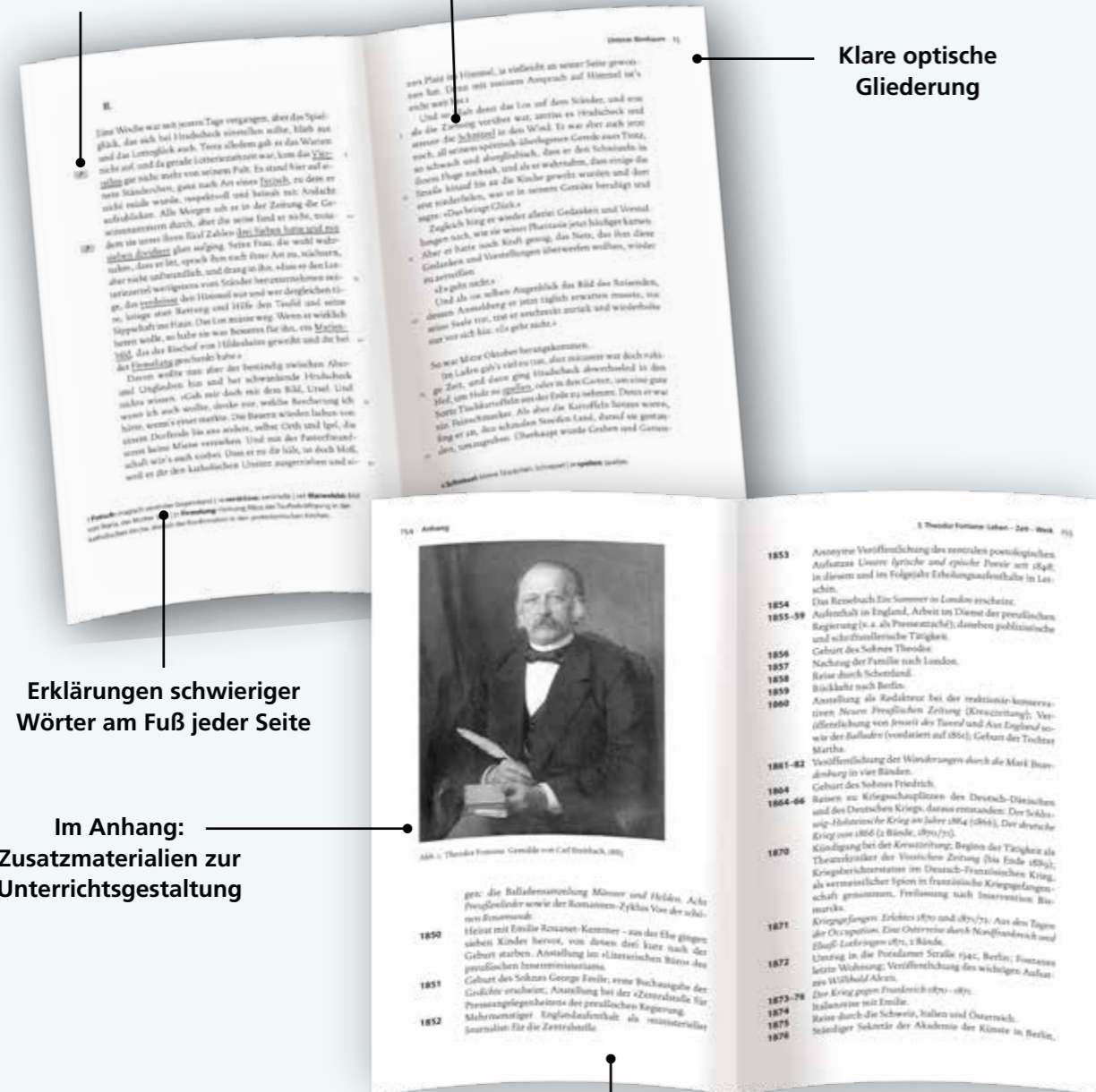
Reclam XL Text und Kontext

- Textausgaben für den Unterricht
- Der Text ist seiten- und zeilenidentisch mit den gelben Ausgaben der Universal-Bibliothek– alle Ausgaben sind daher parallel verwendbar

Verweis auf Sach-
erläuterungen im Anhang

Größere Schrift

Klare optische
Gliederung



Erklärungen schwieriger
Wörter am Fuß jeder Seite

Im Anhang:
Zusatzmaterialien zur
Unterrichtsgestaltung

Großzügiges
Layout



© Jörn Neumann

Frank Maria Reifenberg, geb. 1962, ist Autor von Kinder- und Jugend- sowie Drehbüchern. Er hat bereits über 50 Romane veröffentlicht, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Reifenberg erhielt mehrfach den Leipziger Lesekompass und wurde für den deutsch-französischen Kinderbuchpreis und den Katholischen Kinderbuchpreis nominiert. Er engagiert sich für die Leseförderung von Jungen.

- Freiheit und Widerstand in den Zeiten der NS-Diktatur
- Informativer Blog des Autors www.wodiefreiheitwaechst.de



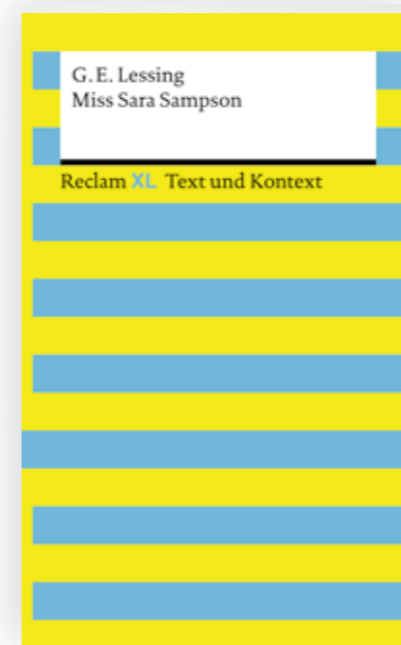
Lese-
empfehlung
LehrplanPLUS
für Klasse 9
in Bayern

Köln, 1942. Lene Meister ist 16 Jahre alt und voller Neugier auf das Leben. Doch es ist Krieg und ihre Heimatstadt wird regelmäßig von Bombenangriffen erschüttert. Lene lässt sich nicht unterkriegen, versucht mit aller Kraft ihre Familie zusammenzuhalten. In dieser Zeit lernt sie Erich kennen und verliebt sich in ihn. Bald entdeckt Lene, dass Erich ein gefährliches Spiel spielt. Er gehört zu den Jugendlichen, die nicht in Reih und Glied marschieren wollen: zu den Edelweißspiraten. Und für die interessiert sich die Staatspolizei ...

Ein emotionsgeladenes und spannendes Jugendbuch des Erfolgsautors Frank Maria Reifenberg, ausgestattet mit einem Materialanhang, der die Situation von Jugendlichen zur Zeit der NS-Diktatur beleuchtet, sowie Wort- und Sach-erläuterungen.

»Ein komplexer, mitreißender, glänzend recherchiertes zeit-geschichtlicher Jugendroman, der sowohl strukturell als auch thematisch neue Wege geht.«

Kirsten Kumschlies,
kinderundjugendmedien.de



Reclam XL – Text und Kontext

Gotthold Ephraim Lessing
Miss Sara Sampson

Hrsg. von Wolfgang Keul
140 S. · 3 Abb.

€ (D) 5,20 / € (A) 5,40

WG 2851

Erscheint am 20. Juli

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016163-0



Reclam XL – Text und Kontext

Frank Maria Reifenberg
Wo die Freiheit wächst

Briefroman zum Widerstand
der Edelweißspiraten

400 S. · 5 Abb.

€ (D) 8,60 / € (A) 8,90

WG 2851

Erscheint am 13. Oktober

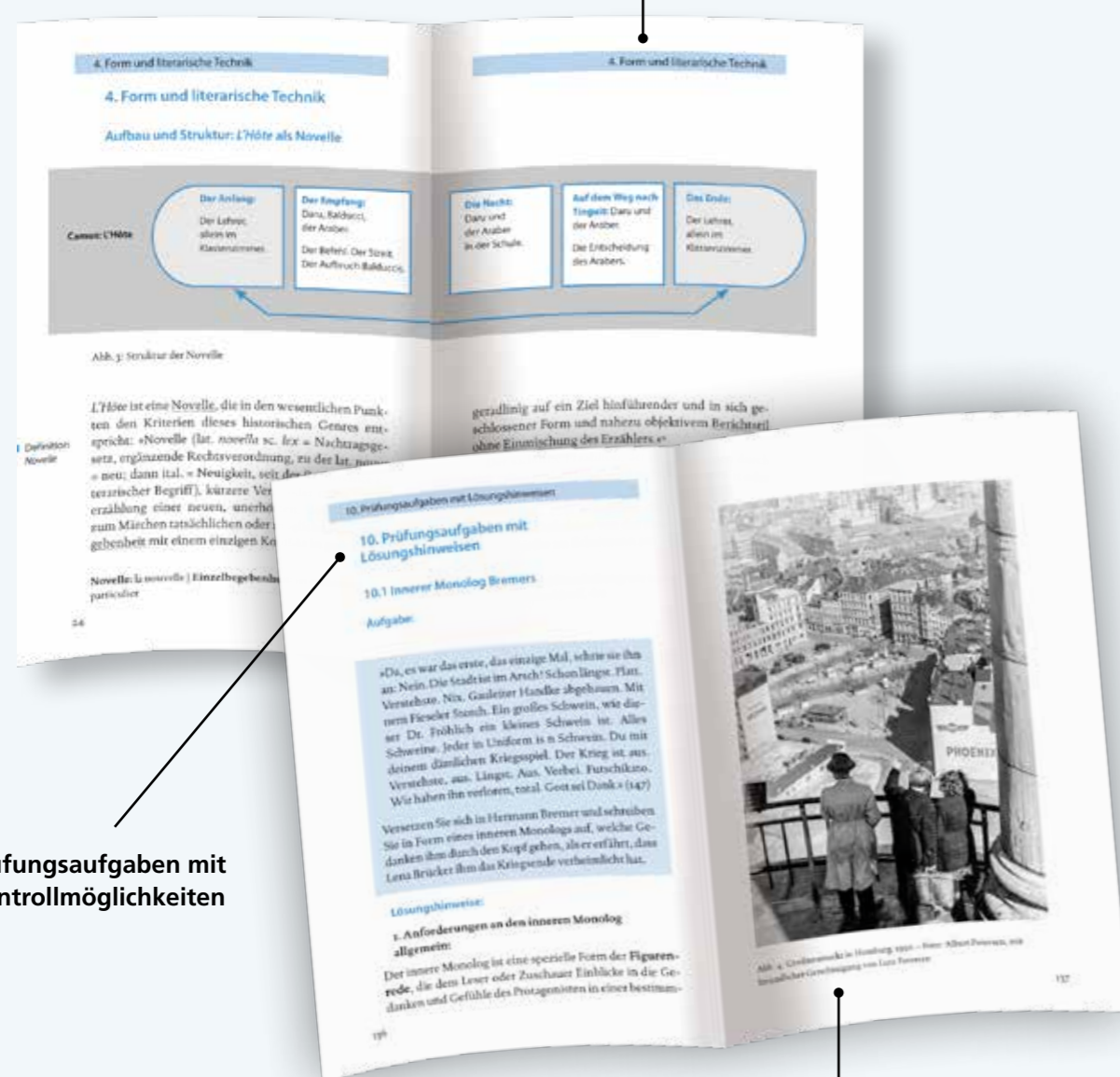
ISBN 978-3-15-016164-7



Reclam Lektüreschlüssel XL

- Interpretationshilfen – die perfekten Helfer bei der Vorbereitung auf Klausuren, Referate und Prüfungen
- Präzise Inhaltsangaben
- Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen

Klare Analysen, von Figuren,
Aufbau, Sprache und Stil



Prüfungsaufgaben mit
Kontrollmöglichkeiten

Informationen zu Autor und
historischem Kontext

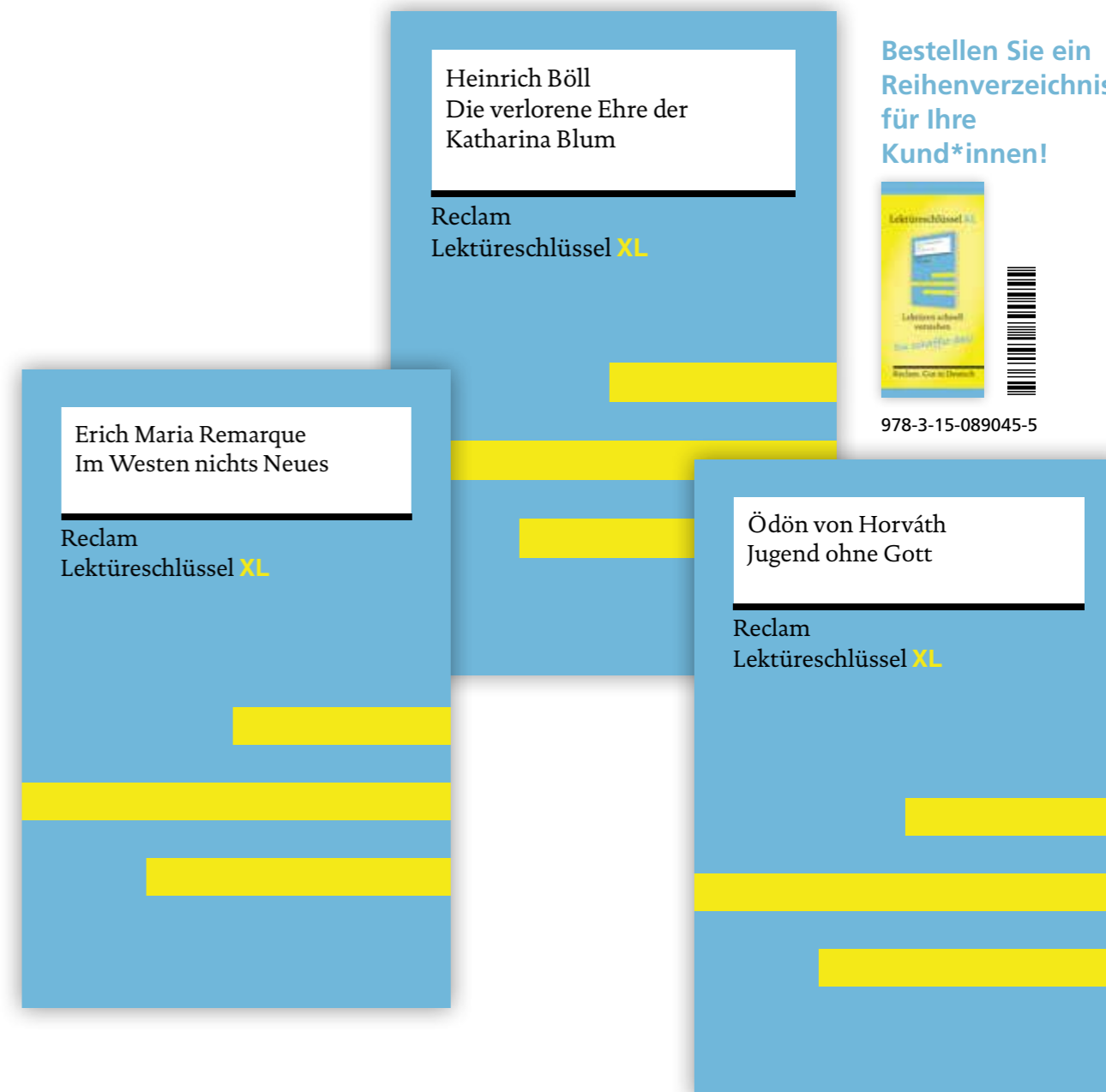
Die Nr. 1 bei Interpretationshilfen!

Für
Schülerinnen
und
Schüler

Bestellen Sie ein
Reihenverzeichnis
für Ihre
Kund*innen!



978-3-15-089045-5



Lektüreschlüssel XL
Erich Maria Remarque
Im Westen nichts Neues

Von Sven Jacobsen
120 S. · 5 Farbabb.
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70
WG 2851

Originalausgabe
Erscheint am 8. September
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015549-3



Lektüreschlüssel XL

Heinrich Böll
Die verlorene Ehre
der Katharina Blum

Von Bernd Völkl
120 S. · 5 Farbabb.
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70
WG 2851

Originalausgabe
Erscheint am 13. Oktober
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015551-6



Lektüreschlüssel XL

Ödön von Horváth
Jugend ohne Gott

Von Sascha Feuchert und Jeanne Flaum
120 S. · 5 Farbabb.
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70
WG 2851

Originalausgabe
Erscheint am 17. November
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015550-9



Die Lektüreschlüssel XL zu den Deutsch-

Baden-Württemberg



Bachmann:
Der gute Gott von Manhattan (2023/24)
978-3-15-015513-4

Bjerg:
Auerhaus (2023/24)
978-3-15-015488-5

Brecht:
Leben des Galilei (2023/2024)
978-3-15-015517-2

Büchner:
Woyzeck (2023/24)
978-3-15-015458-8

Eichendorff:
Das Marmorbild (2023/24)
978-3-15-015507-3

Goethe:
Faust I (2023)
978-3-15-015457-1

Hesse:
Der Steppenwolf (2023)
978-3-15-015472-4

Hoffmann:
Der goldne Topf (2023)
978-3-15-015470-0

Horvath:
Geschichten aus dem Wiener Wald (2023/24)
978-3-15-015509-7

Kafka:
Der Verschollene (2023)
978-3-15-015535-6

Mann, T.:
Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull (2023)
978-3-15-015537-0

Mann, T.:
Mario und der Zauberer (2023/24)
978-3-15-015541-7

Seethaler:
Der Trafikant (2023)
978-3-15-015475-5

Zeh:
Corpus Delicti (2023/24)
978-3-15-015527-1

Bayern

Lektürevorschläge für die Oberstufe



Brecht:
Der gute Mensch von Sezuan (2023/24)
978-3-15-015532-5

Büchner:
Woyzeck (2023/24)
978-3-15-015458-8

Dürrenmatt:
Der Besuch der alten Dame (2023/24)
978-3-15-015467-0

Goethe:
Iphigenie auf Tauris (2023)
978-3-15-015493-9

Fontane:
Effi Briest (2023)
978-3-15-015482-3

Hauptmann:
Bahnwärter Thiel (2023/24)
978-3-15-015456-4

Hoffmann:
Der Sandmann (2023)
978-3-15-015468-7

Kafka:
Die Verwandlung (2023/24)
978-3-15-015466-3

Lessing:
Nathan der Weise (2023/24)
978-3-15-015463-2

T. Mann:
Der Tod in Venedig (2023/24)
978-3-15-015501-1

Schiller:
Maria Stuart (2024)
978-3-15-015464-9

Zeh:
Corpus Delicti (2023/24)
978-3-15-015527-1

Zweig:
Schachnovelle (2023/24)
978-3-15-015490-8

Berlin & Brandenburg

Büchner:
Woyzeck (2023-25)
978-3-15-015458-8

Keun:
Das kunstseidene Mädchen (2025)
978-3-15-015525-7

Mann, H.:
Der Untertan (2023/24)
978-3-15-015525-7

Zeh:
Corpus Delicti (2023)
978-3-15-015527-1

Bremen



Büchner:
Woyzeck (2023)
978-3-15-015458-8

Lessing:
Emilia Galotti (2024)
978-3-15-015449-6

Hamburg



Büchner:
Woyzeck (2023-25)
978-3-15-015458-8

Keun:
Das kunstseidene Mädchen (2025)
978-3-15-015525-7

Mann, H.:
Der Untertan (2023/24)
978-3-15-015525-7

Hessen



Büchner:
Woyzeck (2023/24)
978-3-15-015458-8

Goethe:
Faust I (2023/24)
978-3-15-015457-1

Hoffmann:
Der Sandmann (2023/24)
978-3-15-015468-7

Mann, T.:
Mario und der Zauberer (2023/24)
978-3-15-015541-7

Zeh:
Corpus Delicti (2023/24)
978-3-15-015527-1

Nieder-sachsen



Büchner:
Woyzeck (2023-25)
978-3-15-015458-8

Hauptmann:
Bahnwärter Thiel (2025)
978-3-15-015456-4

Abithemen für Ihr Bundesland!

Mann, H.:
Der Untertan (2023)
978-3-15-015536-3

Mann, T.:
Mario und der Zauberer (2023)
978-3-15-015541-7

Zeh:
Corpus Delicti (2023)
978-3-15-015527-1

Nordrhein-Westfalen



Bjerg:
Auerhaus (2024/25)
978-3-15-015488-5

Büchner:
Dantons Tod (2023-25)
978-3-15-015494-6

Büchner:
Woyzeck (2024/25)
978-3-15-015458-8

Dürrenmatt:
Der Besuch der alten Dame (2024/25)
978-3-15-015467-0

Frisch:
Biedermann und die Brandstifter (2024/25)
978-3-15-015505-9

Geiger:
Unter der Drachenwand (2023-25)
978-3-15-015524-0

Goethe:
Faust I (2023)
978-3-15-015457-1

Ibsen:
Nora (Ein Puppenheim) (2024/25)
978-3-15-015539-4

Kafka:
Die Verwandlung (2023)
978-3-15-015466-3

Kästner:
Fabian (2024/25)
978-3-15-015503-5

Keun:
Das kunstseidene Mädchen (2023-25)
978-3-15-015525-7

Lessing:
Nathan der Weise (2023)
978-3-15-015463-2

Mann, T.:
Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull (2025)
978-3-15-015537-0

Schiller:
Maria Stuart (2023-25)
978-3-15-015464-9

Schiller:
Die Räuber (2023-25)
978-3-15-015450-2

Schlink:
Der Vorleser (2023-25)
978-3-15-015454-0

Seethaler:
Der Trafikant (2023-25)
978-3-15-015475-5

Wedekind:
Frühlings Erwachen (2023)
978-3-15-015448-9

Zeh:
Corpus Delicti (2023-25)
978-3-15-015527-1



Goethe:
Faust I (2023/24)
978-3-15-015457-1

Hauptmann:
Bahnwärter Thiel (2024)
978-3-15-015456-4

Lessing:
Nathan der Weise (2023)
978-3-15-015463-2

Wedekind:
Frühlings Erwachen (2023)
978-3-15-015448-9

Zeh:
Corpus Delicti (2023)
978-3-15-015527-1



Brecht:
Der gute Mensch von Sezuan (2023/24)
978-3-15-015532-5

Büchner:
Woyzeck (2023/24)
978-3-15-015458-8

Dürrenmatt:
Der Besuch der alten Dame (2023/24)
978-3-15-015467-0

Eichendorff:
Das Marmorbild (2023/24)
978-3-15-015507-3

Fontane:
Irrungen, Wirrungen (2024)
978-3-15-015508-0

Hoffmann:
Das Fräulein von Scuderi (2023)
978-3-15-015538-7

Hoffmann:
Der Sandmann (2023/24)
978-3-15-015468-7

Schiller:
Die Jungfrau von Orleans (2023/24)
978-3-15-015542-4

Schiller:
Maria Stuart (2023/24)
978-3-15-015464-9

Zeh:
Corpus Delicti (2023/24)
978-3-15-015527-1

Schleswig-Holstein

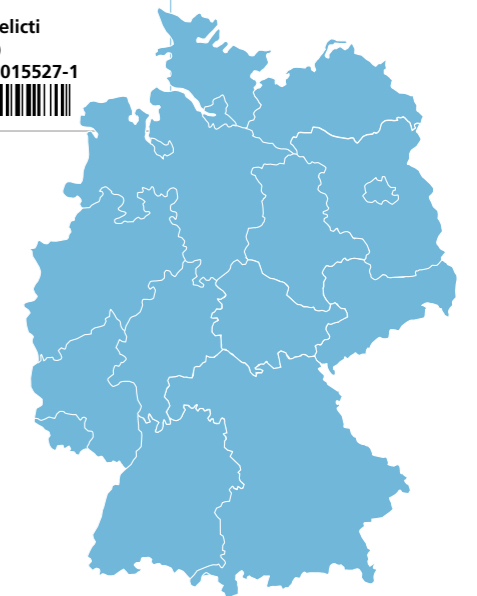


Büchner:
Woyzeck (2023/24)
978-3-15-015458-8

Hoffmann:
Der Sandmann (2024)
978-3-15-015468-7

Kästner:
Fabian (2023)
978-3-15-015503-5

Schiller:
Die Räuber (2023/24)
978-3-15-015450-2

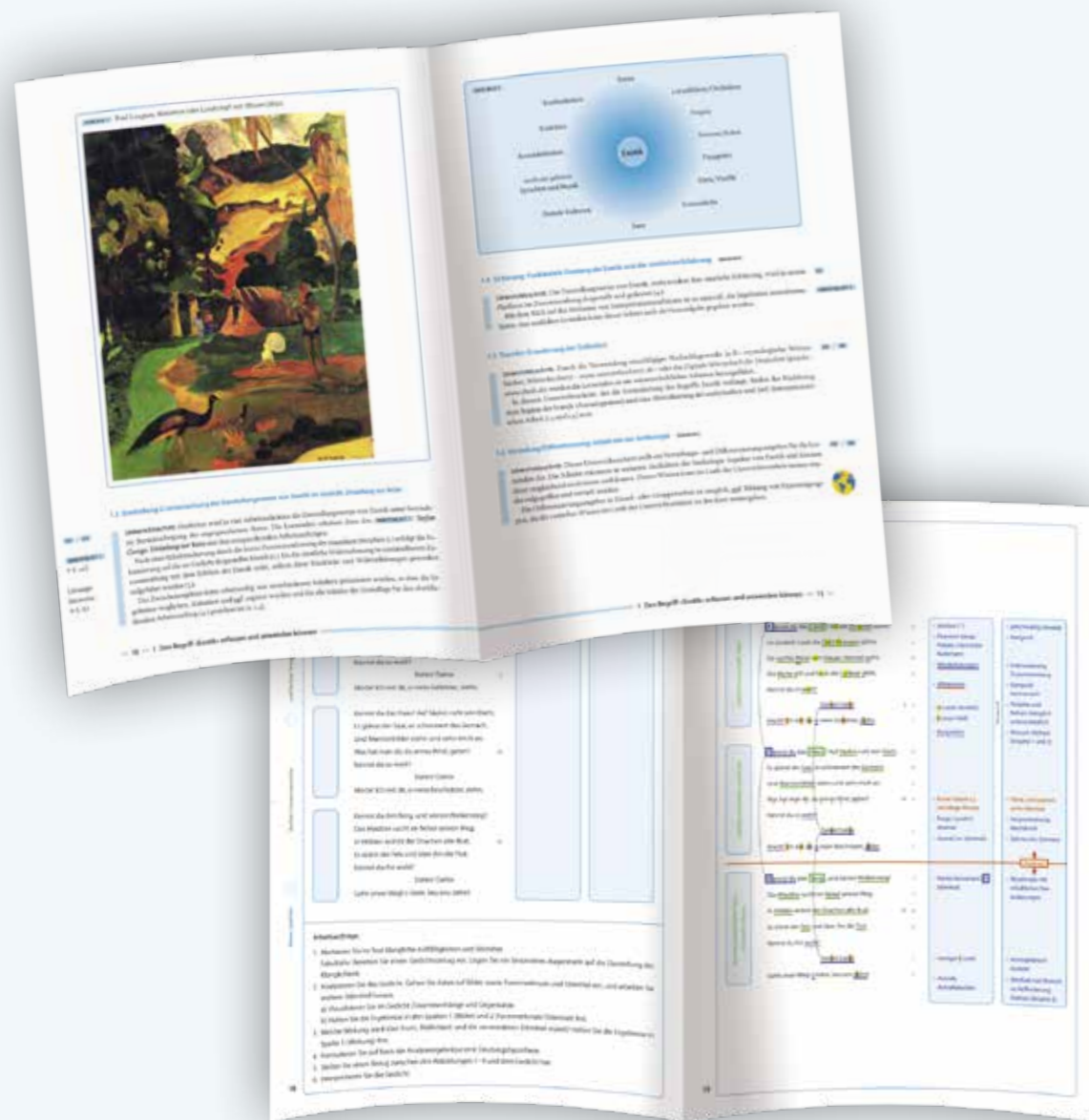


Sachsen

Alle Lektüreschlüssel kosten € 6,80 oder € 7,40

Reclam Literaturunterricht

- Arbeitsblätter als Kopiervorlagen im DIN-A4-Format mit Lösungshinweisen
- Klausurvorschläge mit Erwartungshorizont
- Alle Materialien zur Vervielfältigung für den Unterrichtsgebrauch freigeben
- Digitale Arbeitsblätter und Vorlagen inklusive, frei editierbar (PDF und DOC)



Fertige Unterrichtsmodelle für den Literaturunterricht – sofort umsetzbar



Reclam Literaturunterricht

**Theodor Fontane
Effi Briest**

Sachanalysen, Stundenverläufe,
Arbeitsblätter

Von Joachim Hagner

100 S.

Format: DIN A4

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70

WG 1825

Erscheint am 13. Oktober

ISBN 978-3-15-015827-2



Reclam Literaturunterricht

**Joseph von Eichendorff
Das Marmorbild**

Sachanalysen, Stundenverläufe,
Arbeitsblätter

Von Holger Bäuerle

100 S.

Format: DIN A4

€ (D) 22,00 / € (A) 22,70

WG 1825

Erscheint am 17. November

ISBN 978-3-15-015824-1



Nominiert für den Deutschen Filmpreis



Carla Nowak (29), eine junge Sport- und Mathematiklehrerin, tritt ihre erste Stelle an einem Gymnasium an. Im neuen Kollegium fällt Carla durch ihren Idealismus auf. Doch eine Serie von unaufgeklärten Diebstählen schlägt auf die Stimmung des Kollegiums. Als ein türkischer Schüler verdächtigt und unter unwürdigen Umständen der strengen Direktorin vorgeführt wird, beschließt Carla, der Sache auf den Grund zu gehen...

Drehbuch mit Interviews und farbigen Abbildungen.

İlker Çatak
Johannes Duncker
Das Lehrerzimmer



Reclam

İlker Çatak, geb. 1984, und Johannes Duncker, geb. 1983, sind erfolgreiche Drehbuchautoren und Regisseure. Ihr gemeinsamer Film *Das Lehrerzimmer* feierte auf der Berlinale 2023 Weltpremiere.

İlker Çatak / Johannes Duncker
Das Lehrerzimmer

Drehbuch
100 S.
€ (D) 6,90 / € (A) 7,10
WG 2152

Bereits erschienen

ISBN 978-3-15-014440-4



Wettbewerb »Meterweise Universal-Bibliothek« – herzlichen Glückwunsch den Gewinnern!

©Judith Kaufmann_Alamode Film



Seitenweise in Bad Kissingen

1. Preis:
Reclam-Bank
für Buchhandlung
Seitenweise,
Bad Kissingen



Der Bücher-Wolf in Graz

Weitere
Gewinner



Lehmans in Marburg

Sie möchten Reclam
ein Regal einräumen?

Wir bestücken für Sie individuell!
Fragen Sie Ihre Vertreter*innen oder
Sabine Karst
s.karst@reclam.de
Telefon 07156 – 163 137



VERLAGSANSCHRIFT

Philipp Reclam jun. Verlag GmbH
Siemensstraße 32
71254 Ditzingen
Telefon 07156 - 163 0
Telefax 07156 - 163 197
info@reclam.de
www.reclam.de

Gesamtleitung Vertrieb / Marketing
Melanie Michelbrink ab 01.07.2023
07156 – 163 150
m.michelbrink@reclam.de

Leitung Marketing
Dr. Frank Suppanz
Telefon 07156 - 163 202
f.suppanz@reclam.de

Verkauf
Sabine Karst
Telefon 07156 - 163 137
s.karst@reclam.de

Vertriebsinnendienst
Alexandra Otter
Telefon 07156 - 163 136
a.otter@reclam.de

Logistik / Auslieferungskoordination
Magdalene Heuer
Telefon 07156 - 163 135
m.heuer@reclam.de

Presse/Veranstaltungen
Lena Wehbring-Wolf
Telefon 07156 - 163 151
l.wehbring-wolf@reclam.de

Rechte und Lizenzen
Mirjam Fürbringer
Telefon 07156 - 163 186
m.fuerbringer@reclam.de

AUSLIEFERUNG

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Abt.: A-SCM-D6F7
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

Kundenbetreuung
Sortimentsbuchhandel
Für die Orte A – M:
Marcelina Merkel
Telefon 05241 - 80 79067
marcelina.merkel@arvato.com

Für die Orte N – T:
Juliane Weise
Telefon 05241 - 80 78568
juliane.weise@arvato.com

Für die Orte U – Z:
Michael Wiens
Telefon 05241 - 80 47333
michael.wiens@arvato.com

Remittenden an:
VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Warenannahme 500
Henkenstraße 59-65
33415 Verl

AUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Telefon 062 - 209 25 25
Telefax 062 - 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Vertreter
Mattias Ferroni
b+i · buch und information ag
Hofackerstrasse 13 A
8032 Zürich
Telefon 044 - 422 12 17
Mobil 079 - 382 06 86
m.ferroni@buchinfo.ch

AUSLIEFERUNG FÜR ÖSTERREICH

Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Telefon 01 - 68 014 0
Telefax 01 - 68 968 00
Bestellservice:
Telefon 01 - 68 0145
bestellung@mohrmorawa.at

Vertreterinnen
Birgit Raab
Kollersteig 2
3400 Klosterneuburg
Telefon 06 64 - 846 28 98
birgit.raab@mohrmorawa.at
(Wien, NÖ, Brgld.)

Karin Pangl
Hauptstraße 42/2/4
2544 Leobersdorf
Telefon 06 64 - 81 19820
karin.pangl@mohrmorawa.at
(Sbg., Tir., Ktn., Stmk., OÖ, VlbG., Südt.)

Alle Angaben zu Umfang,
Abbildungsanzahl und Preis
der Neuerscheinungen verstehen
sich als Circa-Angaben.
Preisänderungen vorbehalten.

Diese Vorschau finden Sie auch auf

vltix

www.reclam.de



UNSERE VERTRETER*INNEN

Baden-Württemberg
Nimo Reininger
Montélimarstraße 23
88213 Ravensburg
Telefon 0751 - 933 10
Telefax 0751 - 946 29
reininger.vv@gmx.de

**Bayern, Hessen, Rheinland-Pfalz,
Saarland, Luxemburg**
Silke Trost
Hellerweg 78
73728 Esslingen
Telefon 0177 - 290 66 59
Telefax 0221 - 924 282 32
trost@forum-independent.de

Stephanie Hoffmann (Telefonbetreuung)
Telefon 221 - 92 428 233
Telefax 221 - 92 428 232
hoffmann@forum-independent.de

**Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern**
Erik Gloßmann
Kaulsdorfer Str. 11
15366 Hoppegarten
Telefon 030 - 992 867 00
Telefax 030 - 992 867 01
erik.glossmann@t-online.de

**Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen,
Sachsen-Anhalt, Sachsen, Schleswig-
Holstein, Thüringen, Hamburg, Bremen**
Walter Vogel
Unterstraße 10
57258 Freudenberg
Telefon 02734 - 1642
Telefax 0221 - 924 282 32
vogel@forum-independent.de
Stephanie Hoffmann (Telefonbetreuung)
Telefon 221 - 92 428 233
Telefax 221 - 92 428 232
hoffmann@forum-independent.de

Key-Account
Markus Flemm
forum independent GmbH
Lindenstraße 14
50674 Köln
Telefon 0221 - 92 428 237
Telefax 0221 - 92 428 232
Mobil 0175 - 252 66 43
flemm@forum-independent.de

Silvia Maul
forum independent Geschäftsführung
Telefon 0221 - 92 428 231
maul@forum-independent.de