Programmvorschau

Universal-Bibliothek Schule und Studium

> Herbst **2022**

Reclam





Schreiben für

Anna Haag
»Verlogenheit und
Barbarei«
Auswahl aus dem Tagebuch
1940–1945

Reclam

Im Mai 1940 beginnt die 51-jährige Anna Haag ein schonungslos offenes und regimekritisches Tagebuch zu führen, das sie über Jahre im Kohlenkeller versteckt. Sie hört ihren Mitmenschen genau zu – in der Straßenbahn, bei Behördengängen oder in Geschäften. In pointierten Skizzen hält sie fest, was ganz gewöhnliche Deutsche schon während des Zweiten Weltkriegs über die Judenvernichtung und die Verbrechen des NS-Regimes wussten. Sie erzählt mit Ironie und Klarheit von Hamsterfahrten im Stuttgarter Umland, von verbotenen Treffen zum BBC-Hören oder von Wortgefechten mit ihrem Lieblingsgegner, dem regimetreuen Apotheker. Die vorliegende gekürzte und auf den Alltag in der Diktatur konzentrierte Textauswahl eignet sich besonders für den Schulunterricht.

Anna Haag (1888–1982) war Schriftstellerin, Journalistin und Politikerin. Nach 1945 engagierte sie sich für den Wiederaufbau und zahlreiche soziale Projekte. Für die SPD saß sie als Abgeordnete im ersten baden-württembergischen Landtag, sie konzipierte das Recht auf Kriegsdienstverweigerung im Grundgesetz. 1958 erhielt sie das Bundesverdienstkreuz 1. Klasse.

ANNA HAAG »Verlogenheit und Barbarei«

Auswahl aus dem Tagebuch 1940–1945 Hrsg. von Jennifer Holleis 168 S. · 2 Abb. UB 14290 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-014290-5 WG 2117

Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014290-5

 Jennifer Holleis steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Gerechtigkeit

Günter Wallraff Im Einsatz für Menschlichkeit Existenzielle Erfahrungen und Ermittlungen

Reclam

80. GEBURTSTAG AM
1. OKTOBER 2022

Der Name Günter Wallraff steht für investigativen Journalismus und Dokumentarliteratur wie kein zweiter. Mit der von ihm entwickelten Methode der Undercover-Ermittlung, durch die er gesellschaftliche Missstände als aktiver Teilnehmer aufdeckt, setzte er seit den 1960 ern Maßstäbe. Er versteht seine Aufklärungsarbeit als eine Art Gegenwehr, die die strukturelle Benachteiligung von Ausgebeuteten und den Schwächsten der Gesellschaft – etwa Obdachlosen, Rassismusopfern oder politisch Verfolgten – teils unter Lebensgefahr öffentlich macht, um deren Verhältnisse von Fall zu Fall zu verbessern. Mit zahlreichen seiner inzwischen klassischen Reportagen und Bestsellern ist ihm das seit fast 60 Jahren immer wieder gelungen. Dieser Band umfasst eine eng mit dem Autor abgestimmte Auswahl aus dem Gesamtwerk von 1963 bis heute. Mit Nachworten von Volker Weidermann und Cem Özdemir.

Günter Wallraff, geb. 1942, lebt und arbeitet in Köln. Seine zahlreichen Enthüllungsbücher, allen voran *Der Aufmacher* (1977) und *Ganz unten* (1985), erreichten Millionenauflagen und veränderten die gesellschaftlichen Verhältnisse der Bundesrepublik.

GÜNTER WALLRAFF Im Einsatz für Menschlichkeit Existenzielle Erfahrungen und Ermittlungen

Ausgewählt von Günter Wallraff und Karl-Heinz Göttert Mit Nachw. von Volker Weidermann und Cem Özdemir 272 S.

UB 14313 € (D) 10,80 / € (A) 11,10 ISBN 978-3-15-014313-1 WG 2118

Erscheint am 6. September Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014313-1



Prometheus

Mit Wolkendunst und übe, dem Knaben gleich, köpft, dich und Bergeshöhn;

I meine Erde

d meinen

m desser

Du mich

1ch 8

meine Hütte, die du nicht gebaut,

50 Gedichte

Deutsche Gedichte Eine Anthologie

Reclam

Diese Anthologie deutscher Gedichte gehört seit ihrem ersten Erscheinen 1984 zu den Klassikern im Programm des Reclam Verlags. Sie bietet eine bewusst knapp gehaltene Auswahl hervorragender und repräsentativer Gedichte der über 100 wichtigsten Lyriker deutscher Sprache aus einem Zeitraum von zwölf Jahrhunderten. Immer wieder ist sie aktualisiert und erweitert worden. Das geschieht jetzt wieder für diese neue Ausgabe in der Universal-Bibliothek. Ergänzt wurden neue Gedichte von Elke Erb, Ulrich Koch, Ludwig Steinherr und Jan Wagner.

Dietrich Bode (1934-2014), von 1981 bis 1999 Geschäftsführer des Reclam Verlags, Herausgeber vieler bedeutender Lyrik-Anthologien etwa zu Epochen wie Barock und Expressionismus, aber auch Ausgaben zu Autoren wie Goethe, Conrad Ferdinand Meyer und Rilke.

Ein lyrischer Querschnitt durch die Vielfalt der Romantik. Die Epoche war eine Blütezeit der Gedicht-Kunst. Sie wandte sich neuen Themen zu, dem Märchenhaften, der Nacht, der Sehnsucht, sie erschloss neue Bildmotive wie Waldeinsamkeit, Mondenschein und Lorelev und zielte auf die Entgrenzung des Individuums in die Natur oder ins Universum. Die Auswahl reicht von den Anfängen in Jena bis zur Spätromantik, von melancholischer Selbstreflexion bis zum fröhlichen Volkslied, von bekannten Gedichten Eichendorffs bis zu lohnenden Entdeckungen wie Helmina von Chézy.

Ein repräsentativer Überblick über ästhetische Formen und Stoffe der Neuen Sachlichkeit. Diese kurze Epoche prägte als Kunstströmung das gesamte Kulturleben der Weimarer Republik und beeinflusste auch die Lyrik, die nun eine nüchterne Beobachterhaltung einnimmt und Alltagsthemen aufgreift.

Sich des Relicioses in marca

Wider der Texase Sherred Westernes was Tolera

Von Stämmer

Hart du nicht silm

Heilig githend H

Wer half mix

50 Gedichte

der Neuen Sachlichkeit

Neben kanonischen Gedichten von Bertolt Brecht, Erich Kästner oder Mascha Kaléko stehen Texte aus der Kabarett- und Varietészene. Zu entdecken sind dabei auch unbekannte Namen wie Lili Grün oder Edlef Köppen.

Mit Kommentar und ausführlichem Nachwort.

Gabriele Sander unterrichtete bis zu ihrer Pensionierung am Lehrstuhl für Allgemeine Literaturwissenschaft / Neue deutsche Literaturgeschichte der Universität Wuppertal.

Von Gute Nacht, Freunde bis Dann mach's gut, von Keine ruhige Minute bis Ich bin Klempner von Beruf: Seit 1964 enthalten die Lieder von Reinhard Mey das ganze Leben. Sie handeln von den Tücken des Alltags, von Leuchtfeuern und Schicksalsschlägen, von der Liebe und den Verheerungen des Krieges. Meys Karriere ist ohne Beispiel: ein Dichter, der dem französischen Chanson in Deutschland eine Heimat gegeben hat; ein Spötter, Tröster und Menschenfreund, dessen Zeilen längst Kulturgut geworden sind. Einige der schönsten Texte aus fast sechs Jahrzehnten

Reinhard Mey Ich wollte wie Orpheus singen

Lieder und Chansons

Reclam

»Lieder sind meine Chronik. Sie sind Erlebtes

und Erdachtes, aus Hoffnungen und Ängsten entstanden, aus Beobachtungen, Glück und

Unglück gemacht.«

REINHARD MEY

Reinhard Mey, geb. 1942, zählt als Liedtexter, Komponist und Bühnenkünstler seit Jahrzehnten zu den erfolgreichsten und bekanntesten Musikern Deutschlands.

GROSSE DEUTSCHLAND-TOURNEE IM HERBST 2022

Deutsche Gedichte

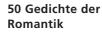
Eine Anthologie

Hrsg. von Dietrich Bode Aktual. und erw. Ausgabe 432 S. UB 14266 € (D) 9,80 / € (A) 10,10 ISBN 978-3-15-014266-0 WG 2151

Bereits erschienen

ISBN 978-3-15-014266-0





Hrsg. von Dietrich Bode 85 S. UB 19661 € (D) 4,40 / € (A) 4,60 ISBN 978-3-15-019661-8 WG 2151

Bereits erschienen

ISBN 978-3-15-019661-8



50 Gedichte der Neuen Sachlichkeit

Hrsg. von Gabriele Sander 140 S. UB 14291 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-014291-2 WG 2151

Neuausgabe

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014291-2

REINHARD MEY Ich wollte wie Orpheus singen Lieder und Chansons

versammelt diese Auswahl.

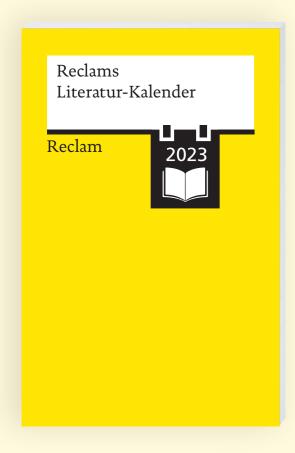
Nachw. von Oliver Kobold 140 S. UB 14324 € (D) 6,50 / € (A) 6,70 ISBN 978-3-15-014324-7 WG 2965

Erscheint am 6. September

ISBN 978-3-15-014324-7



Ebenfalls neu im Herbst: Oliver Kobold: Reinhard Mey. 100 Seiten Siehe »Programmvorschau Hardcover – Paperback - Taschenbuch«, Seite 57



»Reclam führt durch das Jahr: Der Literatur-Kalender hält die Vergangenheit gegenwärtig.«

MITTELDEUTSCHE ZEITUNG

Reclam denkt auch 2023 an die Größen der Literaturgeschichte und lädt mit pointierten Essays zu (Wieder-)Entdeckungen ein. Eine Begegnung mit Loriot, Herta Müller, Lewis Carroll, Theodor Fontane, Emily Brontë, Jaroslav Hašek und vielen anderen.

Mit

- kurzweiligen Porträts
- einem Rätseljubilar zum Mitraten
- Wochenkalendarium mit den wichtigsten Gedenktagen
- Platz für eigene Einträge
- Lektüre- und Buchwunschlisten zum Ausfüllen
- einer Übersicht der wichtigsten Termine der Buchbranche

Reclams Literatur-Kalender 2023

168 S. · 18 Abb.
Mit Mattfolienkaschierung
UB 14269
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
ISBN 978-3-15-014269-1
WG 2140

Bereits erschienen

ISBN 978-3-15-014269-1





WILLKOMMEN KASTENFROSCH JUND TIGERENTE!

JANOSCH...



Janosch Morgen kommt der Weihnachtsbär

Reclam



Eine warmherzige Geschichte rund um große und kleine Weihnachtswünsche: Der Quasselkaspar will ein Weihnachtsengel werden, Kater Mikesch hat es mit drei Frauen und ihren Wünschen nicht leicht, und der Landstreicher Edelmann möchte das Fest in einer gemütlichen Gefängniszelle feiern. Der Weihnachtsbär bringt jedem, was er braucht, auch wenn er dafür Frau Holle mit einem kleinen Flirt zum Schneeschütteln bewegen muss.

Eine Geschichte in 24 Kapiteln, über die sich Erwachsene ebenso freuen wie ihre Kinder – sei es als Begleiter durch die Adventszeit oder zum Vorlesen am Heiligen Abend.



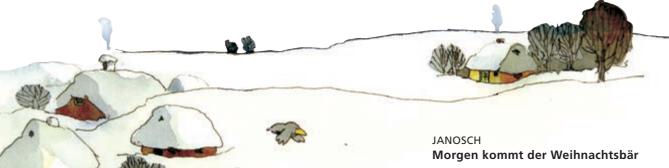
Janosch Ich liebe eine Tigerente

Reclam



Mit seinem Wondrak hat Janosch bereits bewiesen, dass es bei den großen Fragen des Lebens meist nur auf die Betrachtungsweise ankommt. Auch in der Liebe ist das nicht anders: Der kleine Tiger liebt seine Tigerente, doch der Kastenfrosch hat sich ebenfalls in sie verguckt, entführt sie kurzerhand, um sich dann eigentlich mehr mit sich selbst als mit der Tigerente zu beschäftigen.

Wie Wondrak für alle Lebenslagen ist auch Ich liebe eine Tigerente eine Geschichte für Erwachsene – eine Art Beziehungsratgeber, der einen in gewohnt anarchisch-satirischer Janosch-Manier nicht nur zum Lachen, sondern vor allem zum Nachdenken bringt.



128 S. · Mit Farbabb. UB 14312

UB 14312 € (D) 6,00 / € (A) 6,20 ISBN 978-3-15-014312-4 WG 2112

Erscheint am 6. September ISBN 978-3-15-014312-4

JANOSCH Ich liebe eine Tigerente

Nachw. von Wolfgang Schmidbauer 96 S. · Mit Farbabb. UB 14320 € (D) 6,00 / € (A) 6,20 ISBN 978-3-15-014320-9 WG 2112

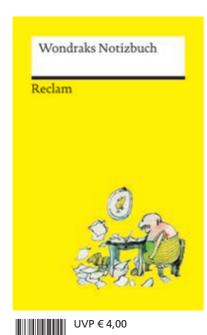
Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-014320-9



BACKLIST »SCHMUNZEL-KLASSIKER«













Robert Gernhardt













THEATER DER

GEGENWART

FÜR SCHÜLER*INNEN,

STUDENT*INNEN UND ALLE

THEATERBEGEISTERTEN

Lutz Hübner Sarah Nemitz Furor

Reclam Theater der Gegenwart

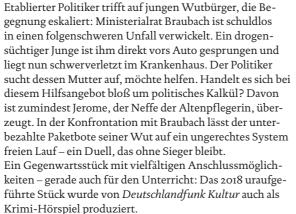
Lutz Hübner und Sarah Nemitz, beide geb. 1964, leben und arbeiten gemeinsam in Berlin. Ihre Theaterstücke, vielfach ausgezeichnet und weltweit gespielt, verfassen sie oftmals als Duo. Sie zählen zu den meistgespielten Gegenwartsdramatikern auf deutschen Bühnen.

BACKLIST

Lutz Hübner / Sarah Nemitz Abend über Potsdam 102 S. · € 5,20 ISBN 978-3-15-014175-5



Rebekka Kricheldorf **Homo Empathicus** 87 S. · € 5,20 ISBN 978-3-15-014261-5



Mit Anmerkungen und einem Nachwort von Anke Chris-

»Furor trifft ins Schwarze und vermittelt schmerzlich die aktuellen Entwicklungen einer auseinanderdriftenden Gesellschaft.« · Stuttgarter Zeitung

THEATER DER GEGENWART

LUTZ HÜBNER | SARAH NEMITZ

Nachw. und Anm. von Anke Christensen 88 S. UB 14288 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-014288-2 WG 2152

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-014288-2



Im April 1945, wenige Tage vor Kriegsende, spielt ein junger Soldat in einem Telefongespräch mit dem Gedanken zu desertieren. Eine Frau hört mit und denunziert ihn. Der Soldat wird standesrechtlich erschossen, die Frau nach Kriegsende zu zwölf Jahren Haft verurteilt. Jetzt ist sie alt, doch die Tat ragt unerbittlich in die Gegenwart hinein und vergiftet drei Frauenleben - ihr eigenes, das ihrer Tochter und das ihrer Enkelin.

Ein Generationendrama, das sich verharmlosendem Reden virtuos widersetzt: In kunstvollen Rückblenden und in rhythmischer Sprache lässt es verdrängte Schuld lebendig werden. Das Stück wurde 2015 mit dem Mühlheimer Thea-

Mit Anmerkungen und einem Nachwort von Sascha Feuchert.

terpreis ausgezeichnet.

THEATER DER GEGENWART

EWALD PALMETSHOFER die unverheiratete

Nachw. und Anm. von Sascha Feuchert 130 S. UB 14285 € (D) 5,80 / € (A) 6,00 ISBN 978-3-15-014285-1 WG 2152

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014285-1



Ewald Palmetshofer, geb. 1978, ist ein bekannter österreichischer Dramatiker. Bereits 2008 wurde er zum Nachwuchsdramatiker des Jahres ernannt, es folgten zahlreiche weitere Auszeichnungen. Palmetshofer arbeitet auch als Dramaturg – seit der Spielzeit 2019/20 am Residenztheater Mün-

Ewald Palmetshofer die unverheiratete

Reclam Theater der Gegenwart

BACKLIST

Dea Loher Unschuld 128 S. · € 5,80 ISBN 978-3-15-014205-9

Thomas Melle Bilder von uns 128 S. · € 5,80 ISBN 978-3-15-014203-5

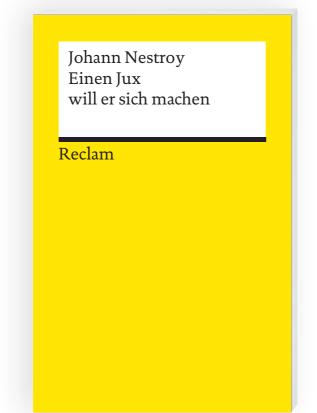
Karl Philipp Moritz' wegweisender Roman Anton Reiser (1785–90) führt die Idee einer inneren Geschichte des Menschen erstmals zum Erfolg. Die autofiktionale Fallgeschichte erzählt von einer Selbstbefreiung aus bedrückenden pietistischen und pädagogischen Zwängen. Sie gelingt durch allmähliche Anerkennung des Individuums als angehender Poet, Prediger und Schauspieler. Dieser erste »psychologische Roman« der deutschen Literatur erscheint mit neuem, ausführlichem Kommentar und Nach-

Alexander Košenina, geb. 1963, ist Professor für Deutsche Literatur des 17. bis 19. Jahrhunderts an der Leibniz Universität Hannover.

KARL PHILIPP MORITZ **Anton Reiser** Ein psychologischer Roman

Auf der Textgrundlage von Wolfgang Martens hrsg. von Alexander Košenina 656 S. UB 14223 € (D) 10,80 / € (A) 11,10 ISBN 978-3-15-014223-3 WG 2111 Bereits erschienen Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014223-3



Nestroys meisterliche Gesellschaftssatire: Der Angestellte Weinberl sieht das Ende seines tristen, gleichförmigen Alltags gekommen, als sein Chef ihm anbietet, Mitinhaber in dessen Gewürzhandlung zu werden. Weinberl will nun endlich ein »verfluchter Kerl«, ein Draufgänger, werden. Er reist mit dem Lehrling Christoph in die Hauptstadt, und es kommt zu einer Folge von absurden Zufällen und Verwechslungen. Die 1842 uraufgeführte Posse gehört neben dem Talisman (UB 14112) zu den meistgespielten Stücken Nestroys. Mit einem neuen Nachwort und Anmerkungen.

Wolfgang Neuber ist em. Professor für Neuere Deutsche Literatur an der Freien Universität Berlin. Das Wiener Volkstheater gehört zu seinen Forschungsschwerpunkten.

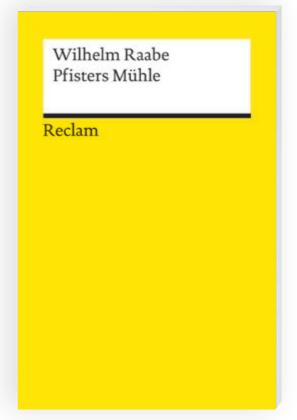
JOHANN NESTROY Einen Jux will er sich machen Posse mit Gesang in vier Aufzügen

Nachw. und Anm. von Wolfgang Neuber 140 S. UB 14287 € (D) 4,20 / € (A) 4,40 ISBN 978-3-15-014287-5 WG 2152

Neuausgabe

Erscheint am 19. Juli Auch als E-Book ISBN 978-3-15-014287-5





Das Thema könnte aktueller nicht sein: Eine Rübenzuckerfabrik leitet ihre Abwässer in den Mühlbach, verunreinigt den Wasserlauf und erfüllt die Gegend mit Gestank. Hemmungsloses Gewinnstreben zerstört am Ende die Lebensgrundlage von Menschen und Gewerbe. Raabes Erzählung aus der Gründerzeit gilt als der erste deutsche Umweltroman und ist zugleich der Versuch, jenes dluftdünne Gespinst der Zeit zu fassen. Mit einem neuen Nachwort auf aktuellem Forschungs-

Widukind von Corvey Res gestae Saxonicae Die Sachsengeschichte Lateinisch / Deutsch Reclam 1050. TODESTAG OTTOS DES GROSSEN

2023

Im 10. Jahrhundert war die große Zeit der fränkischen Könige vorüber. Jetzt regierten die sächsischen Ottonen das ostfränkische Reich und stiegen zur Vormacht in Europa auf. Da musste rasch ihre Geschichte geschrieben werden, auch um sie als neue Machthaber zu legitimieren. Und so sammelte Widukind von Corvey Sagenhaftes und Historisches. Aus Mythen und Fakten, aus Anekdoten, Reden und Dialogen formte er seine Sachsengeschichte. Ihr Quellenwert ist für die Geschichte des werdenden deutschen Reiches nicht hoch genug einzuschätzen.

Ob für Ausstellungen oder das Geschichtsstudium: Diese bewährte Ausgabe wurde für die Neuauflage komplett durchgesehen und bietet neben lateinischem Text und Übersetzung eine Fülle erklärender Anmerkungen, eine Zeittafel, eine Stammtafel der Ottonen sowie Karten und ein Register.

WIDUKIND VON CORVEY Res gestae Saxonicae /

Lateinisch/Deutsch Durchges. und aktual. Ausgabe Hrsg. und übers. von Ekkehart Rotter und Bernd Schneidmüller 304 S. · 1 Illustration · 2 Karten UB 14295 € (D) 8,20 / € (A) 8,50 ISBN 978-3-15-014295-0 WG 2554 Erscheint am 6. September Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014295-0

Die Sachsengeschichte WILHELM RAABE

Pfisters Mühle Ein Sommerferienheft Nachw. von Søren R. Fauth 280 S. UB 14238 € (D) 8,00 / € (A) 8,30 ISBN 978-3-15-014238-7 WG 2111 Erscheint am 19. Juli Auch als E-Book ISBN 978-3-15-014238-7

stand.

W. A. Mozart Die Zauberflöte Reclam

Die märchenhafte Handlung und ihre mitreißenden, teils volkstümlichen Gesangsnummern machen Die Zauber*flöte* bis heute zu einem der populärsten Bühnenwerke weltweit. Schon Mozart selbst war klar, dass diese »grosse Oper« sowohl »kenner« als auch »nichtkenner« begeistern kann. - Ulrich Konrad schlüsselt in einem Nachwort auf, vor welch reichem literarischen, musikalischen und weltanschaulichen Horizont Mozart und Schikaneder ihre Märchengeschichte entfalten. Und was über die Entstehung und Uraufführung des Werks im Jahr 1791 bekannt ist.

WOLFGANG AMADEUS MOZART Die Zauberflöte

Eine große Oper in zwei Aufzügen Libretto von Emanuel Schikaneder Hrsg. von Ulrich Konrad 107 S. UB 14066 € (D) 3,60 / € (A) 3,70 ISBN 978-3-15-014066-6 WG 2963 Erscheint am 6. September Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014066-6

Charles Dickens Der Weihnachtsabend

Reclam

Der alte Geizkragen Ebenezer Scrooge mag Weihnachten so gar nicht. Auch in diesem Jahr würde er die Feiertage am liebsten ignorieren. Nur hat er da die Rechnung ohne drei Geister gemacht. Die nämlich suchen ihn am Weihnachtsabend freundlich heim – und stecken den reichen Geschäftsmann mit dem Zauber dieser besonderen Nacht an. Soll aus dem Griesgram am Ende noch ein Menschenfreund werden? Der Weihnachtsabend erscheint nun in einer modernen Neuübersetzung von Hans-Christian Oeser, die zugleich dem Geist des Originals wunderbar treu bleibt.

CHARLES DICKENS Der Weihnachtsabend

Ein Weihnachtslied in Prosa oder eine Geistergeschichte zum Christfest

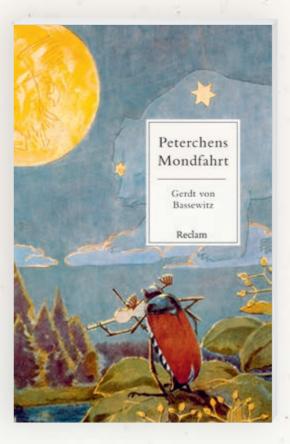
Übers. von Hans-Christian Oeser Mit Illustrationen von Arthur Rackham 140 S. · 30 Abb. UB 14309 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-014309-4 WG 2111 Neuübersetzung

Erscheint am 11. Oktober Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014309-4







Die Geschwister Peterchen und Anneliese wollen dem dicken Herrn Sumsemann helfen, sein verlorenes sechstes Maikäferbein wiederzufinden, und begeben sich auf eine abenteuerliche Reise zum Mond. Der freundliche Sandmann, die mächtige Nachtfee und viele andere märchenhafte Gestalten helfen ihnen, den grässlichen Mondmann zu bezwingen.



Peter Munk, ein armer Köhler aus dem Schwarzwald, will Wohlstand und Ansehen erlangen. Als Sonntagskind hat er beim Glasmännlein drei Wünsche frei. Doch er verschleudert alles, was er erhält, und verpfändet sein lebendiges, fühlendes Herz schließlich gegen Geld an den teuflischen Holländer-Michel. Ob der unglückliche Peter sein Herz zurückbekommt?

Diese Titel sind geplant:

Ludwig Tieck, Der gestiefelte Kater (1. Halbjahr 2023, zum 250. Geburtstag 2023) E.T.A. Hoffmann, Nussknacker und Mausekönig Theodor Storm, Der kleine Häwelmann | Die Regentrude Wilhelm Hauff, Kalif Storch | Zwerg Nase

GERDT VON BASSEWITZ Peterchens Mondfahrt Ein Märchen

112 S. UB 14280 € (D) 5,00 / € (A) 5,20 ISBN 978-3-15-014280-6 WG 2114 Bereits erschienen Auch als E-Book ISBN 978-3-15-014280-6



WILHELM HAUFF Das kalte Herz Ein Märchen 80 S. UB 14298 € (D) 5,00 / € (A) 5,20 ISBN 978-3-15-014298-1 WG 2114 Erscheint am 6. September Auch als E-Book ISBN 978-3-15-014298-1







Blogs, Seminare, Podcasts: Das Thema Rhetorik ist überall – wer will schließlich nicht gut reden können, ob im Beruflichen oder im Zwischenmenschlichen und Privaten? Die Antike hat die Redekunst zur Perfektion gebracht, und der berühmte Cicero stach hier besonders hervor, ja er galt und gilt als Inbegriff dieser Kunst. Da er der Nachwelt sowohl Reden hinterlassen hat als auch theoretische Schriften zur Rhetorik, ist er auch heute noch ein guter Lehrer. Nur verteilen sich seine Tipps auf viele Bücher – bis jetzt: Der Altphilologe Tobias Dänzer hat aus ihnen einen Rhetorik-Kurs konzipiert. Dank ihm und Cicero steht einer gelungenen Rede nichts mehr im Wege!

Tobias Dänzer ist Akademischer Rat am Lehrstuhl für Latinistik Würzburg. Zu seinen Forschungsschwerpunkten zählt die antike Rhetorik.

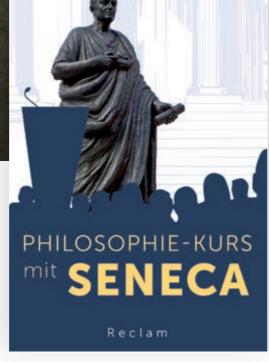
TOBIAS DÄNZER
Rhetorik-Kurs mit Cicero

128 S. UB 14306 € (D) 8,00 / € (A) 8,30 ISBN 978-3-15-014306-3 WG 2561

Originalausgabe

Erscheint am 11. Oktober Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014306-3



Wir alle wollen glücklich leben. Und das wollten auch unsere Vorfahren. Seneca, selbst vom Schicksal arg gebeutelt, war da keine Ausnahme – in den Tausenden von Seiten seiner Werke versteckt sich so mancher Tipp, verbergen sich ganze Lektionen mit Blick auf die Frage, wie man ein gelingendes Leben führt. Seine Ansichten und Aussagen sind alles andere als verstaubt, sind brandaktuell, weil zeitlos, und laden uns zur stetigen Auseinandersetzung mit unserer eigenen Lebensgestaltung ein. Der Altphilologe Peter Günzel hat aus Senecas Lehren einen Philosophie-Kurs in zehn Lektionen konzipiert. Der Leser erhält zugleich einen Überblick über die Philosophie der Stoa.

Peter Günzel ist Seminarlehrer für das Fach Latein in Würzburg und Lehrbeauftragter der Universität Würzburg. Zudem hält er bundesweit an Universitäten hochschuldidaktische Fortbildungen ab.

PETER GÜNZEL

Philosophie-Kurs mit Seneca

128 S. UB 14307 € (D) 8,00 / € (A) 8,30 ISBN 978-3-15-014307-0 WG 2522

Originalausgabe

Erscheint am 11. Oktober Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014307-0

Stultissime! – Wollpfosten! Putida caro! – Stinkendes Stück Aas! Oder wie wäre es mit: Omnium non solum bipedum, sed etiam quadrupedum spurcissima? – Was auf Latein geradezu nobel klingt, heißt übersetzt: Größte Drecksau nicht nur unter den Zwei-, sondern auch den Vierfüßlern! Der Besuch einer Senatsversammlung zu Zeiten Ciceros würde uns heute, was das Repertoire der Beschimpfungen anbelangt, ziemlich überraschen. Und den Großmeister der Rhetorik selbst könnte man mit Fug und Recht als Fachmann der Invektive bezeichnen. Wo und wie im alten Rom noch geflucht, geschimpft, beleidigt, gedroht und verspottet wurde – das zeigt Karl-Wilhelm Weeber in diesem unterhaltsamen und mit zahlreichen Beispielen dieses Extrem-Latein gespickten Buch. Und wer das Gelernte live anwenden möchte, bekommt den ein oder anderen Grammatiktipp on top

Karl-Wilhelm Weeber ist einer der bekanntesten deutschen Altertumswissenschaftler. Er leitete das Wilhelm-Dörpfeld-Gymnasium in Wuppertal, ist Honorarprofessor für Alte Geschichte an der dortigen Universität und Lehrbeauftragter für die Didaktik der Alten Sprachen an der Ruhr-Universität Bochum. Seine Vorträge auf Tagungen sind stets rege besucht, auf dem Buchmarkt ist er mit verschiedenen Sachbüchern präsent.

KARL-WILHELM WEEBER

KARL-WILHELM WEEBER
Schöner schimpfen auf Latein

128 S. UB 14308 € (D) 8,00 / € (A) 8,30 ISBN 978-3-15-014308-7 WG 2561

Originalausgabe Erscheint am 11. Oktober

Erscheint am 11. Oktobe Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014308-7

18

ANTIKE LITERATUR

Marc Aurel Selbstbetrachtungen Griechisch / Deutsch

Reclam

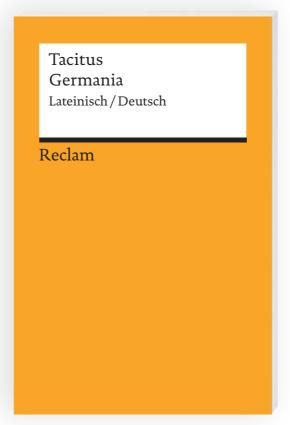
Marc Aurels Selbstbetrachtungen sind als wichtiges Werk der Stoa zentral im Philosophie- wie im Griechischstudium. Gernot Krapinger, der in Graz am Institut für Klassische Philologie lehrt, hat seine Neuübersetzung um den griechischen Originaltext ergänzt: eine Bereicherung für Studium und Lehre. Die ausführlichen Erläuterungen zeigen Traditionen in der antiken Philosophie sowie Querbezüge auf. Dazu werden Begriffe und die genannten Personen erklärt, es gibt einen Stammbaum und ein Nachwort zum Autor sowie zu Entstehungskontext und Wirkung seines einflussreichen Werkes.



MARC AUREL Selbstbetrachtungen

Griechisch/Deutsch Hrsg. und übers. von Gernot Krapinger 423 S. UB 14304 € (D) 9,80 / € (A) 10,10 ISBN 978-3-15-014304-9 WG 2111 Erscheint am 6. September

ISBN 978-3-15-014304-9



Trostlos, schaurig, scheußlich und darüber hinaus noch ziemlich windig: So beschrieb der Römer Tacitus vor bald 2000 Jahren Germanien. Seine Bewohner seien Kälte und Hunger gewöhnt, sie hätten blaue Augen, seien groß gewachsen, und ihr Haar schimmere rötlich. In seiner Schrift Germania beschreibt Tacitus darüber hinaus die Kultur und Religion der Nordbewohner, ihre Stammesstruktur, wie sie wohnen und sich ernähren, ihre Kinder erziehen oder auch, welche Bodenschätze es bei ihnen gebe. Eine einzigartige und unschätzbare Quelle für die deutsche Geschichte.

Die zweisprachige Ausgabe enthält eine Neuübersetzung mit reichen Erläuterungen, Verzeichnis der Eigennamen und Nachwort, das sowohl die Inhalte der Schrift selbst beleuchtet als auch die Rezeption bis in die Neuzeit. Das ideale Arbeitsinstrument für Historiker und historisch Interessierte.

TACITUS Germania

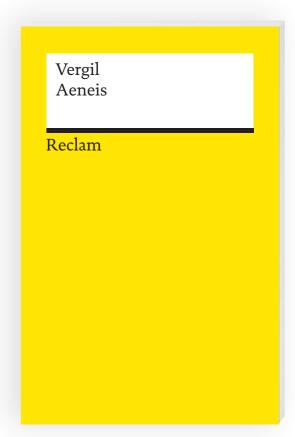
Lateinisch/Deutsch Hrsa. und übers. von Ursula Blank-Sangmeister Nachw. von Ursula Blank-Sangmeister und Andreas Fahrmeir 200 S. UB 14305 € (D) 6,80 / € (A) 7,00 ISBN 978-3-15-014305-6 WG 2553

Neuübersetzung

Erscheint am 15. November

ISBN 978-3-15-014305-6





Das lateinische Epos Aeneis erzählt vom Fall Troias nach zehnjähriger Belagerung durch die Griechen sowie von den abenteuerlichen Irrfahrten des Troianers Aeneas bis zu seiner Landung an der Westküste Italiens und seinem Sieg über den einheimischen Fürsten Turnus. Es wurde zum Nationalepos der Römer und übte nach Ende des Römischen Reiches starken Einfluss auf die europäische Literatur- und Geistes-

Preisgünstige einsprachige Ausgabe der ausführlich kommentierten Übersetzung von Edith und Gerhard Binder. Mit einem Verzeichnis der Eigennamen, Stammbaum der Iulier sowie reichem Kartenmaterial.

VERGIL

Übers. von Edith und Gerhard Binder Hrsg. von Gerhard Binder 733 S. UB 14303 € (D) 11,40 / € (A) 11,80 ISBN 978-3-15-014303-2 WG 2111 Bereits erschienen Auch als E-Book



Dieter Birnbacher Klimaethik Eine Einführung

Reclam

Ein höchst aktuelles Lehr- und Lernbuch für Schule, Studium und Selbststudium: Dieter Birnbacher gilt als einer der einflussreichsten deutschen Klimaethiker. Seine Einführung von 2016 erscheint nun in vollständig überarbeiteter Fassung – Abschnitte zu Generationengerechtigkeit oder der Änderung des öffentlichen Bewusstseins in den letzten Jahren wurden neu gefasst.

Die Industrieländer tragen den Hauptteil der Verantwortung für die Veränderungen des Weltklimas. Problematisch ist hier die Asymmetrie von Verursachung und Betroffenheit. Der »Klimaethik« geht es in diesem Zusammenhang besonders um die Frage nach der Reichweite moralischer Verpflichtungen und ihre Konsequenzen für Länder, Gruppen und auch für jeden Einzelnen.

Dieter Birnbacher, geb. 1946, em. Professor für Philosophie an der Universität Düsseldorf.

DIETER BIRNBACHER Klimaethik Eine Einführung 206 S. UB 14267

€ (D) 7,40 / € (A) 7,70 ISBN 978-3-15-014267-7 WG 2985

Erscheint am 19. Juli Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014267-7

David Löwenstein Was begründet das alles? Eine Einführung in die logische Argumentanalyse

Reclam

Argumente begegnen uns überall: in der Politik, in Schule und Hochschule, Beruf und Alltag. Dabei werden wir nicht nur mit vielfältigen Behauptungen und Positionen konfrontiert, sondern immer auch mit der Frage, wie die behaupteten Aussagen begründet werden. Angelehnt an Thomas Nagels Einführung in die Philosophie beginnt der Band mit Hinweisen, wie wir Argumente interpretieren können. Er setzt fort mit einer Einführung in die logische Analyse von Argumenten und ihren Strukturen: Bedingungen, Alternativen und anderen logischen Zusammenhängen. Immer wieder werden die vorgestellten Inhalte durch Beispiele und Gegenbeispiele erläutert, so dass die Themen anschaulich und praktisch anwendbar werden – ein vorzügliches Einführungsbuch für Schule, Studium und Selbststudium.

David Löwenstein, geb, 1983, akademischer Rat am Institut für Philosophie der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf.

DAVID LÖWENSTEIN Was begründet das alles? Eine Einführung in die logische Argumentanalyse

180 S. UB 14300 € (D) 6,80 / € (A) 7,00 ISBN 978-3-15-014300-1 WG 2526

Originalausgabe

Erscheint am 6. September Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014300-1





Andree Hahmann: Aristoteles' Ȇber die Seele« Ein system. Kommentar 264 S. · € 8,80 ISBN 978-3-15-019390-7

[Was bedeutet das alles?]

Alle Neuerscheinun-

gen der Reihe [Was

bedeutet das alles?]

sophischen und ak-

tuellen gesellschafts-

politischen Themen

»Programmvorschau

back - Taschenbuch«

Hardcover - Paper-

finden Sie in der

ab Seite 40.

mit klassischen philo-

Aristoteles: Über die Seele Griechisch/Deutsch 255 S. · € 7,80 ISBN 978-3-15-018602-2

Gregor Betz: Descartes' »Meditationen über die Grundlagen der **Philosophie«** Ein system. Kommentar 277 S. · € 9,80 ISBN 978-3-15-018828-6

René Descartes: Meditationen über die Erste Philosophie Lateinisch/Deutsch

275 S. · € 7,80 ISBN 978-3-15-019500-0

Georg W. Bertram: Hegels »Phänomenologie des Geistes« Ein system. Kommentar 343 S. · € 14,80

ISBN 978-3-15-019443-0

G. W. F. Hegel: Phänomenologie des Geistes 659 S. · € 13,80 ISBN 978-3-15-014001-7

Heiner F. Klemme: Kants »Grundlegung zur Metaphysik der Sitten« Ein system. Kommentar 249 S. · € 9,80 ISBN 978-3-15-019473-7

Immanuel Kant: Grundlegung zur Metaphysik der Sitten 130 S. · € 4,40 ISBN 978-3-15-004507-7

Holm Tetens: Kants »Kritik der reinen Vernunft« Ein system. Kommentar

326 S. · € 11,00 ISBN 978-3-15-018434-9

Immanuel Kant: Kritik der reinen Vernunft 1070 S. · € 16,80 ISBN 978-3-15-014127-4

Alexander Becker Platons »Politeia« Ein system. Kommentar 299 S. · € 11,80 ISBN 978-3-15-019477-5

Platon: Der Staat 579 S. · € 12.00 ISBN 978-3-15-019512-3

Holm Tetens: Wittgensteins »Tractatus« Ein Kommentar 160 S. · € 6,60 ISBN 978-3-15-018624-4

Ludwig Wittgenstein: Logisch-Philosophische Abhandlung. Tractatus **Logico-Philosophicus** Leseausgabe 112 S. · € 3,60 ISBN 978-3-15-014245-5

Andree Hahmann Aristoteles' »Nikomachische Ethik« Ein systematischer Kommentar

Reclam

Nur wenige philosophische Werke genießen einen solchen Klassiker-Status wie die Nikomachische Ethik, behandelt sie doch eine der wichtigsten Fragen überhaupt: Worin besteht das menschliche Glück und wie lässt es sich realisieren?

Der vorliegende systematische Kommentar zeichnet den Gedankengang und die Abfolge der Argumente minutiös nach und gibt Hinweise auf Deutungstraditionen und Fortleben des grundlegenden Textes – eine unverzichtbare Verständnishilfe für Lehrende und Studierende.

Andree Hahmann, geb. 1977, Associate Professor am Department of Philosophy der Tsinghua University Beijing.

ANDREE HAHMANN

330 S. UB 14301 € (D) 9,80 / € (A) 10,10 ISBN 978-3-15-014301-8 WG 2522

Originalausgabe Erscheint am 6. September

ISBN 978-3-15-014301-8





Auch als E-Book

In kaum einem anderen Fach haben kurze Aufsätze das Denken so radikal verändert wie in der Philosophie. Und oft dauern die auf diese Weise angestoßenen Diskussionen bis heute an.

Einzelausgaben dieser bahnbrechenden Texte gibt es meist nicht; Sammelbände zu bestimmten Themen geben wenig oder gar keine Hilfestellungen.

Die neue Reihe *Great Papers Philosophie* schließt die Lücke.

Die Bände der Reihe bieten:

- Eine zeichengenaue, zitierfähige Wiedergabe des maßgeblichen Textes (bei fremdsprachigen Texten links das Original, rechts die Übersetzung)
- ► Eine philosophiegeschichtliche Einordnung: Wie dachte man früher über das Problem? Welche Veränderung bewirkte der Aufsatz? Wie denkt man heute darüber?
- ► Eine Analyse des Textes bzw. eine Rekonstruktion seiner Argumentationsstruktur, gefolgt von einem Abschnitt über den Autor sowie einem kommentierten Literaturverzeichnis



Harry G. Frankfurt: Alternate Possibilities and Moral Responsibility / Alternative Möglichkeiten und moralische Verantwortung 95 S. · € 6,00 ISBN 978-3-15-019578-9

Gottlob Frege: Über Sinn und Bedeutung 104 S. · € 5,20 ISBN 978-3-15-019582-6



Edmund L. Gettier:
Is Justified True Belief Knowledge? / Ist gerechtfertigte,
wahre Überzeugung Wissen?
106 S. · € 6,00
ISBN 978-3-15-019577-2



Paul Grice: Meaning / Bedeutung 84 S. · € 5,20 ISBN 978-3-15-019584-0



Max Horkheimer:
Traditionelle und kritische
Theorie
152 S. · € 6,00
ISBN 978-3-15-014019-2

William James: The Will to Believe / Der Wille zum Glauben 139 S. · € 5,80 ISBN 978-3-15-014247-9



Saul A. Kripke Identity and Necessity / Identität und Notwendigkeit 197 S. · € 7,80 ISBN 978-3-15-014005-5 Thomas S. Kuhn: Logic of Discovery or Psychology of Research? / Logik oder Psychologie der Forschung? 159 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-014054-3



Karl Raimund Popper: Science: Conjectures and Refutations / Wissenschaft: Vermutungen und Widerlegungen 243 S. · € 7,80 ISBN 978-3-15-014076-5



John Rawls: Justice as Fairness / Gerechtigkeit als Fairness 174 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-019586-4



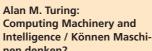
Peter Singer All Animals are Equal / Alle Tiere sind gleich 143 S. · € 6,00 ISBN 978-3-15-014062-8



Judith Jarvis Thomson: A Defense of Abortion / Eine Verteidigung der Abtreibung 122 S. · € 7,00 ISBN 978-3-15-019580-2



Judith Jarvis Thomson:
The Trolley Problem /
Das Trolley-Problem
167 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-019658-8



nen denken? 202 S. · € 7,80 ISBN 978-3-15-019647-2



Ein zentraler Text der Philosophiegeschichte: Wittgensteins Abhandlung ist so einflussreich wie kurz und auch darin kaum einem anderen Text der Philosophie vergleichbar. Basierend auf seiner neuen kritischen Ausgabe führt Wolfgang Kienzler in das epochemachende Werk ein und erläutert dessen Argumentationsgang und die Hauptthemen wie die Bildtheorie des Satzes, die Grundunterscheidung zwischen Sagen und Zeigen, die tautologische Natur der Logik, die allgemeine Form des Satzes, das Problem des Solipsismus und des Subjekts als Grenze der Welt, die Unsagbarkeit der Ethik und schließlich die Unsinnigkeit aller philosophischen Sätze sowie die rein erläuternde Natur der Philosophie selbst – in einer für Studium und Selbststudium besonders geeigneten kommentierten Ausgabe.

Wolfgang Kienzler, geb. 1959, ist Privatdozent und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Philosophie der Friedrich-Schiller-Universität Jena.

GREAT PAPERS PHILOSOPHIE

LUDWIG WITTGENSTEIN

Logisch-Philosophische

Abhandlung. Tractatus Logico-Philosophicus

Hrsg. von Wolfgang Kienzler 220 S. UB 14246 € (D) 7,40 / € (A) 7,70 ISBN 978-3-15-014246-2 WG 2526 Erscheint am 11. Oktober Auch als E-Book ISBN 978-3-15-014246-2

Rudolf Carnap Überwindung der Metaphysik durch logische Analyse der Sprache

Reclam
Great Papers Philosophie

Frontalangriff auf die Metaphysik und Kerntext des

Wiener Kreises: Metaphysische Sätze wie »Gott existiert« sind für Carnap nichts als Scheinsätze, die nur so tun, als würden sie nachvollziehbare Aussagen sein. Sie verwenden entweder Begriffe, die eigentlich keinen realen Bezug haben, oder vermengen Begriffe, die eigentlich nichts miteinander zu tun haben. Ihren Höhepunkt findet Carnaps Kritik in der Auseinandersetzung mit dem inzwischen legendär gewordenen Heidegger-Zitat »Das Nichts selbst nichtet«: Nur die klare und eindeutige Logik kann in solchen Fällen weiterhelfen. Der Band zeichnet die Argumentationslinie des Textes nach und gibt Einblicke in dessen Nachwirkung und die Rolle des Wiener Kreises.

Christian Damböck, geb. 1968, ist Privatdozent für Philosophie an der Universität Wien und Direktor des Forschungsprojektes »Carnap in Context II: (Dis)continuities«

GREAT PAPERS PHILOSOPHIE

RUDOLF CARNAP Überwindung der Metaphysik durch logische Analyse der Sprache

Hrsg. von Christian Damböck 96 S. UB 14299 € (D) 6,00 / € (A) 6,20 ISBN 978-3-15-014299-8 WG 2526 Erscheint am 19. Juli Auch als E-Book ISBN 978-3-15-014299-8



Die Bhagavadgita, der »Gesang des Erhabenen«, ist die wohl einflussreichste religionsphilosophische Schrift des Hinduismus und Teil des Epos Mahabharata. Der Krieger Arjuna steht vor einer wichtigen Schlacht und zugleich in einem inneren Konflikt: Soll er kämpfen, obwohl auf der Gegenseite Verwandte antreten? Krishna als sein Wagenlenker hilft ihm zu erkennen, dass der Rückzug aus der Welt nicht der richtige Weg ist. Vielmehr kommt es auf ein Handeln in innerer Freiheit und Furchtlosigkeit an. Mit einem neuen Nachwort.

Annette Wilke war bis zu ihrer Emeritierung Professorin für Allgemeine Religionswissenschaft an der Universität Münster. Einer ihrer Forschungsschwerpunkte ist der Hinduismus.

Bhagavadgita

Das Lied der Gottheit

Aus dem Sanskrit übers. von Robert Boxberger Bearb. und hrsg. von Helmuth von Glasenapp Nachw. von Annette Wilke 140 S.

UB 14281

€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014281-3

WG 2545

Erscheint am 6. September Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014281-3



Eine Auswahl der wichtigsten deutschen Predigten von Meister Eckhart. Meister Eckhart (um 1260–1328) war Ordensmann, Philosoph, Theologe, Professor – und eine der herausragenden geistigen Gestalten des europäischen Mittelalters. Tätig in Erfurt, Paris, Straßburg und Köln, gestorben in Avignon, wo er sich gegen den Vorwurf der Ketzerei verteidigte. Ein Vorwurf, der schwer wog, weil Eckhart auf Deutsch und vor Laien predigte. Seine Gedanken über Gott und den Menschen machten ihn in den Augen der Nachwelt zu einem der bedeutendsten Mystiker überhaupt, sie werden bis heute weltweit und über Religionsgrenzen hinweg diskutiert. Mit einem Nachwort.

Johann Kreuzer ist Professor für die Geschichte der Philosophie an der Universität Oldenburg.

MEISTER ECKHART

Vom Seelengrund

Eine Auswahl aus den deutschen
Predigten

Hrsg. von Johann Kreuzer 140 S. UB 14282 € (D) 5,60 / € (A) 5,80 ISBN 978-3-15-014282-0 WG 2547 Neuausgabe Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014282-0



Sie beherrsche die Welt, sagt sie, man brauche sich nur umzusehen! Und sie sei überall – an den Universitäten, bei den Geistlichen, den Gebildeten, den Herrschenden wie bei den Untertanen: die Torheit. Die Lobrede auf die Torheit, gehalten von der personifizierten Torheit selbst, landete damals, mitten in der turbulenten Reformationszeit des 16. Jh.s, auf dem Index der verbotenen Bücher. Zu scharf war die Kritik an allen Ständen, die Erasmus von Rotterdam in diesem Text untergebracht hatte. Zugleich aber ist diese Kritik zeitlos: Die bitterböse und gleichwohl amüsante Rede wirkt beunruhigend aktuell. Durchgesehene Übersetzung mit ausführlicherem Anmerkungsteil, neuer Bibliographie und neuem Nachwort.

Stefan Zathammer vom Institut für Klassische Philologie und Neulateinische Studien der Uni Innsbruck hat die Übersetzung und die Anmerkungen durchgesehen und in Teilen überarbeitet und ergänzt sowie das Nachwort verfasst

ERASMUS VON ROTTERDAM

Das Lob der Torheit

Übers. von Anton J. Gail
Bearb. und hrsg. von Stefan Zathammer
183 S.
UB 14284
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014284-4
WG 2111
Bereits erschienen
Auch als E-Book



Sigmund Freud Hemmung, Symptom und Angst

Reclam

Freuds eigene konzise Zusammenfassung seiner Forschungen: Jeder hat Erfahrungen mit Angst. Auf Ängste reagieren wir oft mit Hemmungen (etwa durch Verzicht oder Vermeidung bestimmter Handlungen). Werden diese Reaktionen zu stark bzw. pathologisch, spricht Freud von einem Symptom – das so gravierend sein kann, dass Hilfe von außen nötig wird. Sein Verständnis des Phänomens Angst hat Freud vor allem an der Untersuchung von verdrängten Regungen des »Es« (also jenes unbewussten Teils, dessen Inhalt Triebe und Affekte sind) seiner Patientinnen und Patienten geschärft, bei deren Behandlung es um die analytische Aufdeckung dieser Regungen und ihrer Integration in das bewusste Ich ging. Der bis heute einflussreiche Aufsatz von 1926 wird hier vollständig kommentiert und seine Nachwirkung aufgeschlüsselt.

Lothar Bayer, geb. 1943, wissenschaftlicher Mitarbeiter am Sigmund-Freud-Institut Frankfurt, arbeitet als psychologischer Psychotherapeut und Psychoanalytiker.

SIGMUND FREUD

Hemmung, Symptom und Angst

Hrsg. von Lothar Bayer 140 S. UB 19691 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-019691-5 WG 2535 Erscheint am 15. November Auch als E-Book





Susanna Partsch Einführung in das Studium der Kunstgeschichte



Reclam premium

Orientierung vor, während und nach dem Studium

Wie funktionieren die Methoden der Kunstgeschichte? Wie systematisiert sie ihre Gegenstände und welche Orte und Perspektiven hat sie in der Gesellschaft? Susanna Partsch bietet in ihrer Einführung für Studierende eine übersichtliche Darstellung des Fachs und gibt Orientierung über seine analytischen Verfahren, Epochen, Gattungen, Institutionen, Forschungs- und Spezialisierungsmöglichkeiten sowie vieles mehr. Und schließlich bleibt die Frage »Was ›wird‹ man eigentlich nach absolviertem Kunstgeschichtsstudium?« nicht unbeantwortet: Auch die möglichen Tätigkeitsfelder und beruflichen Perspektiven zeigt die Autorin auf.

BACKLIST

KUNST / ARCHITEKTUER / GESCHICHTE

Günter Baumann: Meisterwerke der Architektur 368 S. . € 11.00 ISBN 978-3-15-018823-1



Weltkulturerbe 382 S. · € 10,80 ISBN 978-3-15-019666-3



Petra Eisele: Klassiker des Produktdesign 406 S. · € 14,80 ISBN 978-3-15-019643-4



Bernd Stiegler | Felix Thürlemann: Meisterwerke der Fotografie 342 S. · € 13,00 ISBN 978-3-15-019664-9



Grundbegriffe der Kunstwissenschaft 360 S. · € 11,00 ISBN 978-3-15-019559-8



Grundbegriffe der Geschichtswissenschaft 370 S. · € 11,00 ISBN 978-3-15-019609-0



Lars Olof Larsson: Antike Mythen in der Kunst 247 S. · € 9.80 ISBN 978-3-15-019671-7



Rom in eigenen Worten 176 S. · € 12,00 ISBN 978-3-15-014156-4

SUSANNA PARTSCH Einführung in das Studium der

> 228 S. · Mit Abb. Klappenbroschur UB 14302 € (D) 9,80 / € (A) 10,10 ISBN 978-3-15-014302-5 WG 2952

RECLAM PREMIUM

Kunstgeschichte

Erscheint am 6. September Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014302-5



RECLAM PREMIUM

Grundbegriffe der Politikwissenschaft

Unentbehrliches Hilfsmittel für das

Premium-Ausstattung

Studium der Politikwissenschaft, jetzt in

Der kompakte Zugang für Studierende

und Interessierte: Was ist eine »Deliberative Demokratie« oder was versteht man

unter »Konstitutionalismus«? In konzisen

wissenschaftler die zentralen Grundbegriffe der Politikwissenschaft. Der Schwer-

punkt liegt auf der Politik in Demokratien;

relevante Alternativen sind aber durch

Einträge wie »Autoritäres Regime« oder

»Extremismus« berücksichtigt. Ein unent-

behrliches Hilfsmittel mit weiterführen-

den Literaturhinweisen, um die Termino-

logie des Fachs in seinen Dimensionen zu

Artikeln erschließen ausgewiesene Fach-

Hrsg. von Dieter Fuchs und Edeltraud Roller Durchges. und bibliogr. aktual. Ausgabe 360 S. Klappenbroschur UB 19285 € (D) 11,00 / € (A) 11,40

ISBN 978-3-15-019285-6 WG 2731

erschließen.

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-019285-6

Grundbegriffe der Politikwissenschaft Reclam premium

Dieter Fuchs, geb. 1946, ist em. Professor für Politische Theorie und Empirische Demokratieforschung an der Universität Stuttgart. Edeltraud Roller (1957–2020) war Professorin für Vergleichende Politikwissenschaft an der Universität Mainz.

BACKLIST

PHILOSOPHIE

Andreas Bächli | Andreas Graeser: Grundbegriffe der antiken Philosophie

283 S. · € 10.00 ISBN 978-3-15-014049-9



Grundbegriffe der Philosophie 380 S. · € 12.00 ISBN 978-3-15-019630-4



Philosophisches Lesebuch 559 S. · € 14,80 ISBN 978-3-15-014085-7

Gerhard Schweppenhäuser: Grundbegriffe der Ethik 345 S. · € 12,80 ISBN 978-3-15-014089-5



Volker Steenblock: Geschichte der Philosophie 504 S. · € 13,80 ISBN 978-3-15-019634-2



Robert Zimmer: Basis-Bibliothek Philosophie 324 S. · € 12,80 ISBN 978-3-15-019632-8





29



SACHBUCH

Trier Architektur und Kunst



Reclams Städteführer

IN DER REIHE BEREITS ERSCHIENEN

Athen 208 S. · € 12,80 978-3-15-019450-8

Bamberg · Bayreuth 163 S. · € 12,80 ISBN 978-3-15-014023-9

Berlin 200 S. · € 12,80 978-3-15-019627-4

Dresden 210 S. · € 12,80 978-3-15-019549-9

Frankfurt am Main 197 S. · € 12,80 978-3-15-019673-1

Freiburg · Basel 198 S. · € 12,80 978-3-15-019675-5

Hamburg 247 S. · € 11,80 978-3-15-019098-2

Heidelberg 192 S. · € 12,80 978-3-15-014253-0

Köln 300 S. · € 12,80 978-3-15-019550-5

Madrid 208 S. · € 12,80 978-3-15-019395-2

München 208 S. · € 12,80 978-3-15-019394-5

Nürnberg 160 S. · € 12,80

Paris

232 S. · € 12,80 978-3-15-014231-8

978-3-15-014199-1

Potsdam 192 S. · € 12,80 978-3-15-014254-7

Rom 214 S. · € 12,80

ISBN 978-3-15-014024-6

Salzburg 208 S. · € 11,80 978-3-15-019358-7

Stuttgart 200 S. · € 12,80 ISBN 978-3-15-014158-8

Toskana 253 S. · € 14,80

978-3-15-019463-8

Venedia 256 S. · € 11,80

978-3-15-019246-7 Weimar

212 S. · € 12,80 978-3-15-019560-4

220 S. · € 12,80 978-3-15-019626-7

Reclams Städteführer erschließen die Orte über ihre Kernsubstanz: die Bauwerke, die Architektur und Kunst einer Stadt. Die wichtigsten Profan- und Sakralbauten, die bedeutendsten Museen werden ergänzt durch ein Stadtporträt, die Stadtgeschichte in Daten, einen Jahreskalender zu den kulturellen Veranstaltungen und Besichtigungsvorschläge für ein- und mehrtägige Aufenthalte.

RECLAMS
STÄDTEFÜHRER
FÜR KUNST- UND III
ARCHITEKTURLIEBHABER

Mit einem praktischen Farbleitsystem, farbigen Innenstadtplänen in den Umschlagklappen, zahlreichen Abbildungen, Stadtteilplänen, Grundrissen, einem Register sowie weiterführenden Literatur- und Internethinweisen. Und in edel-robuster Premiumausstattung mit Glanzfolie und Klappenbroschur.

Architektur und Kunst

Leipzig

Stadt des Buches, Stadt der Wissenschaft, Stadt der Musik, Gründungsort des Reclam Verlags – das Kunst- und Kulturleben in der sächsischen Metropole beruht auf diesen reichen Traditionen. Doch auch in den letzten Jahren hat sich viel getan. Historische Bestandsbauten wurden saniert und umgenutzt, wie die Kongresshalle am Zoo, der Sowjetische Pavillon und Hallen der Baumwollspinnerei. Der Platz der Friedlichen Revolution steht am Beginn einer weitreichenden Transformation des südlichen Innenstadtrandes. Am Lindenauer Hafen ist ein neues Quartier entstanden, und mehrere Museen konzipierten ihre Ausstellungen in den letzten Jahren neu, etwa das Museum der bildenden Künste und das Grassi Museum für Völkerkunde. Zeit für eine Neu-

Annette Menting, geb. 1965, lebt in Leipzig und ist seit 2000 Professorin für Architekturgeschichte und Baukultur.

RECLAMS STÄDTEFÜHRER Leipzig Architektur und Kunst

auflage des erfolgreichen Bandes!

Von Annette Menting Aktual. Ausgabe 2022 230 S. · Mit Farbabb. und Karten Klappenbroschur UB 14310 € (D) 13,80 / € (A) 14,20 ISBN 978-3-15-014310-0 WG 2311 Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014310-0

Foto Porta Nigra: GDKF Rheinland-Pfalz / Pfeuffer

Trier ist vielfältig und pittoresk – Porta Nigra, Kaiserthermen und Dom, aber auch die Kulturlandschaft Mosel und der Wein locken Touristen aus aller Welt. In den Kulturdenkmälern der Stadt spiegeln sich die besondere Lage und die vielfältigen Einflüsse. Sie alle waren hier: die keltischen Treverer, römische Kaiser, einflussreiche Bischöfe und Kurfürsten, Franzosen und Preußen, Konstantin der Große, Napoleon, Goethe, Marx.

In pandemiefreien Jahren verzeichnet die älteste Stadt Deutschlands über 800.000 Übernachtungen, und Generationen von Lateinklassen reisten und reisen in ihr zweites Rom. Dieser Band führt kundig durch die Straßen der Moselstadt, zu Baudenkmälern und durch die römischen Ruinen, Museen und Schatzkammern.

Jürgen von Ahn, geboren 1977, studierte Kunstgeschichte, Klassische Archäologie und Katholische Theologie in Trier. 2017 promoviert, arbeitet er heute als Leiter des Römermuseums Pachten in Dillingen/ Saar.

RECLAMS STÄDTEFÜHRER Trier Architektur und Kunst

Von Jürgen von Ahn 208 S. · Mit Farbabb. und Karten Klappenbroschur UB 14311 € (D) 12,80 / € (A) 13,20 ISBN 978-3-15-014311-7 WG 2311

Originalausgabe Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014311-7



SACHBUCH



Das Judentum blickt zurück auf eine Tradition von mehr als 3000 Jahren. Diese pointierte Einführung widmet sich vor allem dem jüdischen Glauben, nimmt aber auch die wesentlichen kulturellen Aspekte des Judentums in den Blick. Es geht zudem um die Stellung der Juden in der Welt von gestern und heute und ihr Verhältnis zum Christentum. Nicht zuletzt bildet das Schicksal der Juden im 20. Jahrhundert eines der zentralen Themen dieses Buches.

Norman Solomon ist Fellow am Oxford Centre for Hebrew and Iewish Studies und lehrt an der Universität Oxford

RECLAM PREMIUM

NORMAN SOLOMON Das Judentum

Übers. von Ekkehard Schöller 196 S. · 12 Abb. Klappenbroschur **UB 14268** € (D) 7,80 / € (A) 8,10 ISBN 978-3-15-014268-4 WG 2927

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014268-4





Der Jainismus ist wie der Buddhismus vor rund 2500 Jahren entstanden und die unbekannteste Religion Indiens – zu seinen zentralen Lehren gehören Gewaltlosigkeit, Respekt vor allen Lebewesen und Toleranz gegenüber Andersdenkenden. Weltweit gibt es kaum mehr als fünf Millionen Jainas. Gleichzeitig besetzen sie überdurchschnittlich häufig hohe Positionen in der indischen – und im 20. und 21. Jahrhundert zunehmend auch der internationalen -

Diese Einführung stellt die spezifischen Glaubensinhalte, die Geschichte und moderne Praxis des Jainismus lebendig und übersichtlich dar.

Patrick Felix Krüger, Indologe und Kunsthistoriker, ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Centrum für Religionswissenschaftliche Studien (CERES) der Ruhr-Universität Bochum.

RECLAM PREMIUM

PATRICK FELIX KRÜGER

Jainismus

Eine indische Religion der Gewaltlosigkeit

180 S. · 20 Abb. Klappenbroschur UB 14314 € (D) 9,80 / € (A) 10,10 ISBN 978-3-15-014314-8 · WG 2927

Originalausgabe

Erscheint am 15. November

Auch als E-Book ISBN 978-3-15-014314-8



GESCHICHTE

Norbert Angermann | Karsten Brüggemann: Geschichte der baltischen Länder

467 S. · € 12,80 ISBN 978-3-15-014163-2



Geschichte Japans 528 S. · € 14,80 ISBN 978-3-15-019574-1



Kai Vogelsang: Kleine Geschichte Chinas 439 S. · € 11.80 ISBN 978-3-15-019416-4



Carsten Schliwski: Geschichte des Staates Israel 201 S. · € 7,40 ISBN 978-3-15-019561-1



Kurt Johnen: Allgemeine Musiklehre 143 S. · € 5,80 ISBN 978-3-15-019564-2



Dustin Breitenwischer: Die Geschichte des Hip-Hop 280 S. · € 8,80 ISBN 978-3-15-019677-9



Asmus | Mahnkopf | Menke: Schlüsselwerke der Musik 595 S. · € 14,80 ISBN 978-3-15-014025-3

Wörterbuch der Musik 276 S. · € 9,60 ISBN 978-3-15-019570-3

Malte Korff:



André Ruschkowski: Elektronische Klänge und musikalische Entdeckungen 476 S. · € 13,80 ISBN 978-3-15-019613-7



KUNST / ARCHITEKTUER

Achim Hubel: Denkmalpflege 459 S. · € 11,80 ISBN 978-3-15-019617-5



Wörterbuch der Architektur 160 S. · € 5,80 ISBN 978-3-15-019569-7



Wörterbuch der Malerei 160 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-019567-3



LEXIKA

Lexikon der Bautypen 599 S. · € 15,80 ISBN 978-3-15-014206-6



Lexikon der Symbole und Attribute in der Kunst 487 S. · € 14,80 ISBN 978-3-15-019566-6



Lexikon der Heiligen und biblischen Gestalten 701 S. · € 18.80 ISBN 978-3-15-019568-0





Dass die wechselvolle Geschichte der Ukraine nicht ohne ihr heikles Verhältnis zu Russland zu verstehen ist, hat die russische Invasion im Februar 2022 der Weltgemeinschaft drastisch vor Augen geführt. Kerstin S. Jobst geht in ihrem auf den neuesten Stand gebrachten Buch den Ursprüngen der ukrainischen Nation bis in die mittelalterliche Kiewer Rus auf den Grund und zeichnet die jüngsten Entwicklungen in der Geschichte dieses umkämpften Landes nach.

Kerstin S. Jobst ist Professorin für Osteuropäische Geschichte an der Universität Wien.

RECLAM PREMIUM

KERSTIN S. JOBST Geschichte der Ukraine

Aktualisierte Neuausgabe 2022 288 S. · 3 Karten Klappenbroschur UB 14326 € (D) 12,80 / € (A) 13,20 ISBN 978-3-15-014326-1 WG 2943 Erscheint am 19. Juli Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014326-1



Juan Mayorga El chico de la última fila

Reclam Fremdsprachentexte

Ein modernes Theaterstück von einem der berühmtesten spanischen Dramatiker. Ein spannender Rollentausch mit weitreichenden Folgen: Ein Junge sitzt im Unterricht immer in der letzten Reihe und fällt nicht weiter auf - bis ein Lehrer dessen vermeintliche Leidenschaft für das Schreiben weckt. Aus einem Aufsatz über das letzte Wochenende wird schnell ein geheimes Projekt zwischen den beiden, denn auch die Fortsetzung will erzählt werden ... Dass der Junge dafür in die Privatsphäre anderer Menschen eindringt, Forderungen stellt und Einfluss auf den Lehrer gewinnt, macht diese neue Dynamik schnell gefährlich.

Juan Mayorga, geb. 1965, gilt als Berühmtheit in der spanischen Theaterszene und wurde 2013 mit dem spanischen Nationalpreis für dramatische Literatur ausgezeichnet. Seine Werke werden europaweit aufgeführt.

SPANISCH

JUAN MAYORGA El chico de la última fila

Hrsg. von Klaus Amann Niveau B1-B2 130 S. UB 14141 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-014141-0 WG 2152

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014141-0





Clara Dupont-Monod S'adapter

Reclam Fremdsprachentexte

Ein preisgekrönter Roman, der so schön wie irritierend ist: In eine Familie wird ein schwerbehindertes Kind hineingeboren. Die Ärzte geben dem kleinen Jungen nur wenige Jahre, er wird weder sprechen noch laufen lernen. Von nun an leben die Eltern im Ausnahmezustand und die beiden Geschwister im Hintergrund. Verschiedenste Emotionen brechen sich Bahn, weil jedes Familienmitglied anders auf den Jungen reagiert - und plötzlich kommt sie auf, die Frage nach dem lebenswerten Leben.

Clara Dupont-Monod, geb. 1973, ist Journalistin und Autorin. Ihr Roman *S'adapter* war 2021 für den großen Prix Goncourt nominiert und gewann im selben Jahr zahlreiche Preise: Prix Femina, Prix Landerneau sowie den Prix Goncourt des Lycéens, der den pädagogischen Wert des Buches unterstreicht.

FRANZÖSISCH

CLARA DUPONT-MONOD

S'adapter

Hrsg. von Johannes Röhrig Niveau B2-C1 190 S. UB 14140 € (D) 7,00 / € (A) 7,20 ISBN 978-3-15-014140-3 WG 2112

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-014140-3



RECLAMS ROTE REIHE FREMDSPRACHENTEXTE

Nella Larsen Passing

Reclam Fremdsprachentexte

Die Buchgrundlage der erfolgreichen Verfilmung von 2021: Irene und Clare lassen nach langer Funkstille ihre Freundschaft wieder aufleben. Beide Frauen sind afro-europäischen Ursprungs, haben zugleich aber eine so helle Hautfarbe, dass sie in der weißen Gesellschaft des beginnenden 20. Jahrhunderts nicht weiter auffallen. Die eine steht offen zu ihren Wurzeln, die andere hält die eigene Herkunft vor allen geheim, auch vor dem rassistischen Ehemann. Wird Clare von ihrer Vergangenheit eingeholt? Eine Geschichte über einen fatalen Seitenwechsel zur Zeit der »Harlem Renaissance«.

Der Roman aus dem Jahr 1929 ist für den Unterricht ab der 10. Klasse empfohlen.

Nella Larsen (1891-1964) war eine afroamerikanische Schriftstellerin, die nur zwei Romane schrieb, mit diesen aber so großen Erfolg hatte, dass ihr Werk nun untrennbar mit der »Harlem Renaissance« verbunden ist. Passing wurde 2021 erfolgreich verfilmt.

ENGLISCH

NELLA LARSEN Passing

Hrsg. von Lorenz Hindrichsen und Benjamin Peel Niveau B2-C1 190 S. · UB 14137 € (D) 6,60 / € (A) 6,80 ISBN 978-3-15-014137-3 WG 2111

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-014137-3



Ernest Callenbach Ecotopia

Reclam Fremdsprachentexte

Eine erstaunliche Utopie: Ecotopia liest sich so, als spielte der Roman in unserer Gegenwart - Smartphones, Videokonferenzen, aber auch Feminismus und Nachhaltigkeit sind Thema. Kaum zu glauben, dass das Buch vor fast fünfzig Jahren geschrieben wurde.

Der US-amerikanische Autor Ernest Callenbach (1929–2012) wird häufig zusammen mit Aldous Huxley und George Orwell genannt. Er war außerdem als Journalist und Universitätsdozent tätig.



Erscheint im Herbst auch in Übersetzung als Hardcover. Siehe »Programmvorschau Hardcover - Paperback -Taschenbuch«, Seite 7

Natalia Ginzburg Le voci della sera

Reclam Fremdsprachentexte

Natalia Ginzburgs »schönster Roman« (Italo Calvino) im italienischen Original: In einem Dorf in Norditalien haben die Menschen verlernt, miteinander zu kommunizieren. Gesagt wird zwar viel, ehrlich und gut gemeint ist wenig. Banalitäten und oberflächliche Denkweisen prägen das Bild einer verstörten Gesellschaft. Nur die 27-jährige Elsa ist bereit, mit den Gewohnheiten zu brechen und ihren eigenen Weg zu gehen. In gekonnt lakonischem Stil schreibt Natalia Ginzburg über die sozialen Auswirkungen des italienischen Faschismus.

FREMDSPRACHENTEXTE

Natalia Ginzburg (1916–1991) zählt zu den berühmtesten italienischen Schriftstellerinnen des 20. Jahrhunderts. Sie wurde vielfach übersetzt, arbeitete aber auch selbst als Übersetzerin und übertrug Marcel Proust ins Italienische. Ginzburg sympathisierte mit dem antifaschistischen Turiner Widerstand und ihre kritische Haltung fand Eingang in ihr literarisches Schaffen.

ENGLISCH

ERNEST CALLENBACH **Ecotopia**

Durchges. und aktual. Ausgabe Hrsg. von Klaus Degering Niveau B2 400 S. UB 14144 € (D) 9,40 / € (A) 9,70 ISBN 978-3-15-014144-1 WG 2131

Erscheint am 6. September

ISBN 978-3-15-014144-1



ITALIENISCH

NATALIA GINZBURG Le voci della sera

Hrsg. von Judith Krieg Niveau B2 180 S. UB 14143 € (D) 6,60 / € (A) 6,80 ISBN 978-3-15-014143-4 WG 2112

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014143-4





SPRACHTRAINING PREMIUM KLAPPENBROSCHUR MIT GLANZFOLIE

Im Paket statt einzeln € 25,80

Discutere in italiano **Grammatisches Lernlexikon Italienisch** Piccolo Dizionario dei Falsi Amici Proverbi italiani

Sprachtrainings-Paket Italienisch

4 Bände eingeschweißt Insges. 675 S. Klappenbroschur UB 30084 € (D) 22,00 / € (A) 22,70 ISBN 978-3-15-030084-8 WG 2862

Erscheint am 15. November ISBN 978-3-15-030084-8



Grammatisches Lernlexikon Englisch 186 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-019984-8

Grammatisches Lernlexikon Französisch 192 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-019985-5

Grammatisches Lernlexikon Spanisch

224 S. · € 6,80 · ISBN 978-3-15-014104-5

Grammatisches Lernlexikon Italienisch 206 S. · € 6,80 · ISBN 978-3-15-014105-2

Discussing in English

136 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-019980-0

Discuter en français

144 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-019981-7



Discutir en español

156 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-019982-4

Discutere in italiano

139 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-019983-1

False Friends

195 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-014102-1



Petit Dictionnaire des Faux Amis 191 S. · € 6,80 · ISBN 978-3-15-014114-4

Pequeño Diccionario de Falsos Amigos 152 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-014116-8



Piccolo Dizionario dei Falsi Amici 174 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-014117-5



English Proverbs

156 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-014113-7



Proverbes de langue française

288 S. · € 7,40 · ISBN 978-3-15-014115-1



Proverbi italiani

156 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-014106-9



English Expressions 140 S. · € 5,60 · ISBN 978-3-15-014136-6



Expressions et locutions du français moderne 128 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-014103-8



Le français des affaires

258 S. · € 8,80 · ISBN 978-3-15-014135-9



Lateinische Grammatik

104 S. · € 5,40 · ISBN 978-3-15-014118-2



Lateinische Metrik

72 S. · € 5,20 · ISBN 978-3-15-014120-5



Lateinische Stilmittel

136 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-014119-9



Standardwortschatz Latein 269 S. · € 7,60 · ISBN 978-3-15-014107-6





Discuter en français

Expressions et locutions du français moderne

Grammatisches Lernlexikon Französisch

Le français des affaires

Petit Dictionnaire des Faux Amis

Proverbes de langue française

Sprachtrainings-Paket Französisch

6 Bände eingeschweißt Insges. 1201 S. Klappenbroschur UB 30083 € (D) 35,00 / € (A) 36,00 ISBN 978-3-15-030083-1 WG 2862 Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-030083-1





- Für Lehrerinnen und Lehrer
- Von Expertinnen und Experten aus dem Bildungsbereich
- Mit konkreten Tipps für die Unterrichtspraxis
- Kurz und bündig
- Zum günstigen Preis

Die neue Reihe »Bildung und Unterricht« beantwortet Fragen, die Lehrerinnen und Lehrern auf den Nägeln brennen. Das Themenspektrum reicht von den bildungspolitischen Rahmenbedingungen der Schule über allgemeinere didaktische und pädagogische Aspekte bis hin zu speziellen Fachfragen: Schulentwicklung, Lernpsychologie, Inklusion, Diversität, Störungen im Unterricht, Diagnostik/Leistungsbewertung, Unterrichtsmethoden, Neue Medien und vieles andere mehr.

IN DER REIHE BEREITS ERSCHIENEN

Ulf Abraham: Literarisches Schreiben 166 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-014080-2

Silvia-Iris Beutel / Birgit Xylander: Gerechte Leistungsbeurteilung 85 S. · € 6,00 ISBN 978-3-15-014201-1

Christian Dawidowski: Literarische Bildung 133 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-014191-5

Johannes Drerup: **Kontroverse Themen** im Unterricht 159 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-014095-6

Marcus Eckert: Classroom Management 176 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-014241-7

Michael Felten: Unterricht ist Beziehungssache 112 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-019692-2

Christine Garbe: Lesekompetenz fördern 129 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-019693-9

Philippe Wampfler: Digitales Schreiben 131 S. · € 6,80 ISBN 978-3-15-014029-1

Inklusion in der Schule: Wie gestalten Lehrkräfte Teilhabe ohne Überforderung? Seit 2009 besteht grundsätzlich ein Anspruch auf Inklusion für Menschen mit Behinderung. Nach wie vor in der Diskussion steht aber die Frage, wie dieser angemessen umgesetzt werden kann. Die Autorinnen bieten eine Einführung in die inklusive Pädagogik, die auch konkrete problematische Aspekte wie Inklusion im gegliederten Schulsystem, insbesondere in der Sekundarstufe, oder das Dilemma zwischen vorhandenen Ressourcen und Unterstützungsbedarf in den Blick nimmt.

Die Autorinnen, Michelle Proyer und Gertraud Kremsner, lehren im Fach Inklusive Pädagogik für das Lehramt Sekundarstufe an der Universität

GERTRAUD KREMSNER | MICHELLE PROYER Inklusive Pädagogik in der Schule Eine praxisorientierte Einführung

120 S. · 2 Abb. UB 14297 € (D) 6,80 / € (A) 7,00 ISBN 978-3-15-014297-4 WG 2574

Originalausgabe Erscheint am 11. Oktober Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014297-4



Bildung und Unterricht



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

GEORG BÜCHNER Lenz

Hrsg. von Ralf Kellermann und Eva-Maria Scholz 102 S. · 6 Abb. XL 16150 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-016150-0 WG 2851

Bereits erschienen

Auch als E-Book ISBN 978-3-15-016150-0

RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

GERHART HAUPTMANN Vor Sonnenaufgang

Hrsg. von Uwe Hentschel 189 S. · 4 Abb. XL 16152 € (D) 5,80 / € (A) 6,00 ISBN 978-3-15-016152-4 WG 2851 Erscheint am 19. Juli Auch als E-Book ISBN 978-3-15-016152-4

RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

FRIEDRICH HEBBEL Maria Magdalena

Hrsg. von Wolfgang Keul 132 S. XL 16153 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-016153-1 WG 2851

Erscheint am 6. September Auch als E-Book ISBN 978-3-15-016153-1

RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

HEINRICH VON KLEIST Das Erdbeben in Chili

Hrsg. von Martin C. Wald 61 S. · 6 Abb. XL 16154 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-016154-8 WG 2851 Bereits erschienen Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016154-8

RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

HEINRICH VON KLEIST Die Verlobung in

St. Domingo Hrsg. von Mario Leis 70 S. · 5 Abb. XL 16155 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-016155-5 Erscheint am 6. September Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016155-5

ISBN 978-3-15-016156-2

RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

HEINRICH VON KLEIST Der zerbrochne Krug

Hrsg. von Mario Leis und Natali-Eirini Petala-Weber 136 S. · 7 Abb. XL 16156 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-016156-2 WG 2851 Bereits erschienen Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016157-9

RECLAM XL – TEXT UND **KONTEXT**

ROBERT MUSIL Die Verwirrungen des Zöglings Törleß

Hrsg. von Mario Leis und Volker Ladenthin 274 S. · 4 Abb. XL 16157 € (D) 5,80 / € (A) 6,00 ISBN 978-3-15-016157-9 WG 2851 Erscheint am 6. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016151-7

RECLAM XL – TEXT UND

KONTEXT FRIEDRICH SCHILLER Don Karlos

Hrsg. von Martin C. Wald 276 S. · 6 Abb. XL 16151 € (D) 5,80 / € (A) 6,00 ISBN 978-3-15-016151-7

WG 2851 Bereits erschienen Auch als E-Book

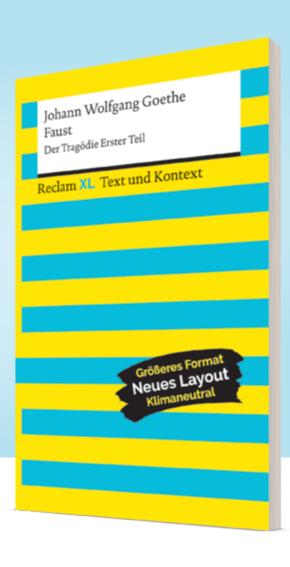
RECLAM XL DIE ERFOLGREICHEN TEXTAUSGABEN FÜR DEN DEUTSCHUNTERRICHT

- ▶ Text ist seiten- und zeilenidentisch mit den bisherigen Reclam XL-Ausgaben sowie mit den gelben Ausgaben der Universal-Bibliothek. Alle Ausgaben sind daher weiterhin parallel verwendbar.
- ► Erklärungen schwieriger Wörter am Fuß jeder Seite
- ► Im Anhang: ausführliche Sacherläuterungen sowie zahlreiche Text- und Bilddokumente für die Unterrichtsgestaltung

BEWÄHRTE QUALITÄT IM NEUEN FORMAT 12,2 X 20 CM



Alle Bände der Reihe »Reclam XL« werden klimaneutral gedruckt.



IM NEUEN LAYOUT BEREITS ERSCHIENEN

Büchner: Leonce und Lena 978-3-15-016134-0

Büchner: Woyzeck 978-3-15-016101-2

Droste-Hülshoff: Die Judenbuche 978-3-15-016118-0

Eichendorff: A. d. Leben eines Taugenichts 978-3-15-016119-7

Eichendorff: Das Marmorbild 978-3-15-016120-3

Fontane: Effi Briest 978-3-15-016107-4

Fontane: Irrungen, Wirrungen 978-3-15-016121-0

Fontane: **Unterm Birnbaum** 978-3-15-016116-6

Goethe: Faust I

978-3-15-016103-6

Goethe: Götz von Berlichingen 978-3-15-016135-7

Goethe: **Iphigenie auf Tauris** 978-3-15-016113-5

Goethe: Die Leiden d. j. Werther 978-3-15-016122-7

Goethe: Die Leiden d. j. Werthers 978-3-15-016136-4

Gotthelf: Die schwarze Spinne 978-3-15-016137-1

Hauptmann: Bahnwärter Thiel

978-3-15-016123-4

Hauptmann: Die Weber 978-3-15-016138-8

Heine: Deutschland. Ein Wintermärchen 978-3-15-016139-5

Hoerschelmann: Das Schiff Esperanza 978-3-15-016140-1

Hoffmann: Das Fräulein von Scuderi 978-3-15-016124-1

Hoffmann: Der goldne Topf 978-3-15-016108-1

Hoffmann: Der Sandmann

978-3-15-016100-5

Horváth: Geschichten aus dem Wiener Wald 978-3-15-016141-8

Horváth: Jugend ohne Gott 978-3-15-016105-0

Nora (Ein Puppenheim) 978-3-15-016142-5

Kafka: Brief an den Vater / Das Urteil 978-3-15-016143-2

Kafka: Der Verschollene 978-3-15-016117-3 Kafka: Die Verwandlung 978-3-15-016109-8

Keller: Kleider machen Leute 978-3-15-016125-8

Keller: Romeo und Julia a. d. Dorfe 978-3-15-016126-5

Kleist: Die Marquise von O... 978-3-15-016104-3

Kleist: Michael Kohlhaas 978-3-15-016144-9

Lessing: **Emilia Galotti** 978-3-15-016112-8

Lessing: Nathan der Weise 978-3-15-016102-9

Nestroy: Der Talisman 978-3-15-016127-2

Schiller: Die Jungfrau von Orleans 978-3-15-016145-6

Schiller: Kabale und Liebe 978-3-15-016114-2

Schiller: **Maria Stuart** 978-3-15-016128-9

Schiller: Die Räuber 978-3-15-016115-9

Schiller: Wilhelm Tell 978-3-15-016110-4

Schnitzler: Fräulein Else 978-3-15-016129-6

Schnitzler: Lieutenant Gustl 978-3-15-016146-3

Schnitzler: Reigen 978-3-15-016147-0

Schnitzler: Traumnovelle 978-3-15-016130-2

> Sophokles: Antigone 978-3-15-016106-7

> Sophokles: König Ödipus 978-3-15-016131-9

Storm: Der Schimmelreiter 978-3-15-016132-6

Tieck: Der blonde Eckbert / Der Runenberg 978-3-15-016148-7

Wedekind: Frühlings Erwachen 978-3-15-016111-1

Zweia: Angst 978-3-15-016149-4

Zweig:

Schachnovelle 978-3-15-016133-3



LEKTÜRESCHLÜSSEL XL INTERPRETATIONSHILFEN FÜR SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER

Die perfekten Helfer bei der Vorbereitung auf Klausuren, Referate und Abiturprüfungen

- ► XL-Format (11,4 × 17 cm)
- Durchgehend farbig













LEKTÜRESCHLÜSSEL XL

MAX FRISCH Biedermann und die Brandstifter

Von Wolfgang Pütz 120 S. · 5 Farbabb. XL 15505 € (D) 6,80 / € (A) 7,00 ISBN 978-3-15-015505-9 WG 2851 Erscheint am 11. Oktober Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015505-9

LEKTÜRESCHLÜSSEL XL XL THOMAS MANN

Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull

Von Mario Leis und Volker Ladenthin 120 S. · 5 Farbabb. XL 15537 € (D) 6,80 / € (A) 7,00 ISBN 978-3-15-015537-0 WG 2851 Erscheint am 15. November Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015537-0

LEKTÜRESCHLÜSSEL XL

THOMAS MANN Mario und der Zauberer

Von Swantje Ehlers 120 S. · 5 Farbabb. XL 15541 € (D) 6,80 / € (A) 7,00 ISBN 978-3-15-015541-7 WG 2851 Erscheint am 6. September Auch als E-Book ISBN 978-3-15-015541-7





Reclam. Gut in Deutsch Inhalte und
Bestellformulare
erhalten Sie von Ihrer
Vertreterin/Ihrem Vertreter!

Oder direkt beim Verlag: verkauf@reclam.de 07156/163-137

Online unter:

www.reclam.de/ service/buchhandel

*01 für SH 05 für NW 09 für BY 13 für N 02 für HH 06 für HE 10 für SL 14 für S 03 für NI 07 für RP 11 für BE 15 für S 04 für HB 08 für BW 12 für BB 16 für T

DIE LEKTÜRESCHLÜSSEL ZU DEN DEUTSCH- ABITHEMEN FÜR IHR BUNDESLAND!

BADEN-WÜRTTEMBERG



Bachmann: Der gute Gott von Manhattan (2023/24) 978-3-15-015513-4

Bjerg: **Auerhaus** (2023/24)978-3-15-015488-5

Büchner: Wovzeck (2023/24) 978-3-15-015458-8

Eichendorff: **Das Marmorbild** (2023/24)

978-3-15-015507-3

Goethe: Faust I (2023)978-3-15-015457-1

Horvath: Geschichten aus dem Wiener Wald (2023/24)

978-3-15-015509-7

Kafka: Der Verschollene (2023/24) 978-3-15-015535-6

Mann, T.: Mario und der Zauberer (2023/24) 978-3-15-015541-7

Seethaler: **Der Trafikant** (2023)978-3-15-015475-5

Zeh: **Corpus Delicti**

978-3-15-015527-1

2023/24)

BAYERN Lektürevorschläge für die Oberstufe



Brecht: Der gute Mensch von Sezuan

978-3-15-015532-5

Rüchner: Woyzeck 978-3-15-015458-8

Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts 978-3-15-015502-8

Fontane: Effi Briest

978-3-15-015482-3

Goethe: Faust I 978-3-15-015457-1

Hauptmann: **Bahnwärter Thiel** 978-3-15-015456-4

Hoffmann: Der Sandmann



Horvath: Geschichten aus dem Wiener Wald 978-3-15-015509-7

Kafka: Die Verwandlung 978-3-15-015466-3

Kleist: Der zerbrochne Krug 978-3-15-015523-3

Mann, H.: **Der Untertan** 978-3-15-015536-3

Schiller: **Maria Stuart** 978-3-15-015464-9

Zeh: **Corpus Delicti**

978-3-15-015527-1

BERLIN &

Büchner:

Woyzeck

978-3-15-015458-8

Corpus Delicti

978-3-15-015527-1

(2023)

Zeh:

(2023)

BRANDENBURG

Mann, H.: Der Untertan (2023)978-3-15-015536-3



Büchner: Woyzeck (2023)978-3-15-015458-8

BREMEN



Büchner: Woyzeck (2023)978-3-15-015458-8

HAMBURG



Büchner: Woyzeck (2023)978-3-15-015458-8

HESSEN



Hoffmann: Der Sandmann (2023)978-3-15-015468-7

978-3-15-015457-1

Goethe:

Faust I

(2023)

Mann. T.: Mario und der Zauberer (2023) 978-3-15-015541-7

Zeh: **Corpus Delicti** (2023)

978-3-15-015527-1

NIEDER-SACHSEN



Büchner: Woyzeck (2023/24)978-3-15-015458-8

Mann, H.: Der Untertan

978-3-15-015536-3

Mann, T.: Mario und der Zauberer (2023) 978-3-15-015541-7

Zeh: Corpus Delicti (2023)978-3-15-015527-1

NORDRHEIN-WESTFALEN



Bjerg: Auerhaus (2024)978-3-15-015488-5

Büchner: Dantons Tod (2023/24) 978-3-15-015494-6

Büchner: Woyzeck (2024)978-3-15-015458-8

Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (2024) 978-3-15-015467-0

Frisch:

Biedermann und die Brandstifter (2024) 978-3-15-015505-9

Geiger: Unter der Drachenwand (2023/24) 978-3-15-015524-0

Goethe: Faust I (2023)978-3-15-015457-1

Ibsen: Nora (Ein Puppenheim) (2024)978-3-15-015539-4

Kafka: Die Verwandlung (2023)978-3-15-015466-3

Kästner: **Fabian** (2023/24) 978-3-15-015503-5

Keun: Das kunstseidene Mädchen (2023/24) 978-3-15-015525-7

Lessing: Nathan der Weise (2023)978-3-15-015463-2

Schiller: **Maria Stuart** (2023/24) 978-3-15-015464-9

Schiller: Die Räuber (2023/24)

Schlink: Der Vorleser (2023/24)

978-3-15-015454-0 Seethaler:

Der Trafikant (2023/24) 978-3-15-015475-5

Wedekind:

Zeh: **Corpus Delicti** (2023/24) 978-3-15-015527-1 **SAARLAND**



Goethe: Faust I (2023) 978-3-15-015457-1

Nathan der Weise (2023)978-3-15-015463-2

Zeh: (2023)

978-3-15-015450-2

Frühlings Erwachen (2023)978-3-15-015448-9



Lessing:

Corpus Delicti 978-3-15-015527-1

SACHSEN

Brecht:

Der gute Mensch von Sezuan (2023) 978-3-15-015532-5

Büchner: Woyzeck (2023)978-3-15-015458-8

Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (2023) 978-3-15-015467-0

Eichendorff: Das Marmorbild

(2023)978-3-15-015507-3

Hoffmann: Das Fräulein von Scuderi (2023) 978-3-15-015538-7

Hoffmann: Der Sandmann (2023)978-3-15-015468-7

Schiller: Die Jungfrau von Orleans (2023) 978-3-15-015542-4

Schiller: **Maria Stuart** (2023) 978-3-15-015464-9

Zeh: Corpus Delicti (2023)978-3-15-015527-1 **HOLSTEIN**

SCHLESWIG-

Büchner: Woyzeck (2023)978-3-15-015458-8

Kästner: **Fabian** (2023)978-3-15-015503-5

Schiller: Die Räuber

(2023) 978-3-15-015450-2



Alle Lektüreschlüssel kosten

€ 6,80 oder € 7,40

KOMPAKTWISSEN

Wissenschaftliches Arbeiten Eine Anleitung zu Techniken und Schriftform

Reclam Kompaktwissen

50.000 VERKAUFTE

Die bewährte Einführung in wissenschaftliche Arbeitsweisen für die Oberstufe und fürs Studium in aktualisierter und erweiterter Form: wie bisher mit Tipps zur Abfassung wissenschaftlicher Arbeiten, zu Themenwahl, Arbeitsschritten, Zeitplanung, Literaturrecherche, korrektem Zitieren. Neu hinzugekommen sind u. a. Anleitungen zum wissenschaftlichen Formulieren und Hinweise zu effizienten Lesestrategien. Ein idealer Begleiter für Fachund Seminararbeiten.

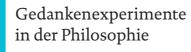
Yomb May, geb. 1966, ist außerplanmäßiger Professor am Lehrstuhl für Interkulturelle Germanistik, Bayreuth.

KOMPAKTWISSEN

Wissenschaftliches Arbeiten Eine Anleitung zu Techniken und Schriftform

Von Yomb May Überarb. und erw. Ausgabe 2022 UB 15245 € (D) 5,20 / € (A) 5,40 ISBN 978-3-15-015245-4 WG 2845 Erscheint am 6. September Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015245-4



Reclam Texte und Materialien

Gedankenexperimente für den Einsatz in der Schule: Was wäre, wenn? Besonders in der Philosophie bringen solche Überprüfungen einer Hypothese anhand einer vorgestellten Situation erstaunliche Ergebnisse. Beispielhaft versucht der Band, anhand eines klassischen Experimentes eine philosophische (oft ethische) Frage zu beantworten: Muss ich teilen und helfen? Was wäre, wenn ich allmächtig wäre? Bin ich frei? Ist es klug, an Gott zu glauben? Auf eine Einleitung, die das Problem umreißt, folgt jeweils zuerst der klassische Text sowie im Anschluss Fragen, die die Leser*innen in philosophische Bewegung bringen sollen – ideal aufbereitet für den Unterricht.

Jonas Pfister, geb. 1977, Assistenzprofessor am Institut für Philosophie der Universität Innsbruck, veröffentlichte bei Reclam u. a. Philosophie. Ein Lehrbuch (UB 18767), Werkzeuge des Philosophierens (UB 19138) und Kritisches Denken (UB 14033).

Tobias Zürcher, geb. 1981, arbeitet als Lehrer für Philosophie am Gymnasium und Fachmittelschule Thun.

TEXTE UND MATERIALIEN

Gedankenexperimente in der Philosophie

Hrsg. von Jonas Pfister und Tobias Zürcher 180 S. UB 15090 € (D) 6,60 / € (A) 6,80 ISBN 978-3-15-015090-0 WG 2844 Erscheint am 15. November

ISBN 978-3-15-015090-0



TEXTE UND MATERIALIEN

Jonas Pfister: Philosophie Ein Lehrbuch 302 S. · € 8.80 ISBN 978-3-15-018767-8

Klassische Texte der Philosophie Ein Lesebuch Hrsg. von Jonas Pfister 172 S. · € 6,60 ISBN 978-3-15-018838-5



Jonas Pfister: Werkzeuge des Philosophierens 291 S. · € 9,80 ISBN 978-3-15-019138-5



Jonas Pfister: Kritisches Denken 244 S. · € 7,80 ISBN 978-3-15-014033-8

Texte zur Freiheit

Hrsg. von Jonas Pfister 355 S. · € 12,00 ISBN 978-3-15-018997-9



Texte zur Sprachphilosophie Hrsg. von Jonas Pfister

414 S. · € 12,00 ISBN 978-3-15-018908-5



Texte zur Wissenschaftstheorie

Hrsg. von Jonas Pfister 415 S. · € 12,80 ISBN 978-3-15-019421-8



Geschichten, die Schüler*innen wirklich interessieren

Grenzerfahrungen erzählen Neue Kurzprosa für die

Sekundarstufe II

Reclam Texte und Materialien



Zeitgenössische Autorinnen und Autoren schreiben zu aktuellen Themen: Kurzprosa gilt aufgrund ihrer Experimentierfreude als Wegbereiterin literarischer Strömungen; auch deshalb ist sie aus dem Schulunterricht kaum wegzudenken. Doch der Schulkanon ist meist auf ein kleines Spektrum an Texten beschränkt, die immer wieder unterrichtet werden. Dieser Band bietet endlich Neues – er versammelt Kurzprosa zu Grenzerfahrungen, die junge Erwachsene interessieren: Flucht, Obdachlosigkeit, Kinderarbeit, Behinderung ... Und das alles in jeweils 900 bis 1200 Wörtern – dem idealen Format für Unterrichts- und Prüfungstexte.

Regina Schleheck, geb. 1959, ist Oberstudienrätin an einem Berufskolleg und zugleich Autorin mit den Schwerpunkten Kurzprosa und Hörspiel.

SCHULE/UNTERRICHT

TEXTE UND MATERIALIEN

Grenzerfahrungen erzählen

Neue Kurzprosa für die Sekundarstufe II

Hrsg. von Regina Schleheck 100 S. UB 15091 € (D) 6,00 / € (A) 6,20 ISBN 978-3-15-015091-7 WG 2844 Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-015091-7





DIE LEHRERBÄNDE ZU DEN TEXTAUSGABEN DIN-A4-FORMAT, VIERFARBIG

IN DER REIHE BEREITS ERSCHIENEN

Georg Büchner: Woyzeck 105 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015811-1



Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche

90 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015814-2



Johann Wolfgang Goethe: Faust I

120 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015817-3



Johann Wolfgang Goethe: Iphigenie auf Tauris 112 S. · € 24,00 ISBN 978-3-15-015801-2



Johann Wolfgang Goethe: Die Leiden des jungen Werther 119 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015810-4



Gerhart Hauptmann: Bahnwärter Thiel 96 S. · € 22.00



E. T. A. Hoffmann: Der Sandmann

78 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015802-9



Ödön von Horváth: Jugend ohne Gott 103 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015812-8



Franz Kafka: In der Strafkolonie 58 S. · € 18,00 ISBN 978-3-15-015808-1



Franz Kafka: Die Verwandlung 128 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015815-9



Gottfried Keller: Kleider machen Leute 112 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015803-6



Gottfried Keller: Romeo und Julia auf dem Dorfe 87 S. · € 22,00



Heinrich von Kleist: Der zerbrochne Krug 87 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015818-0



Gotthold Ephraim Lessing: Emilia Galotti 112 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015816-6



Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise 128 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015813-5



Arthur Schnitzler: Lieutenant Gustl 111 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015806-7



Arthur Schnitzler: Reigen 90 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015805-0



Theodor Storm: Der Schimmelreiter 84 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015809-8



Stefan Zweig: Schachnovelle 88 S. · € 22,00 ISBN 978-3-15-015820-3



Reisen. Gedichte

(Lehrerband zum Abiturthema »Reisen / Unterwegs sein« in BW und NRW 2023) 72 S. · € 18.00 ISBN 978-3-15-015800-5

Lehrerpaket: Reisegedichte (Text- plus Lehrerband) Insgesamt 280 S. · € 20,00 ISBN 978-3-15-030059-6



Theodor Fontane Irrungen, Wirrungen Reclam Literaturunterricht

Die Lehrerbände der Reihe

»Reclam Literaturunterricht« bieten:

Sachanalysen mit auf den Stundenverlauf abgestimmten Interpretationsangeboten

für den Unterrichtsgebrauch freigegeben!

Arbeitsblätter und Vorlagen auch digital!

Im Preis enthalten

Frei editierbar

► Stundenverläufe mit tabellarischer Übersicht und Erläuterungen

► Arbeitsblätter als Kopiervorlagen im DIN-A4-Format und Klausurvorschläge jeweils mit Lösungshinweisen. Zur Vervielfältigung

zu den einzelnen Unterrichtsschritten (inkl. Vorlagen und Tafelbildern)

RECLAM LITERATURUNTERRICHT

THEODOR FONTANE Irrungen, Wirrungen

Sachanalysen, Stundenverläufe, Arbeitsblätter Von Wilhelm Borcherding 100 S Format: DIN A4 € (D) 22,00 / € (A) 22,70 ISBN 978-3-15-015821-0 WG 1825

ISBN 978-3-15-015821-0

Erscheint am 6. September



E.T.A. Hoffmann

Das Fräulein von Scuderi

Das Fräulein von Scuderi

Sachanalysen, Stundenverläufe, Arbeitsblätter Von Yomb May 100 S. Format: DIN A4 € (D) 22,00 / € (A) 22,70 ISBN 978-3-15-015822-7 WG 1825 Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-015822-7



RECLAM LITERATURUNTERRICHT

FRIEDRICH SCHILLER Die Räuber

Sachanalysen, Stundenverläufe, Arbeitsblätter Von Viktoria Take-Walter 100 S. Format: DIN A4 € (D) 22,00 / € (A) 22,70 ISBN 978-3-15-015823-4

WG 1825

Erscheint am 15. November ISBN 978-3-15-015823-4





SCHULE/UNTERRICHT

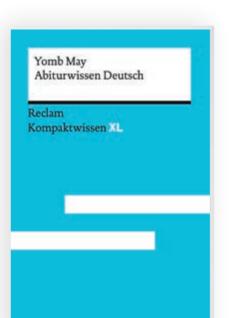
GEORG BÜCHNER »WOYZECK« LÄNDERÜBERGREIFENDES ABITURTHEMA 2023–25







Zur Vorbereitung auf Klausuren, Referate und Abiturprüfung



Digitale Ethik 252 S. · € 8,80 978-3-15-015240-9

Ralf Kellermann Gedichte analysieren und interpretieren 154 S. · € 8.00 978-3-15-015234-8

Yomb Mav Abiturwissen Deutsch 309 S. · € 8.60 978-3-15-015237-9

Yomb May Literarische Grundbegriffe 185 S. · € 8,00 978-3-15-015243-0

Yomb May Epochen der deutschsprachigen Literatur 128 S. · € 6,00 978-3-15-015242-3

Alain Ottiker Filme analysieren und interpretieren 184 S. · € 9,00 978-3-15-015239-3

Almut Schnerring Überzeugend und sicher präsentieren 108 S. · € 7,40 978-3-15-015241-6

WIR UNTERSTÜTZEN SIE BEI IHREM SCHULMARKETING!



Reclam XL (VE 25 St.) 978-3-15-089044-8





Lektüreschlüssel XL (VE 25 St.) 978-3-15-089045-5



Reclams Rote Reihe (VE 25 St.) 978-3-15-089051-6



LEPORELLOS KOSTENFREI FÜR SIE

Texte u. Materialien / Kompaktwissen (VE 25 St.) 978-3-15-089116-2



Finden Sie unter www.reclam.de/buchhandel/service



Ahithemen-Listen

Eine aktuelle Übersicht aller Texte und Materialien für die Abiturthemen in den einzelnen Bundesländern gibt es zum Herunterladen.



Programm Deutsch für den Schulunterricht

VERLAGSANSCHRIFT

Philipp Reclam jun. Verlag GmbH Siemensstraße 32 71254 Ditzingen Telefon 07156 - 163 0 Telefax 07156 - 163 197 info@reclam.de www.reclam.de

Vertrieb / Marketing

Katrin Martel Telefon 07156 - 163 150 k.martel@reclam.de

Dr. Frank Suppanz Telefon 07156 - 163 202 f.suppanz@reclam.de

Verkauf

Sabine Karst Telefon 07156 - 163 137 s.karst@reclam.de

Vertriebsinnendienst

Magdalene Heuer Telefon 07156 - 163 135 m.heuer@reclam.de

Presse/Veranstaltungen

Lena Wehbring-Wolf Telefon 07156 - 163 151 I.wehbring-wolf@reclam.de

Rechte und Lizenzen

Gabriele Seifert Telefon 07156 - 163 182 g.seifert@reclam.de

AUSLIEFERUNG

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung arvato media GmbH Abt.: A-SCM-D6F7 Reinhard-Mohn-Straße 100 33333 Gütersloh

Kundenbetreuung Sortimentsbuchhandel

Für die Orte A – M:

Anne-Kathrin Gehlhaar Telefon 05241 - 80 71082 Telefax 05241 - 80 671082 anne-kathrin.gehlhaar@arvato.com

Für die Orte N – T:

Tugay Arslan Telefon 05241 - 80 89534 Telefax 05241 - 80 689534 tugay.arslan@arvato.com

Für die Orte U – Z:

Marcelina Merkel Telefon 05241 - 80 79067 Telefax 05241 - 80 679067 marcelina.merkel@arvato.com

Remittenden an:

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung arvato media GmbH Warenannahme 500 Henkenstraße 59-65 33415 Verl

AUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ

Buchzentrum AG Industriestrasse Ost 10 4614 Hägendorf Telefon 062 - 209 25 25 Telefax 062 - 209 26 27 kundendienst@buchzentrum.ch

Vertreter

Mattias Ferroni b+i buch und information ag Hofackerstrasse 13 A 8032 Zürich Telefon 044 - 422 12 17 Mobil 079 - 382 06 86 m.ferroni@buchinfo.ch

AUSLIEFERUNG FÜR ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH Sulzengasse 2 1230 Wien Telefon 01 - 68 014 0 Telefax 01 - 68 968 00 Bestellservice: Telefon 01 - 68 0145 bestellung@mohrmorawa.at

Vertreterinnen

Birgit Raab Kollersteig 2 3400 Klosterneuburg Telefon 06 64 - 846 28 98 birgit.raab@mohrmorawa.at (Wien, NÖ, Brgld.)

Karin Pangl Hauptstraße 42/2/4 2544 Leobersdorf Telefon 06 64 - 8119820 karin.pangl@mohrmorawa.at (Sbg., Tir., Ktn., Stmk., OÖ, Vlbg., Südt.)

Alle Angaben zu Umfang, Abbildungsanzahl und Preis der Neuerscheinungen verstehen sich als Circa-Angaben. Preisänderungen vorbehalten.

Diese Vorschau finden Sie auch auf



www.reclam.de









UNSERE VERTRETER*INNEN

Baden-Württemberg

Nimo Reininger Montélimarstraße 23 88213 Ravensburg Telefon 0751 - 933 10 Telefax 0751 - 946 29 reininger.vv@gmx.de

Bayern, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Silke Trost Hellerweg 78 73728 Esslingen Telefon 0177 - 290 66 59 Telefax 0221 - 924 282 32 trost@forum-independent.de

Stephanie Hoffmann (Telefonbetreuung) Telefon 221 - 92 428 233 Telefax 221 - 92 428 232 hoffmann@forum-independent.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Erik Gloßmann Kaulsdorfer Str. 11 15366 Hoppegarten Telefon 030 - 992 867 00 Telefax 030 - 992 867 01 erik.glossmann@t-online.de

Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen

Günther Pölking-Henkel Leher Heerstaße 231 28357 Bremen Telefon 0421 - 41 708 19 Telefax 0421 - 41 708 04 poelking-henkel@t-online.de

Nordrhein-Westfalen, Sachsen-Anhalt, Sachsen, Thüringen

Walter Vogel Unterstraße 10 57258 Freudenberg Telefon 02734 - 1642 Telefax 0221 - 924 282 32 vogel@forum-independent.de

Stephanie Hoffmann (Telefonbetreuung) Telefon 221 - 92 428 233 Telefax 221 - 92 428 232 hoffmann@forum-independent.de

Key-Account

Markus Flemm forum independent GmbH Lindenstraße 14 50674 Köln Telefon 0221 - 92 428 237 Telefax 0221 - 92 428 232 Mobil 0175 - 252 66 43

flemm@forum-independent.de forum independent Geschäftsführung Telefon 0221 - 92 428 231

maul@forum-independent.de