

Programmorschau

Universal-Bibliothek
Schule und Studium

Herbst
2022

Reclam





»Ein ungeheuerlich eindrucksvolles, atemberaubendes Dokument.«

Götz Aly, BERLINER ZEITUNG

»Was für eine Feier der Zivilcourage!«

DEUTSCHLANDFUNK KULTUR



BACKLIST
11.000 VERKAUFTE
EXEMPLARE!

Gesamtausgabe
Hardcover
€ 35,00



Schreiben für

Anna Haag
»Verlogenheit und
Barbarei«
Auswahl aus dem Tagebuch
1940–1945

Reclam

Im Mai 1940 beginnt die 51-jährige Anna Haag ein schonungslos offenes und regimekritisches Tagebuch zu führen, das sie über Jahre im Kohlenkeller versteckt. Sie hört ihren Mitmenschen genau zu – in der Straßenbahn, bei Behördengängen oder in Geschäften. In pointierten Skizzen hält sie fest, was ganz gewöhnliche Deutsche schon während des Zweiten Weltkriegs über die Judenvernichtung und die Verbrechen des NS-Regimes wussten. Sie erzählt mit Ironie und Klarheit von Hamsterfahrten im Stuttgarter Umland, von verbotenen Treffen zum BBC-Hören oder von Wortgefechten mit ihrem Lieblingsgegner, dem regimetreuen Apotheker. Die vorliegende gekürzte und auf den Alltag in der Diktatur konzentrierte Textauswahl eignet sich besonders für den Schulunterricht.

Anna Haag (1888–1982) war Schriftstellerin, Journalistin und Politikerin. Nach 1945 engagierte sie sich für den Wiederaufbau und zahlreiche soziale Projekte. Für die SPD saß sie als Abgeordnete im ersten baden-württembergischen Landtag, sie konzipierte das Recht auf Kriegsdienstverweigerung im Grundgesetz. 1958 erhielt sie das Bundesverdienstkreuz 1. Klasse.

ANNA HAAG
»Verlogenheit und Barbarei«

Auswahl aus dem Tagebuch 1940–1945
Hrsg. von Jennifer Holleis
168 S. · 2 Abb.
UB 14290
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014290-5
WG 2117

Erscheint am 19. Juli
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014290-5



■ Jennifer Holleis steht für
Veranstaltungen zur Verfügung

Gerechtigkeit

Günter Wallraff
Im Einsatz für
Menschlichkeit
Existenzielle Erfahrungen
und Ermittlungen

Reclam

80. GEBURTSTAG AM
1. OKTOBER 2022

Der Name Günter Wallraff steht für investigativen Journalismus und Dokumentarliteratur wie kein zweiter. Mit der von ihm entwickelten Methode der Undercover-Ermittlung, durch die er gesellschaftliche Missstände als aktiver Teilnehmer aufdeckt, setzte er seit den 1960ern Maßstäbe. Er versteht seine Aufklärungsarbeit als eine Art Gegenwehr, die die strukturelle Benachteiligung von Ausgebeuteten und den Schwächsten der Gesellschaft – etwa Obdachlosen, Rassismuspfern oder politisch Verfolgten – teils unter Lebensgefahr öffentlich macht, um deren Verhältnisse von Fall zu Fall zu verbessern. Mit zahlreichen seiner inzwischen klassischen Reportagen und Bestsellern ist ihm das seit fast 60 Jahren immer wieder gelungen. Dieser Band umfasst eine eng mit dem Autor abgestimmte Auswahl aus dem Gesamtwerk von 1963 bis heute. Mit Nachworten von Volker Weidermann und Cem Özdemir.

Günter Wallraff, geb. 1942, lebt und arbeitet in Köln. Seine zahlreichen Enthüllungsbücher, allen voran *Der Aufmacher* (1977) und *Ganz unten* (1985), erreichten Millionenauflagen und veränderten die gesellschaftlichen Verhältnisse der Bundesrepublik.

GÜNTER WALLRAFF
Im Einsatz für Menschlichkeit
Existenzielle Erfahrungen und Ermittlungen

Ausgewählt von Günter Wallraff und Karl-Heinz Göttert
Mit Nachw. von Volker Weidermann und Cem Özdemir
272 S.
UB 14313
€ (D) 10,80 / € (A) 11,10
ISBN 978-3-15-014313-1
WG 2118

Erscheint am 6. September
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014313-1



Günter Wallraff
Ikone des investigativen
Journalismus



Deutsche Gedichte Eine Anthologie

Reclam

Diese Anthologie deutscher Gedichte gehört seit ihrem ersten Erscheinen 1984 zu den Klassikern im Programm des Reclam Verlags. Sie bietet eine bewusst knapp gehaltene Auswahl hervorragender und repräsentativer Gedichte der über 100 wichtigsten Lyriker deutscher Sprache aus einem Zeitraum von zwölf Jahrhunderten. Immer wieder ist sie aktualisiert und erweitert worden. Das geschieht jetzt wieder für diese neue Ausgabe in der Universal-Bibliothek. Ergänzt wurden neue Gedichte von Elke Erb, Ulrich Koch, Ludwig Steinherr und Jan Wagner.

Dietrich Bode (1934–2014), von 1981 bis 1999 Geschäftsführer des Reclam Verlags, Herausgeber vieler bedeutender Lyrik-Anthologien etwa zu Epochen wie Barock und Expressionismus, aber auch Ausgaben zu Autoren wie Goethe, Conrad Ferdinand Meyer und Rilke.

Deutsche Gedichte Eine Anthologie

Hrsg. von Dietrich Bode
Aktual. und erw. Ausgabe
432 S.
UB 14266
€ (D) 9,80 / € (A) 10,10
ISBN 978-3-15-014266-0
WG 2151

Bereits erschienen

ISBN 978-3-15-014266-0



Prometheus
Bedecke deinen Himmel, Zeus,
Mit Wolkendunst
Und übe, dem Knaben gleich,
...köpft,
...dich und Bergeshöhn;
...meine Erde
...lassen stehn
...meine Hütte, die du nicht gebaut,
...d meinen
...m dessen
Du mich
...Ich k

50 Gedichte
der Romantik

Reclam

Ein lyrischer Querschnitt durch die Vielfalt der Romantik. Die Epoche war eine Blütezeit der Gedicht-Kunst. Sie wandte sich neuen Themen zu, dem Märchenhaften, der Nacht, der Sehnsucht, sie erschloss neue Bildmotive wie Waldeinsamkeit, Mondenschein und Loreley und zielte auf die Entgrenzung des Individuums in die Natur oder ins Universum. Die Auswahl reicht von den Anfängen in Jena bis zur Spätromantik, von melancholischer Selbstreflexion bis zum fröhlichen Volkslied, von bekannten Gedichten Eichendorffs bis zu lohnenden Entdeckungen wie Helmina von Chézy.

50 Gedichte der Romantik

Hrsg. von Dietrich Bode
85 S.
UB 19661
€ (D) 4,40 / € (A) 4,60
ISBN 978-3-15-019661-8
WG 2151

Bereits erschienen

ISBN 978-3-15-019661-8



50 Gedichte
der Neuen Sachlichkeit

Reclam

Ein repräsentativer Überblick über ästhetische Formen und Stoffe der Neuen Sachlichkeit. Diese kurze Epoche prägte als Kunstströmung das gesamte Kulturleben der Weimarer Republik und beeinflusste auch die Lyrik, die nun eine nüchterne Beobachterhaltung einnimmt und Alltagsthemen aufgreift. Neben kanonischen Gedichten von Bertolt Brecht, Erich Kästner oder Mascha Kaléko stehen Texte aus der Kabarett- und Varietészene. Zu entdecken sind dabei auch unbekannte Namen wie Lili Grün oder Edlef Köppen. Mit Kommentar und ausführlichem Nachwort.

Gabriele Sander unterrichtete bis zu ihrer Pensionierung am Lehrstuhl für Allgemeine Literaturwissenschaft / Neue deutsche Literaturgeschichte der Universität Wuppertal.

50 Gedichte der Neuen Sachlichkeit

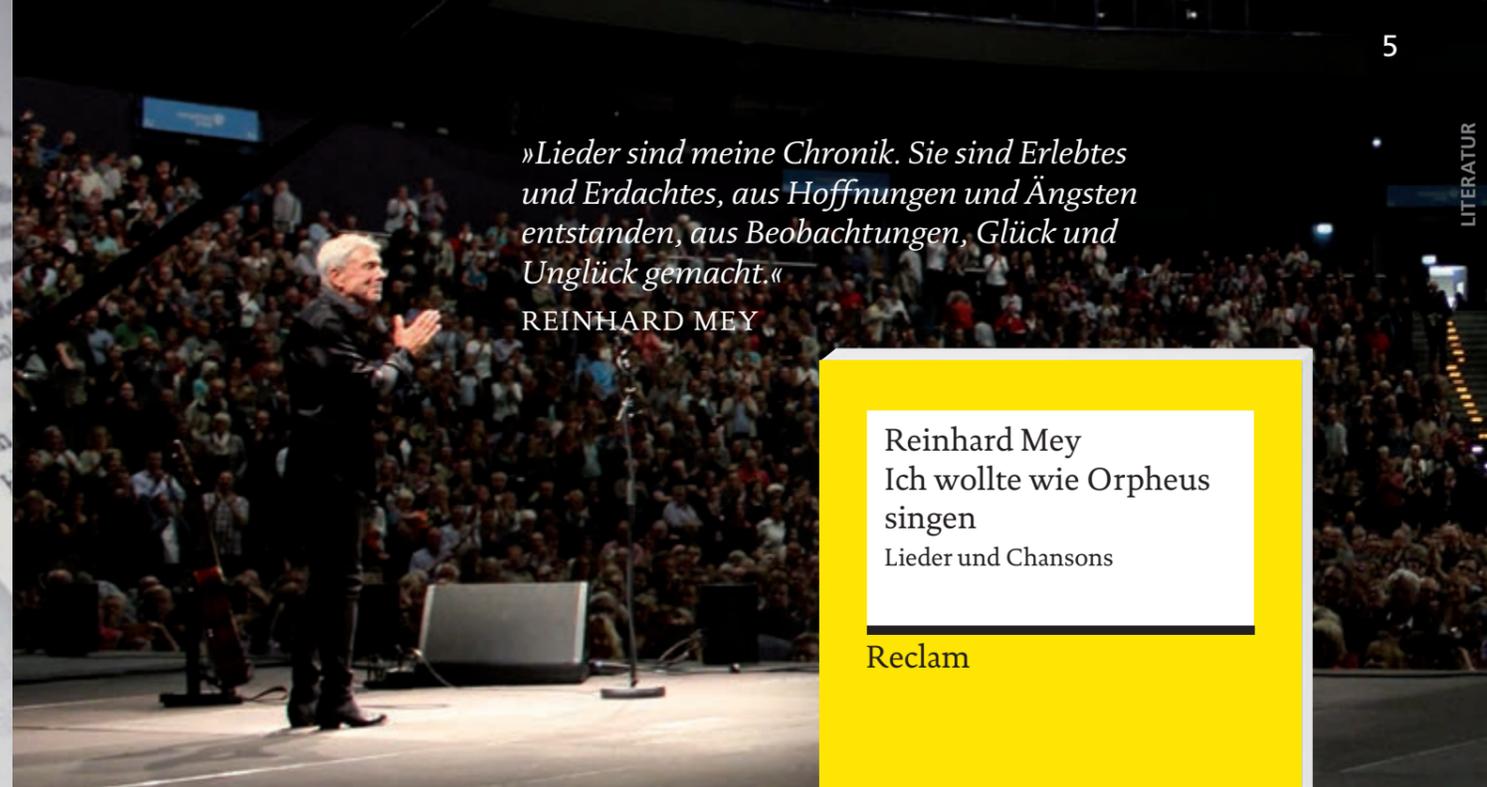
Hrsg. von Gabriele Sander
140 S.
UB 14291
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014291-2
WG 2151

**Neuauflage
Erscheint am 11. Oktober**

ISBN 978-3-15-014291-2



Ein Herr...
Sich des Belästigten...
Wer half mir
Wider der Tränen Übermaß
Wer rettete vom Tode mich
Von Sklaverei?
Hast du nicht alles
Heilig glühend
Und glühend
Betrogen,
Dem Sch



»Lieder sind meine Chronik. Sie sind Erlebtes und Erdachtes, aus Hoffnungen und Ängsten entstanden, aus Beobachtungen, Glück und Unglück gemacht.«

REINHARD MEY

Reinhard Mey
Ich wollte wie Orpheus
singen
Lieder und Chansons

Reclam

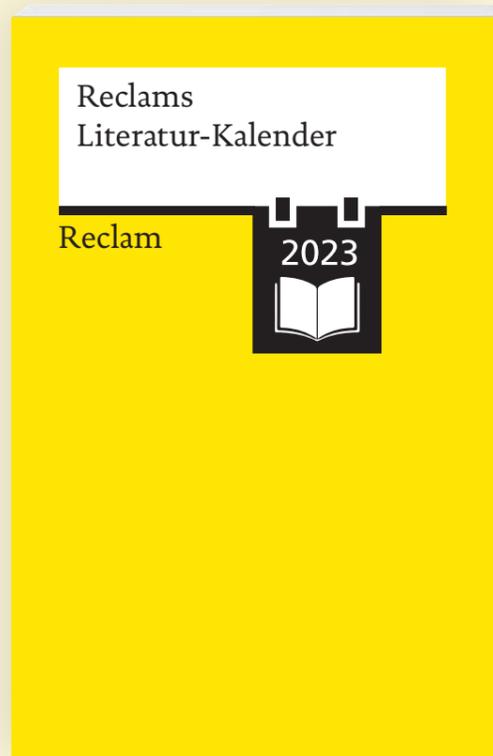
Von *Gute Nacht, Freunde* bis *Dann mach's gut*, von *Keine ruhige Minute* bis *Ich bin Klempner von Beruf*: Seit 1964 enthalten die Lieder von Reinhard Mey das ganze Leben. Sie handeln von den Tücken des Alltags, von Leuchtfeuern und Schicksalsschlägen, von der Liebe und den Verheerungen des Krieges. Meys Karriere ist ohne Beispiel: ein Dichter, der dem französischen Chanson in Deutschland eine Heimat gegeben hat; ein Spötter, Tröster und Menschenfreund, dessen Zeilen längst Kulturgut geworden sind. Einige der schönsten Texte aus fast sechs Jahrzehnten versammelt diese Auswahl.

**GROSSE DEUTSCHLAND-
TOURNEE IM HERBST 2022**

Reinhard Mey, geb. 1942, zählt als Liedtexter, Komponist und Bühnenkünstler seit Jahrzehnten zu den erfolgreichsten und bekanntesten Musikern Deutschlands.



Ebenfalls neu im Herbst:
Oliver Kobold:
Reinhard Mey. 100 Seiten
Siehe »Programmorschau Hardcover – Paperback – Taschenbuch«, Seite 57



»Reclam führt durch das Jahr: Der Literatur-Kalender hält die Vergangenheit gegenwärtig.«

MITTELDEUTSCHE ZEITUNG

Reclam denkt auch 2023 an die Größen der Literaturgeschichte und lädt mit pointierten Essays zu (Wieder-)Entdeckungen ein. Eine Begegnung mit Loriot, Herta Müller, Lewis Carroll, Theodor Fontane, Emily Brontë, Jaroslav Hašek und vielen anderen.

Mit

- kurzweiligen Porträts
- einem Rätseljubiläum zum Mitraten
- Wochenkalendarium mit den wichtigsten Gedenktagen
- Platz für eigene Einträge
- Lektüre- und Buchwunschliten zum Ausfüllen
- einer Übersicht der wichtigsten Termine der Buchbranche

Reclams Literatur-Kalender 2023

168 S. · 18 Abb.
Mit Mattfolienkaschierung
UB 14269
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
ISBN 978-3-15-014269-1
WG 2140

Bereits erschienen

ISBN 978-3-15-014269-1



... FÜR DIE ADVENTS-
UND WEIHNACHTSZEIT ...

Janosch
Morgen kommt der
Weihnachtsbär

Reclam



Eine warmherzige Geschichte rund um große und kleine Weihnachtswünsche: Der Quasselkaspar will ein Weihnachtsengel werden, Kater Mikesch hat es mit drei Frauen und ihren Wünschen nicht leicht, und der Landstreicher Edelmann möchte das Fest in einer gemütlichen Gefängniszelle feiern. Der Weihnachtsbär bringt jedem, was er braucht, auch wenn er dafür Frau Holle mit einem kleinen Flirt zum Schneeschütteln bewegen muss. Eine Geschichte in 24 Kapiteln, über die sich Erwachsene ebenso freuen wie ihre Kinder – sei es als Begleiter durch die Adventszeit oder zum Vorlesen am Heiligen Abend.



JANOSCH
Morgen kommt der Weihnachtsbär

128 S. · Mit Farbabb.
UB 14312
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
ISBN 978-3-15-014312-4
WG 2112

Erscheint am 6. September

ISBN 978-3-15-014312-4



... UND FÜR
ALLE LIEBESLAGEN

Janosch
Ich liebe eine Tigerente

Reclam



Mit seinem Wondrak hat Janosch bereits bewiesen, dass es bei den großen Fragen des Lebens meist nur auf die Betrachtungsweise ankommt. Auch in der Liebe ist das nicht anders: Der kleine Tiger liebt seine Tigerente, doch der Kastenfrosch hat sich ebenfalls in sie verguckt, entführt sie kurzerhand, um sich dann eigentlich mehr mit sich selbst als mit der Tigerente zu beschäftigen. Wie *Wondrak für alle Lebenslagen* ist auch *Ich liebe eine Tigerente* eine Geschichte für Erwachsene – eine Art Beziehungsratgeber, der einen in gewohnt anarchisch-satirischer Janosch-Manier nicht nur zum Lachen, sondern vor allem zum Nachdenken bringt.

JANOSCH
Ich liebe eine Tigerente

Nachw. von Wolfgang Schmidbauer
96 S. · Mit Farbabb.
UB 14320
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
ISBN 978-3-15-014320-9
WG 2112

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-014320-9

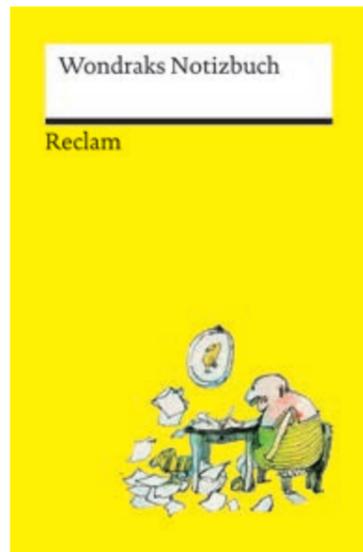


BACKLIST »SCHMUNZEL-KLASSIKER«

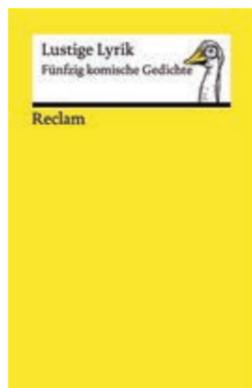
**VIELEN DANK FÜR
180.000 VERKAUFTE
EXEMPLARE!**



Reclam
€ 6,00



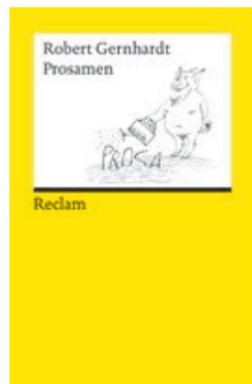
Reclam
UVP € 4,00



€ 4,80



€ 5,20



€ 4,40



€ 6,40



€ 6,00



€ 6,00



€ 4,80



€ 5,20



€ 4,60



€ 4,00

Die Universal-Bibliothek am laufenden Meter

Ein Meter
Bunte Anthologien

ISBN 978-3-15-092335-1



Ein Meter
Klassiker in Gelb

ISBN 978-3-15-092332-0



**WIEVIEL WELTLITERATUR
PASST IN IHR REGAL?**

Ein Meter
Gegenwartsliteratur in
der Originalsprache

ISBN 978-3-15-092333-7



Ein Meter Schmunzelklassiker

ISBN 978-3-15-092334-4



Ein Meter Philosophisches

ISBN 978-3-15-092336-8



Ein Meter Sachbücher in
Premium-Ausstattung

ISBN 978-3-15-092337-5



**Jeder Meter
mit 45% Rabatt,
90 Tagen Valuta und RR**

**Wir bestücken für Sie individuell
am laufenden Meter mit Farben nach Wunsch!**

Inhalte und Bestellformulare
erhalten Sie beim Verlag:

Sabine Karst · 07156/163-137 · s.karst@reclam.de

**Oder fragen Sie Ihre Vertreterin oder
Ihren Vertreter!**

Lieferbar ab 19. Juli

THEATER DER GEGENWART

FÜR SCHÜLER*INNEN,
STUDENT*INNEN UND ALLE
THEATERBEGEISTERTEN

Lutz Hübner
Sarah Nemitz
Furor

Reclam Theater der Gegenwart

Lutz Hübner und Sarah Nemitz, beide geb. 1964, leben und arbeiten gemeinsam in Berlin. Ihre Theaterstücke, vielfach ausgezeichnet und weltweit gespielt, verfassen sie oftmals als Duo. Sie zählen zu den meistgespielten Gegenwartsdramatikern auf deutschen Bühnen.

Etablierter Politiker trifft auf jungen Wutbürger, die Begegnung eskaliert: Ministerialrat Braubach ist schuldlos in einen folgenschweren Unfall verwickelt. Ein drogen-süchtiger Junge ist ihm direkt vors Auto gesprungen und liegt nun schwerverletzt im Krankenhaus. Der Politiker sucht dessen Mutter auf, möchte helfen. Handelt es sich bei diesem Hilfsangebot bloß um politisches Kalkül? Davon ist zumindest Jerome, der Neffe der Altenpflegerin, überzeugt. In der Konfrontation mit Braubach lässt der unter-bezahlte Paketbote seiner Wut auf ein ungerechtes System freien Lauf – ein Duell, das ohne Sieger bleibt. Ein Gegenwartsstück mit vielfältigen Anschlussmöglich-keiten – gerade auch für den Unterricht: Das 2018 uraufge-führte Stück wurde von *Deutschlandfunk Kultur* auch als Krimi-Hörspiel produziert. Mit Anmerkungen und einem Nachwort von Anke Chris-tensen.

»Furor trifft ins Schwarze und vermittelt schmerzlich die aktuellen Entwicklungen einer auseinanderdriftenden Ge-sellschaft.« · *Stuttgarter Zeitung*

THEATER DER GEGENWART
LUTZ HÜBNER | SARAH NEMITZ
Furor

Nachw. und Anm. von Anke Christensen
88 S.
UB 14288
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014288-2
WG 2152
Erscheint am 19. Juli
ISBN 978-3-15-014288-2



Im April 1945, wenige Tage vor Kriegsende, spielt ein jun-ger Soldat in einem Telefongespräch mit dem Gedanken zu desertieren. Eine Frau hört mit und denunziert ihn. Der Soldat wird standesrechtlich erschossen, die Frau nach Kriegsende zu zwölf Jahren Haft verurteilt. Jetzt ist sie alt, doch die Tat ragt unerbittlich in die Gegenwart hinein und vergiftet drei Frauenleben – ihr eigenes, das ihrer Tochter und das ihrer Enkelin. Ein Generationendrama, das sich verharmlosendem Reden virtuos widersetzt: In kunstvollen Rückblenden und in rhythmischer Sprache lässt es verdrängte Schuld lebendig werden. Das Stück wurde 2015 mit dem Mühlheimer Thea-terpreis ausgezeichnet. Mit Anmerkungen und einem Nachwort von Sascha Feu-cherth.

THEATER DER GEGENWART
EWALD PALMETSHOFER
die unverheiratete

Nachw. und Anm. von Sascha Feuchert
130 S.
UB 14285
€ (D) 5,80 / € (A) 6,00
ISBN 978-3-15-014285-1
WG 2152
Erscheint am 11. Oktober
ISBN 978-3-15-014285-1



Ewald Palmetshofer
die unverheiratete

Reclam Theater der Gegenwart

Ewald Palmetshofer, geb. 1978, ist ein bekannter österreichischer Dramatiker. Bereits 2008 wurde er zum Nachwuchsdramatiker des Jahres ernannt, es folgten zahlreiche weitere Auszeichnungen. Palmetshofer arbeitet auch als Dramaturg – seit der Spielzeit 2019/20 am Residenztheater Mün-chen.

BACKLIST

Lutz Hübner / Sarah Nemitz
Abend über Potsdam
102 S. · € 5,20
ISBN 978-3-15-014175-5



Rebekka Kricheldorf
Homo Empathicus
87 S. · € 5,20
ISBN 978-3-15-014261-5



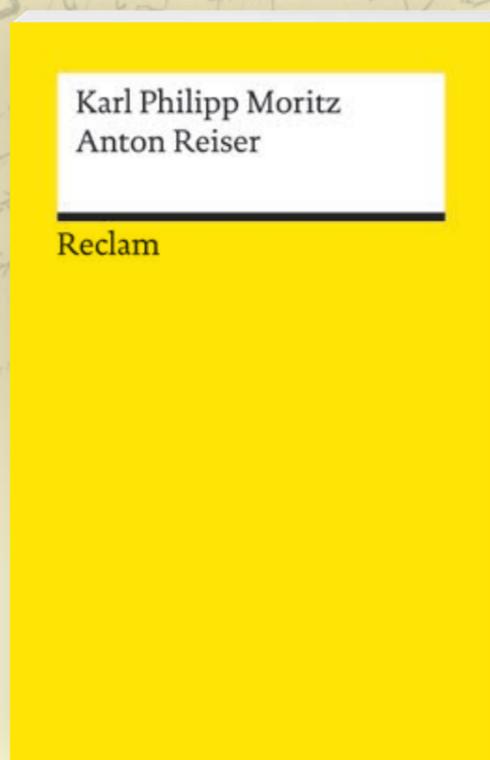
BACKLIST

Dea Loher
Unschuld
128 S. · € 5,80
ISBN 978-3-15-014205-9



Thomas Melle
Bilder von uns
128 S. · € 5,80
ISBN 978-3-15-014203-5





Karl Philipp Moritz' wegweisender Roman *Anton Reiser* (1785–90) führt die Idee einer »inneren Geschichte des Menschen« erstmals zum Erfolg. Die autofiktionale Fallgeschichte erzählt von einer Selbstbefreiung aus bedrückenden pietistischen und pädagogischen Zwängen. Sie gelingt durch allmähliche Anerkennung des Individuums als angehender Poet, Prediger und Schauspieler. Dieser erste »psychologische Roman« der deutschen Literatur erscheint mit neuem, ausführlichem Kommentar und Nachwort.

Alexander Košenina, geb. 1963, ist Professor für Deutsche Literatur des 17. bis 19. Jahrhunderts an der Leibniz Universität Hannover.

KARL PHILIPP MORITZ

Anton Reiser

Ein psychologischer Roman

Auf der Textgrundlage von Wolfgang Martens

hrsg. von Alexander Košenina

656 S.

UB 14223

€ (D) 10,80 / € (A) 11,10

ISBN 978-3-15-014223-3

WG 2111

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014223-3



Nestroys meisterliche Gesellschaftssatire: Der Angestellte Weinberl sieht das Ende seines tristen, gleichförmigen Alltags gekommen, als sein Chef ihm anbietet, Mitinhaber in dessen Gewürzhandlung zu werden. Weinberl will nun endlich ein »verfluchter Kerl«, ein Draufgänger, werden. Er reist mit dem Lehrling Christoph in die Hauptstadt, und es kommt zu einer Folge von absurden Zufällen und Verwechslungen. Die 1842 uraufgeführte Posse gehört neben dem *Talisman* (UB 14112) zu den meistgespielten Stücken Nestroys. Mit einem neuen Nachwort und Anmerkungen.

Wolfgang Neuber ist em. Professor für Neuere Deutsche Literatur an der Freien Universität Berlin. Das Wiener Volkstheater gehört zu seinen Forschungsschwerpunkten.

JOHANN NESTROY

Einen Jux will er sich machen

Posse mit Gesang in vier Aufzügen

Nachw. und Anm. von Wolfgang Neuber

140 S.

UB 14287

€ (D) 4,20 / € (A) 4,40

ISBN 978-3-15-014287-5

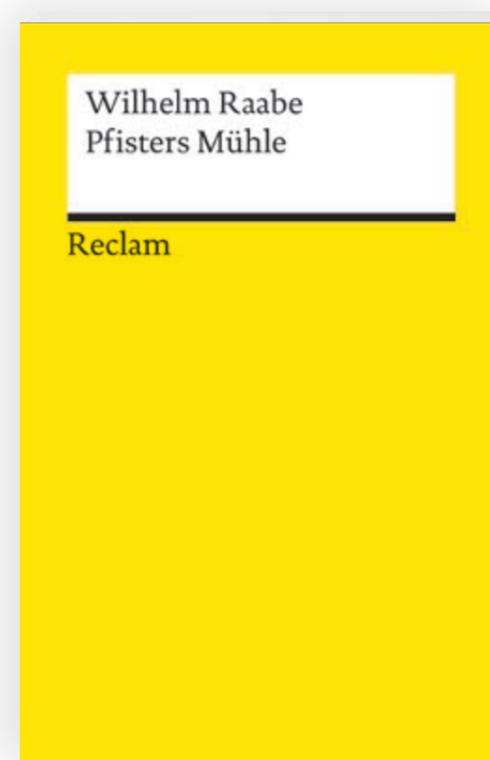
WG 2152

Neuausgabe

Erscheint am 19. Juli

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014287-5



Das Thema könnte aktueller nicht sein: Eine Rübenzuckerfabrik leitet ihre Abwässer in den Mühlbach, verunreinigt den Wasserlauf und erfüllt die Gegend mit Gestank. Hemmungsloses Gewinnstreben zerstört am Ende die Lebensgrundlage von Menschen und Gewerbe. Raabes Erzählung aus der Gründerzeit gilt als der erste deutsche Umweltroman und ist zugleich der Versuch, jenes »luftdünne Gespinnst der Zeit« zu fassen. Mit einem neuen Nachwort auf aktuellem Forschungsstand.

WILHELM RAABE

Pfisters Mühle

Ein Sommerferienheft

Nachw. von Søren R. Fauth

280 S.

UB 14238

€ (D) 8,00 / € (A) 8,30

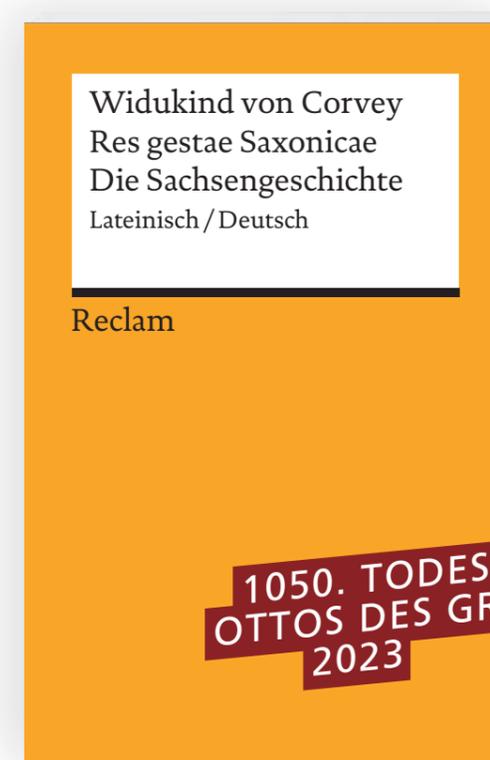
ISBN 978-3-15-014238-7

WG 2111

Erscheint am 19. Juli

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014238-7



Im 10. Jahrhundert war die große Zeit der fränkischen Könige vorüber. Jetzt regierten die sächsischen Ottonen das ostfränkische Reich und stiegen zur Vormacht in Europa auf. Da musste rasch ihre Geschichte geschrieben werden, auch um sie als neue Machthaber zu legitimieren. Und so sammelte Widukind von Corvey Sagenhaftes und Historisches. Aus Mythen und Fakten, aus Anekdoten, Reden und Dialogen formte er seine *Sachsengeschichte*. Ihr Quellenwert ist für die Geschichte des werdenden deutschen Reiches nicht hoch genug einzuschätzen. Ob für Ausstellungen oder das Geschichtsstudium: Diese bewährte Ausgabe wurde für die Neuauflage komplett durchgesehen und bietet neben lateinischem Text und Übersetzung eine Fülle erklärender Anmerkungen, eine Zeittafel, eine Stammtafel der Ottonen sowie Karten und ein Register.

WIDUKIND VON CORVEY

Res gestae Saxonicae /

Die Sachsengeschichte

Lateinisch/Deutsch

Durchges. und aktual. Ausgabe

Hrsg. und übers. von Ekkehart Rotter und

Bernd Schneidmüller

304 S. · 1 Illustration · 2 Karten

UB 14295

€ (D) 8,20 / € (A) 8,50

ISBN 978-3-15-014295-0

WG 2554

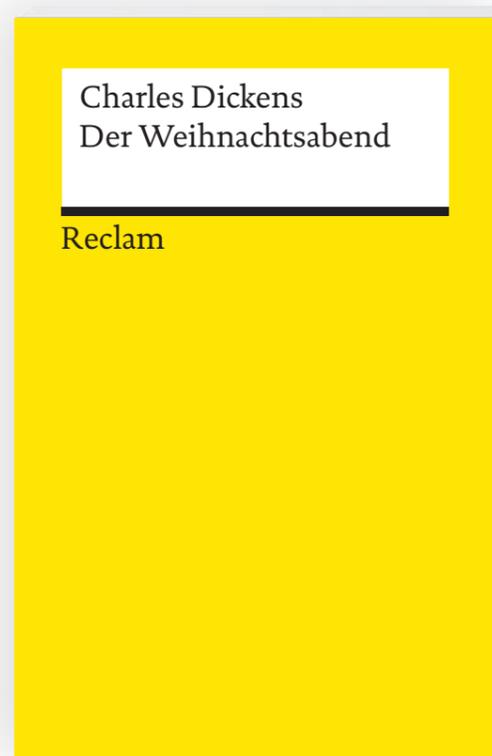
Erscheint am 6. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014295-0



RECLAMS MÄRCHENKLASSIKER IN EINZELAUSGABEN



Die märchenhafte Handlung und ihre mitreißenden, teils volkstümlichen Gesangsnummern machen *Die Zauberflöte* bis heute zu einem der populärsten Bühnenwerke weltweit. Schon Mozart selbst war klar, dass diese »grosse Oper« sowohl »kenner« als auch »nichtkenner« begeistern kann. – Ulrich Konrad schlüsselt in einem Nachwort auf, vor welchem reichem literarischen, musikalischen und weltanschaulichen Horizont Mozart und Schikaneder ihre Märchengeschichte entfalten. Und was über die Entstehung und Uraufführung des Werks im Jahr 1791 bekannt ist.

Der alte Geizkragen Ebenezer Scrooge mag Weihnachten so gar nicht. Auch in diesem Jahr würde er die Feiertage am liebsten ignorieren. Nur hat er da die Rechnung ohne drei Geister gemacht. Die nämlich suchen ihn am Weihnachtsabend freundlich heim – und stecken den reichen Geschäftsmann mit dem Zauber dieser besonderen Nacht an. Soll aus dem Griesgram am Ende noch ein Menschenfreund werden? *Der Weihnachtsabend* erscheint nun in einer modernen Neuübersetzung von Hans-Christian Oeser, die zugleich dem Geist des Originals wunderbar treu bleibt.

WOLFGANG AMADEUS MOZART Die Zauberflöte

Eine große Oper in zwei Aufzügen
Libretto von Emanuel Schikaneder
Hrsg. von Ulrich Konrad
107 S.
UB 14066
€ (D) 3,60 / € (A) 3,70
ISBN 978-3-15-014066-6
WG 2963

Erscheint am 6. September
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014066-6



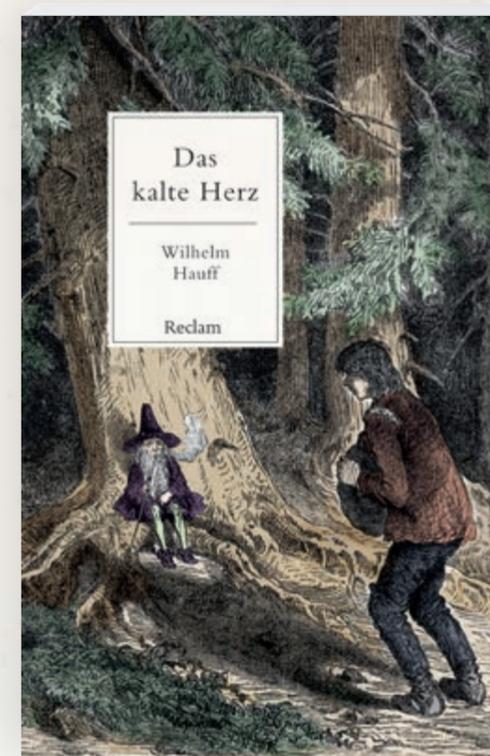
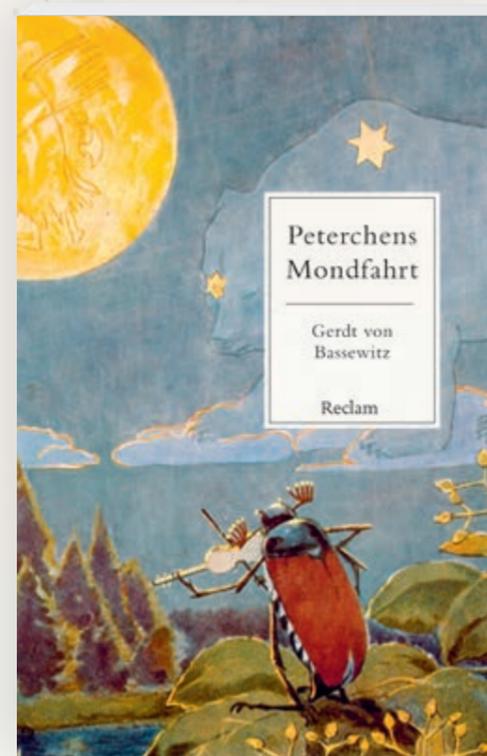
CHARLES DICKENS Der Weihnachtsabend

Ein Weihnachtslied in Prosa oder
eine Geistergeschichte zum Christfest

Übers. von Hans-Christian Oeser
Mit Illustrationen von Arthur Rackham
140 S. · 30 Abb.
UB 14309
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014309-4
WG 2111

Neuübersetzung
Erscheint am 11. Oktober
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014309-4



Die Geschwister Peterchen und Anneliese wollen dem dicken Herrn Sumsemann helfen, sein verlorenes sechstes Maikäferbein wiederzufinden, und begeben sich auf eine abenteuerliche Reise zum Mond. Der freundliche Sandmann, die mächtige Nachtfee und viele andere märchenhafte Gestalten helfen ihnen, den grässlichen Mondmann zu bezwingen.

Peter Munk, ein armer Köhler aus dem Schwarzwald, will Wohlstand und Ansehen erlangen. Als Sonntagskind hat er beim Glasmännlein drei Wünsche frei. Doch er verschleudert alles, was er erhält, und verpfändet sein lebendiges, fühlendes Herz schließlich gegen Geld an den teuflischen Holländer-Michel. Ob der unglückliche Peter sein Herz zurückbekommt?

Diese Titel sind geplant:

Ludwig Tieck, **Der gestiefelte Kater** (1. Halbjahr 2023, zum 250. Geburtstag 2023)
E. T. A. Hoffmann, **Nussknacker und Mausekönig**
Theodor Storm, **Der kleine Häwelmann | Die Regentrude**
Wilhelm Hauff, **Kalif Storch | Zwerg Nase**

GERDT VON BASSEWITZ Peterchens Mondfahrt

Ein Märchen
112 S.
UB 14280
€ (D) 5,00 / € (A) 5,20
ISBN 978-3-15-014280-6
WG 2114

Bereits erschienen
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014280-6



WILHELM HAUFF Das kalte Herz

Ein Märchen
80 S.
UB 14298
€ (D) 5,00 / € (A) 5,20
ISBN 978-3-15-014298-1
WG 2114

Erscheint am 6. September
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014298-1



ANTIKE FÜR HEUTE



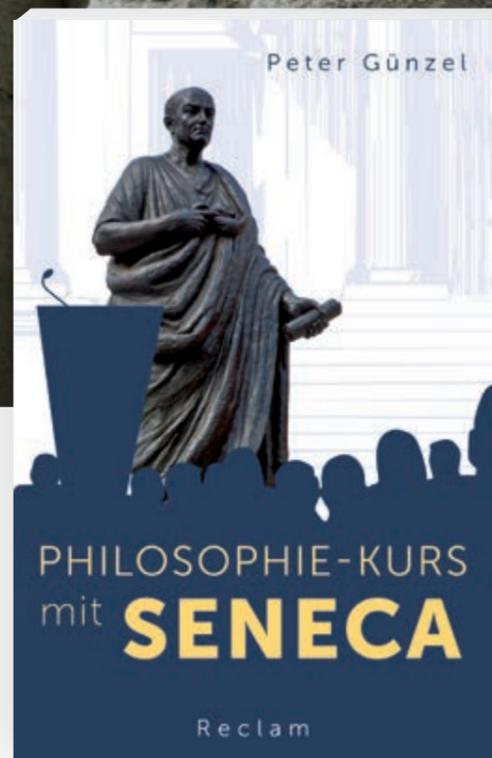
Blogs, Seminare, Podcasts: Das Thema Rhetorik ist überall – wer will schließlich nicht gut reden können, ob im Beruflichen oder im Zwischenmenschlichen und Privaten? Die Antike hat die Redekunst zur Perfektion gebracht, und der berühmte Cicero stach hier besonders hervor, ja er galt und gilt als Inbegriff dieser Kunst. Da er der Nachwelt sowohl Reden hinterlassen hat als auch theoretische Schriften zur Rhetorik, ist er auch heute noch ein guter Lehrer. Nur verteilen sich seine Tipps auf viele Bücher – bis jetzt: Der Altphilologe Tobias Dänzer hat aus ihnen einen Rhetorik-Kurs konzipiert. Dank ihm und Cicero steht einer gelungenen Rede nichts mehr im Wege!

Tobias Dänzer ist Akademischer Rat am Lehrstuhl für Latinistik Würzburg. Zu seinen Forschungsschwerpunkten zählt die antike Rhetorik.

TOBIAS DÄNZER
Rhetorik-Kurs mit Cicero
 128 S.
 UB 14306
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30
 ISBN 978-3-15-014306-3
 WG 2561

Originalausgabe
Erscheint am 11. Oktober
 Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014306-3



Wir alle wollen glücklich leben. Und das wollten auch unsere Vorfahren. Seneca, selbst vom Schicksal arg gebeutelt, war da keine Ausnahme – in den Tausenden von Seiten seiner Werke versteckt sich so mancher Tipp, verbergen sich ganze Lektionen mit Blick auf die Frage, wie man ein gelingendes Leben führt. Seine Ansichten und Aussagen sind alles andere als verstaubt, sind brandaktuell, weil zeitlos, und laden uns zur stetigen Auseinandersetzung mit unserer eigenen Lebensgestaltung ein. Der Altphilologe Peter Günzel hat aus Senecas Lehren einen Philosophie-Kurs in zehn Lektionen konzipiert. Der Leser erhält zugleich einen Überblick über die Philosophie der Stoa.

Peter Günzel ist Seminarlehrer für das Fach Latein in Würzburg und Lehrbeauftragter der Universität Würzburg. Zudem hält er bundesweit an Universitäten hochschuldidaktische Fortbildungen ab.

PETER GÜNZEL
Philosophie-Kurs mit Seneca
 128 S.
 UB 14307
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30
 ISBN 978-3-15-014307-0
 WG 2522

Originalausgabe
Erscheint am 11. Oktober
 Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014307-0



Stultissime! – »Vollpfosten!« *Putida caro!* – »Stinkendes Stück Aas!« Oder wie wäre es mit: *Omnium non solum bipedum, sed etiam quadrupedum spurcissima?* – Was auf Latein geradezu nobel klingt, heißt übersetzt: »Größte Drecksau nicht nur unter den Zwei-, sondern auch den Vierfüßlern!« Der Besuch einer Senatsversammlung zu Zeiten Ciceros würde uns heute, was das Repertoire der Beschimpfungen anbelangt, ziemlich überraschen. Und den Großmeister der Rhetorik selbst könnte man mit Fug und Recht als Fachmann der Invective bezeichnen. Wo und wie im alten Rom noch geflucht, geschimpft, beleidigt, gedroht und verspottet wurde – das zeigt Karl-Wilhelm Weeber in diesem unterhaltsamen und mit zahlreichen Beispielen dieses »Extrem-Latein« gespickten Buch. Und wer das Gelernte live anwenden möchte, bekommt den ein oder anderen Grammatiktippon top.

KARL-WILHELM WEEBER
Schöner Schimpfen auf Latein
 131 S.
 UB 14308
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30
 ISBN 978-3-15-014308-7
 WG 2561

Originalausgabe
Erscheint am 11. Oktober
 Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014308-7



Karl-Wilhelm Weeber ist einer der bekanntesten deutschen Altertumswissenschaftler. Er leitete das Wilhelm-Dörpfeld-Gymnasium in Wuppertal, ist Honorarprofessor für Alte Geschichte an der dortigen Universität und Lehrbeauftragter für die Didaktik der Alten Sprachen an der Ruhr-Universität Bochum. Seine Vorträge auf Tagungen sind stets rege besucht, auf dem Buchmarkt ist er mit verschiedenen Sachbüchern präsent.

Marc Aurel
Selbstbetrachtungen
Griechisch / Deutsch

Reclam

Marc Aurels *Selbstbetrachtungen* sind als wichtiges Werk der Stoa zentral im Philosophie- wie im Griechischstudium. Gernot Krapinger, der in Graz am Institut für Klassische Philologie lehrt, hat seine Neuübersetzung um den griechischen Originaltext ergänzt: eine Bereicherung für Studium und Lehre. Die ausführlichen Erläuterungen zeigen Traditionen in der antiken Philosophie sowie Querbezüge auf. Dazu werden Begriffe und die genannten Personen erklärt, es gibt einen Stammbaum und ein Nachwort zum Autor sowie zu Entstehungskontext und Wirkung seines einflussreichen Werkes.



BACKLIST
18.000 VERKAUFTE
EXEMPLARE SEIT 2019!

Einsprachige Ausgabe
252 S. · € 5,60
ISBN 978-3-15-019641-0



MARC AUREL
Selbstbetrachtungen
Griechisch/Deutsch
Hrsg. und übers. von Gernot Krapinger
423 S.
UB 14304
€ (D) 9,80 / € (A) 10,10
ISBN 978-3-15-014304-9
WG 2111
Erscheint am 6. September
ISBN 978-3-15-014304-9



Tacitus
Germania
Lateinisch / Deutsch

Reclam

Trostlos, schaurig, scheußlich und darüber hinaus noch ziemlich windig: So beschrieb der Römer Tacitus vor bald 2000 Jahren Germanien. Seine Bewohner seien Kälte und Hunger gewöhnt, sie hätten blaue Augen, seien groß gewachsen, und ihr Haar schimmere rötlich. In seiner Schrift *Germania* beschreibt Tacitus darüber hinaus die Kultur und Religion der Nordbewohner, ihre Stammesstruktur, wie sie wohnen und sich ernähren, ihre Kinder erziehen oder auch, welche Bodenschätze es bei ihnen gebe. Eine einzigartige und unschätzbare Quelle für die deutsche Geschichte. Die zweisprachige Ausgabe enthält eine Neuübersetzung mit reichen Erläuterungen, Verzeichnis der Eigennamen und Nachwort, das sowohl die Inhalte der Schrift selbst beleuchtet als auch die Rezeption bis in die Neuzeit. Das ideale Arbeitsinstrument für Historiker und historisch Interessierte.

TACITUS
Germania
Lateinisch/Deutsch
Hrsg. und übers. von
Ursula Blank-Sangmeister
Nachw. von Ursula Blank-Sangmeister und
Andreas Fahrmeir
200 S.
UB 14305
€ (D) 6,80 / € (A) 7,00
ISBN 978-3-15-014305-6
WG 2553
Neuübersetzung
Erscheint am 15. November
ISBN 978-3-15-014305-6



Vergil
Aeneis

Reclam

Das lateinische Epos *Aeneis* erzählt vom Fall Troias nach zehnjähriger Belagerung durch die Griechen sowie von den abenteuerlichen Irrfahrten des Trojaners Aeneas bis zu seiner Landung an der Westküste Italiens und seinem Sieg über den einheimischen Fürsten Turnus. Es wurde zum National-epos der Römer und übte nach Ende des Römischen Reiches starken Einfluss auf die europäische Literatur- und Geistesgeschichte aus. Preisgünstige einsprachige Ausgabe der ausführlich kommentierten Übersetzung von Edith und Gerhard Binder. Mit einem Verzeichnis der Eigennamen, Stammbaum der Iulier sowie reichem Kartenmaterial.

VERGIL
Aeneis
Übers. von Edith und Gerhard Binder
Hrsg. von Gerhard Binder
733 S.
UB 14303
€ (D) 11,40 / € (A) 11,80
ISBN 978-3-15-014303-2
WG 2111
Bereits erschienen
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014303-2



Dieter Birnbacher
Klimaethik
Eine Einführung

Reclam

Ein höchst aktuelles Lehr- und Lernbuch für Schule, Studium und Selbststudium: Dieter Birnbacher gilt als einer der einflussreichsten deutschen Klimaethiker. Seine Einführung von 2016 erscheint nun in vollständig überarbeiteter Fassung – Abschnitte zu Generationengerechtigkeit oder der Änderung des öffentlichen Bewusstseins in den letzten Jahren wurden neu gefasst.

Die Industrieländer tragen den Hauptteil der Verantwortung für die Veränderungen des Weltklimas. Problematisch ist hier die Asymmetrie von Verursachung und Betroffenheit. Der »Klimaethik« geht es in diesem Zusammenhang besonders um die Frage nach der Reichweite moralischer Verpflichtungen und ihre Konsequenzen für Länder, Gruppen und auch für jeden Einzelnen.

Dieter Birnbacher, geb. 1946, em. Professor für Philosophie an der Universität Düsseldorf.

DIETER BIRNBACHER
Klimaethik
Eine Einführung
206 S.
UB 14267
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70
ISBN 978-3-15-014267-7
WG 2985
Erscheint am 19. Juli
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014267-7



David Löwenstein
Was begründet das alles?
Eine Einführung in die logische
Argumentanalyse

Reclam

Argumente begegnen uns überall: in der Politik, in Schule und Hochschule, Beruf und Alltag. Dabei werden wir nicht nur mit vielfältigen Behauptungen und Positionen konfrontiert, sondern immer auch mit der Frage, wie die behaupteten Aussagen begründet werden. Angelehnt an Thomas Nagels Einführung in die Philosophie beginnt der Band mit Hinweisen, wie wir Argumente interpretieren können. Er setzt fort mit einer Einführung in die logische Analyse von Argumenten, ihre Bedingungen und mögliche Alternativen. Schließlich wird das wichtige Thema anscheinend unlösbarer Widersprüche, der Aporien, behandelt. Immer wieder werden die vorgestellten Inhalte durch Beispiele und Gegenbeispiele erläutert, so dass die Themen anschaulich und praktisch anwendbar werden – ein vorzügliches Einführungsbuch für Schule, Studium und Selbststudium.

David Löwenstein, geb. 1983, akademischer Rat am Institut für Philosophie der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf.

DAVID LÖWENSTEIN
Was begründet das alles?
Eine Einführung in die logische
Argumentanalyse
180 S.
UB 14300
€ (D) 6,80 / € (A) 7,00
ISBN 978-3-15-014300-1
WG 2526
Originalausgabe
Erscheint am 6. September
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014300-1



[Was bedeutet das alles?]



Alle Neuerscheinungen der Reihe [Was bedeutet das alles?] mit klassischen philosophischen und aktuellen gesellschaftspolitischen Themen finden Sie in der »Programmorschau Hardcover – Paperback – Taschenbuch« ab Seite 40.

BACKLIST
SYSTEMATISCHE KOMMENTARE
+ ZUGEHÖRIGE TEXTAUSGABEN

Andree Hahmann:
Aristoteles' »Über die Seele«
Ein system. Kommentar
264 S. · € 8,80
ISBN 978-3-15-019390-7



Aristoteles:
Über die Seele
Griechisch/Deutsch
255 S. · € 7,80
ISBN 978-3-15-018602-2



Gregor Betz:
Descartes' »Meditationen
über die Grundlagen der
Philosophie«
Ein system. Kommentar
277 S. · € 9,80
ISBN 978-3-15-018828-6



René Descartes:
Meditationen über die Erste
Philosophie
Lateinisch/Deutsch
275 S. · € 7,80
ISBN 978-3-15-019500-0



Georg W. Bertram:
Hegels »Phänomenologie
des Geistes«
Ein system. Kommentar
343 S. · € 14,80
ISBN 978-3-15-019443-0



G. W. F. Hegel:
Phänomenologie des Geistes
659 S. · € 13,80
ISBN 978-3-15-014001-7



Heiner F. Klemme:
Kants »Grundlegung zur
Metaphysik der Sitten«
Ein system. Kommentar
249 S. · € 9,80
ISBN 978-3-15-019473-7



Immanuel Kant:
Grundlegung zur Meta-
physik der Sitten
130 S. · € 4,40
ISBN 978-3-15-004507-7



Holm Tetens:
Kants »Kritik der reinen
Vernunft«
Ein system. Kommentar
326 S. · € 11,00
ISBN 978-3-15-018434-9



Immanuel Kant:
Kritik der reinen Vernunft
1070 S. · € 16,80
ISBN 978-3-15-014127-4



Alexander Becker:
Platons »Politeia«
Ein system. Kommentar
299 S. · € 11,80
ISBN 978-3-15-019477-5



Platon:
Der Staat
579 S. · € 12,00
ISBN 978-3-15-019512-3



Holm Tetens:
Wittgensteins »Tractatus«
Ein Kommentar
160 S. · € 6,60
ISBN 978-3-15-018624-4



Ludwig Wittgenstein:
Logisch-Philosophische
Abhandlung. Tractatus
Logico-Philosophicus
Leseausgabe
112 S. · € 3,60
ISBN 978-3-15-014245-5



Andree Hahmann
Aristoteles'
»Nikomachische Ethik«
Ein systematischer Kommentar

Reclam

Nur wenige philosophische Werke genießen einen solchen Klassiker-Status wie die *Nikomachische Ethik*, behandelt sie doch eine der wichtigsten Fragen überhaupt: Worin besteht das menschliche Glück und wie lässt es sich realisieren?

Der vorliegende systematische Kommentar zeichnet den Gedankengang und die Abfolge der Argumente minutiös nach und gibt Hinweise auf Deutungstraditionen und Fortleben des grundlegenden Textes – eine unverzichtbare Verständnishilfe für Lehrende und Studierende.

Andree Hahmann, geb. 1977, Associate Professor am Department of Philosophy der Tsinghua University Beijing.

ANDREE HAHMANN
Aristoteles' »Nikomachische Ethik«
Ein systematischer Kommentar
330 S.
UB 14301
€ (D) 9,80 / € (A) 10,10
ISBN 978-3-15-014301-8
WG 2522
Originalausgabe
Erscheint am 6. September
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-014301-8



GREAT PAPERS PHILOSOPHIE

In kaum einem anderen Fach haben kurze Aufsätze das Denken so radikal verändert wie in der Philosophie. Und oft dauern die auf diese Weise angestoßenen Diskussionen bis heute an.

Einzelausgaben dieser bahnbrechenden Texte gibt es meist nicht; Sammelbände zu bestimmten Themen geben wenig oder gar keine Hilfestellungen.

Die neue Reihe *Great Papers Philosophie* schließt die Lücke.

Die Bände der Reihe bieten:

- ▶ Eine zeichengenaue, zitierfähige Wiedergabe des maßgeblichen Textes (bei fremdsprachigen Texten links das Original, rechts die Übersetzung)
- ▶ Eine philosophiegeschichtliche Einordnung: Wie dachte man früher über das Problem? Welche Veränderung bewirkte der Aufsatz? Wie denkt man heute darüber?
- ▶ Eine Analyse des Textes bzw. eine Rekonstruktion seiner Argumentationsstruktur, gefolgt von einem Abschnitt über den Autor sowie einem kommentierten Literaturverzeichnis

IN DER REIHE BEREITS ERSCHIENEN

Harry G. Frankfurt:
Alternate Possibilities and
Moral Responsibility /
Alternative Möglichkeiten
und moralische Verantwortung
95 S. · € 6,00
ISBN 978-3-15-019578-9



Gottlob Frege:
Über Sinn und Bedeutung
104 S. · € 5,20
ISBN 978-3-15-019582-6



Edmund L. Gettier:
Is Justified True Belief Knowledge? / Ist gerechtfertigte,
wahre Überzeugung Wissen?
106 S. · € 6,00
ISBN 978-3-15-019577-2



Paul Grice:
Meaning / Bedeutung
84 S. · € 5,20
ISBN 978-3-15-019584-0



Max Horkheimer:
Traditionelle und kritische
Theorie
152 S. · € 6,00
ISBN 978-3-15-014019-2



William James:
The Will to Believe /
Der Wille zum Glauben
139 S. · € 5,80
ISBN 978-3-15-014247-9



Saul A. Kripke
Identity and Necessity /
Identität und Notwendigkeit
197 S. · € 7,80
ISBN 978-3-15-014005-5



Thomas S. Kuhn:
Logic of Discovery or
Psychology of Research? /
Logik oder Psychologie der
Forschung?
159 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-014054-3



Karl Raimund Popper:
Science: Conjectures and
Refutations /
Wissenschaft: Vermutungen
und Widerlegungen
243 S. · € 7,80
ISBN 978-3-15-014076-5



John Rawls:
Justice as Fairness /
Gerechtigkeit als Fairness
174 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-019586-4



Peter Singer
All Animals are Equal /
Alle Tiere sind gleich
143 S. · € 6,00
ISBN 978-3-15-014062-8



Judith Jarvis Thomson:
A Defense of Abortion /
Eine Verteidigung der Ab-
treibung
122 S. · € 7,00
ISBN 978-3-15-019580-2



Judith Jarvis Thomson:
The Trolley Problem /
Das Trolley-Problem
167 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-019658-8



Alan M. Turing:
Computing Machinery and
Intelligence / Können Maschi-
nen denken?
202 S. · € 7,80
ISBN 978-3-15-019647-2



Ludwig Wittgenstein
Logisch-Philosophische
Abhandlung
Tractatus
Logico-Philosophicus

Reclam
Great Papers Philosophie

Ein zentraler Text der Philosophiegeschichte: Wittgensteins Abhandlung ist so einflussreich wie kurz und auch darin kaum einem anderen Text der Philosophie vergleichbar. Basierend auf seiner neuen kritischen Ausgabe führt Wolfgang Kienzler in das epochemachende Werk ein und erläutert dessen Argumentationsgang und die Hauptthemen wie die Bildtheorie des Satzes, die Grundunterscheidung zwischen Sagen und Zeigen, die tautologische Natur der Logik, die allgemeine Form des Satzes, das Problem des Solipsismus und des Subjekts als Grenze der Welt, die Unsagbarkeit der Ethik und schließlich die Unsinnigkeit aller philosophischen Sätze sowie die rein erläuternde Natur der Philosophie selbst – in einer für Studium und Selbststudium besonders geeigneten kommentierten Ausgabe.

Wolfgang Kienzler, geb. 1959, ist Privatdozent und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Philosophie der Friedrich-Schiller-Universität Jena.

GREAT PAPERS PHILOSOPHIE
LUDWIG WITTGENSTEIN
Logisch-Philosophische
Abhandlung. Tractatus Logico-Philosophicus

Hrsg. von Wolfgang Kienzler
220 S.
UB 14246
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70
ISBN 978-3-15-014246-2
WG 2526

Erscheint am 11. Oktober
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014246-2



Rudolf Carnap
Überwindung der Meta-
physik durch logische
Analyse der Sprache

Reclam
Great Papers Philosophie

Frontalangriff auf die Metaphysik und Kerntext des Wiener Kreises: Metaphysische Sätze wie »Gott existiert« sind für Carnap nichts als Scheinsätze, die nur so tun, als würden sie nachvollziehbare Aussagen sein. Sie verwenden entweder Begriffe, die eigentlich keinen realen Bezug haben, oder vermengen Begriffe, die eigentlich nichts miteinander zu tun haben. Ihren Höhepunkt findet Carnaps Kritik in der Auseinandersetzung mit dem inzwischen legendär gewordenen Heidegger-Zitat »Das Nichts selbst nichtet«: Nur die klare und eindeutige Logik kann in solchen Fällen weiterhelfen. Der Band zeichnet die Argumentationslinie des Textes nach und gibt Einblicke in dessen Nachwirkung und die Rolle des Wiener Kreises.

Christian Damböck, geb. 1968, ist Privatdozent für Philosophie an der Universität Wien und Direktor des Forschungsprojektes »Carnap in Context II: (Dis)continuities«

GREAT PAPERS PHILOSOPHIE
RUDOLF CARNAP
Überwindung der Metaphysik durch
logische Analyse der Sprache

Hrsg. von Christian Damböck
96 S.
UB 14299
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
ISBN 978-3-15-014299-8
WG 2526

Erscheint am 19. Juli
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014299-8





Die *Bhagavadgita*, der »Gesang des Erhabenen«, ist die wohl einflussreichste religionsphilosophische Schrift des Hinduismus und Teil des Epos *Mahabharata*. Der Krieger Arjuna steht vor einer wichtigen Schlacht und zugleich in einem inneren Konflikt: Soll er kämpfen, obwohl auf der Gegenseite Verwandte antreten? Krishna als sein Wagenlenker hilft ihm zu erkennen, dass der Rückzug aus der Welt nicht der richtige Weg ist. Vielmehr kommt es auf ein Handeln in innerer Freiheit und Furchtlosigkeit an. Mit einem neuen Nachwort.

Annette Wilke war bis zu ihrer Emeritierung Professorin für Allgemeine Religionswissenschaft an der Universität Münster. Einer ihrer Forschungsschwerpunkte ist der Hinduismus.

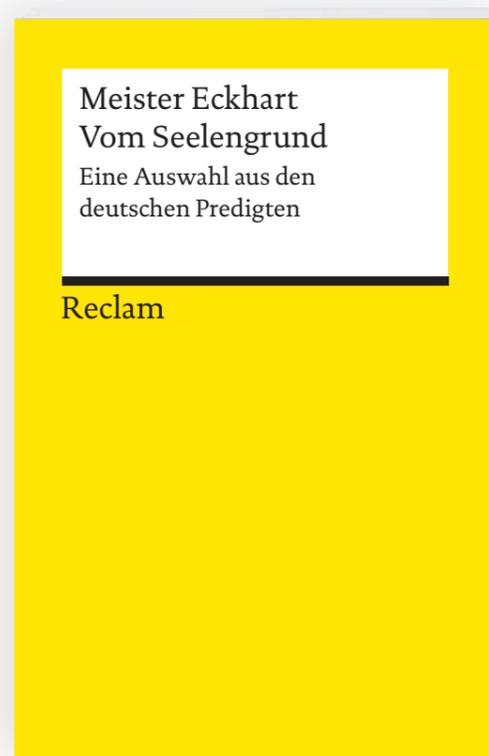
Bhagavadgita
Das Lied der Gottheit

Aus dem Sanskrit übers. von Robert Boxberger
Bearb. und hrsg. von Helmuth von Glasenapp
Nachw. von Annette Wilke
140 S.
UB 14281
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014281-3
WG 2545

Erscheint am 6. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014281-3



Eine Auswahl der wichtigsten deutschen Predigten von Meister Eckhart. Meister Eckhart (um 1260–1328) war Ordensmann, Philosoph, Theologe, Professor – und eine der herausragenden geistigen Gestalten des europäischen Mittelalters. Tätig in Erfurt, Paris, Straßburg und Köln, gestorben in Avignon, wo er sich gegen den Vorwurf der Ketzerei verteidigte. Ein Vorwurf, der schwer wog, weil Eckhart auf Deutsch und vor Laien predigte. Seine Gedanken über Gott und den Menschen machten ihn in den Augen der Nachwelt zu einem der bedeutendsten Mystiker überhaupt, sie werden bis heute weltweit und über Religionsgrenzen hinweg diskutiert. Mit einem Nachwort.

Johann Kreuzer ist Professor für die Geschichte der Philosophie an der Universität Oldenburg.

MEISTER ECKHART
Vom Seelengrund
Eine Auswahl aus den deutschen
Predigten

Hrsg. von Johann Kreuzer
140 S.
UB 14282
€ (D) 5,60 / € (A) 5,80
ISBN 978-3-15-014282-0
WG 2547

Neuausgabe
Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014282-0



Sie beherrsche die Welt, sagt sie, man brauche sich nur umzusehen! Und sie sei überall – an den Universitäten, bei den Geistlichen, den Gebildeten, den Herrschenden wie bei den Untertanen: die Torheit. Die Lobrede auf die Torheit, gehalten von der personifizierten Torheit selbst, landete damals, mitten in der turbulenten Reformationszeit des 16. Jh.s, auf dem Index der verbotenen Bücher. Zu scharf war die Kritik an allen Ständen, die Erasmus von Rotterdam in diesem Text untergebracht hatte. Zugleich aber ist diese Kritik zeitlos: Die bitterböse und gleichwohl amüsante Rede wirkt beunruhigend aktuell. Durchgesehene Übersetzung mit ausführlicherem Anmerkungssteil, neuer Bibliographie und neuem Nachwort.

Stefan Zathammer vom Institut für Klassische Philologie und Neulateinische Studien der Uni Innsbruck hat die Übersetzung und die Anmerkungen durchgesehen und in Teilen überarbeitet und ergänzt sowie das Nachwort verfasst.

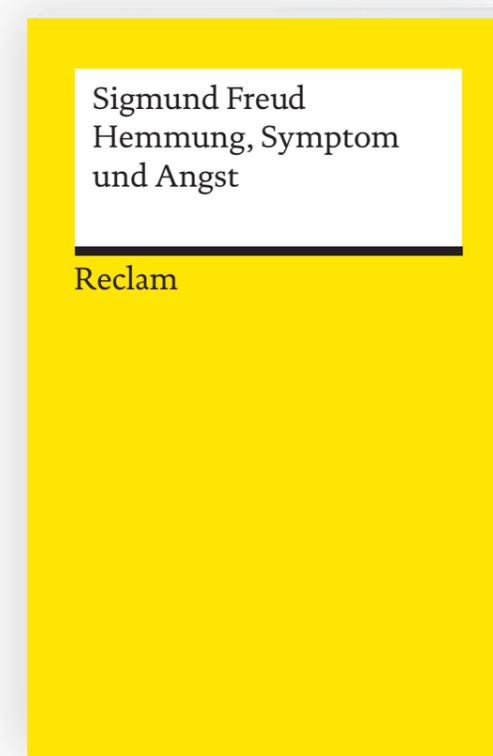
ERASMUS VON ROTTERDAM
Das Lob der Torheit

Übers. von Anton J. Gail
Bearb. und hrsg. von Stefan Zathammer
183 S.
UB 14284
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014284-4
WG 2111

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014284-4



Freuds eigene konzise Zusammenfassung seiner Forschungen: Jeder hat Erfahrungen mit Angst. Auf Ängste reagieren wir oft mit Hemmungen (etwa durch Verzicht oder Vermeidung bestimmter Handlungen). Werden diese Reaktionen zu stark bzw. pathologisch, spricht Freud von einem Symptom – das so gravierend sein kann, dass Hilfe von außen nötig wird. Sein Verständnis des Phänomens Angst hat Freud vor allem an der Untersuchung von verdrängten Regungen des »Es« (also jenes unbewussten Teils, dessen Inhalt Triebe und Affekte sind) seiner Patientinnen und Patienten geschärft, bei deren Behandlung es um die analytische Aufdeckung dieser Regungen und ihrer Integration in das bewusste Ich ging. Der bis heute einflussreiche Aufsatz von 1926 wird hier vollständig kommentiert und seine Nachwirkung aufgeschlüsselt.

Lothar Bayer, geb. 1943, wissenschaftlicher Mitarbeiter am Sigmund-Freud-Institut Frankfurt, arbeitet als psychologischer Psychotherapeut und Psychoanalytiker.

SIGMUND FREUD
Hemmung, Symptom und Angst

Hrsg. von Lothar Bayer
140 S.
UB 19691
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-019691-5
WG 2535

Erscheint am 15. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-019691-5



EINFÜHRUNGEN RECLAM PREMIUM KLAPPENBROSCHUR MIT GLANZFOLIE

Susanna Partsch
Einführung
in das Studium der
Kunstgeschichte



Reclam premium

Orientierung vor, während und nach dem Studium

Wie funktionieren die Methoden der Kunstgeschichte? Wie systematisiert sie ihre Gegenstände und welche Orte und Perspektiven hat sie in der Gesellschaft? Susanna Partsch bietet in ihrer Einführung für Studierende eine übersichtliche Darstellung des Fachs und gibt Orientierung über seine analytischen Verfahren, Epochen, Gattungen, Institutionen, Forschungs- und Spezialisierungsmöglichkeiten sowie vieles mehr. Und schließlich bleibt die Frage »Was ›wird‹ man eigentlich nach absolviertem Kunstgeschichtsstudium?« nicht unbeantwortet: Auch die möglichen Tätigkeitsfelder und beruflichen Perspektiven zeigt die Autorin auf.

NACHSCHLAGEWERKE RECLAM PREMIUM KLAPPENBROSCHUR MIT GLANZFOLIE

Grundbegriffe der
Politikwissenschaft



Reclam premium

Unentbehrliches Hilfsmittel für das Studium der Politikwissenschaft, jetzt in Premium-Ausstattung

Der kompakte Zugang für Studierende und Interessierte: Was ist eine »Deliberative Demokratie« oder was versteht man unter »Konstitutionalismus«? In knappen Artikeln erschließen ausgewiesene Fachwissenschaftler die zentralen Grundbegriffe der Politikwissenschaft. Der Schwerpunkt liegt auf der Politik in Demokratien; relevante Alternativen sind aber durch Einträge wie »Autoritäres Regime« oder »Extremismus« berücksichtigt. Ein unentbehrliches Hilfsmittel mit weiterführenden Literaturhinweisen, um die Terminologie des Fachs in seinen Dimensionen zu erschließen.

Dieter Fuchs, geb. 1946, ist em. Professor für Politische Theorie und Empirische Demokratieforschung an der Universität Stuttgart. Edeltraud Roller (1957–2020) war Professorin für Vergleichende Politikwissenschaft an der Universität Mainz.

BACKLIST

KUNST / ARCHITEKTUR /
GESCHICHTE

Günter Baumann:
Meisterwerke der Architektur
368 S. · € 11,00
ISBN 978-3-15-018823-1



Günter Baumann:
Weltkulturerbe
382 S. · € 10,80
ISBN 978-3-15-019666-3



Petra Eisele:
Klassiker des Produktdesign
406 S. · € 14,80
ISBN 978-3-15-019643-4



Bernd Stiegler |
Felix Thürlmann:
Meisterwerke der Fotografie
342 S. · € 13,00
ISBN 978-3-15-019664-9



Grundbegriffe der Kunst-
wissenschaft
360 S. · € 11,00
ISBN 978-3-15-019559-8



Grundbegriffe der Ge-
schichtswissenschaft
370 S. · € 11,00
ISBN 978-3-15-019609-0



Lars Olof Larsson:
Antike Mythen in der Kunst
247 S. · € 9,80
ISBN 978-3-15-019671-7



Rom in eigenen Worten
176 S. · € 12,00
ISBN 978-3-15-014156-4



RECLAM PREMIUM
SUSANNA PARTSCH
Einführung in das Studium der
Kunstgeschichte

228 S. · Mit Abb.
Klappenbroschur
UB 14302
€ (D) 9,80 / € (A) 10,10
ISBN 978-3-15-014302-5
WG 2952

Erscheint am 6. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014302-5



RECLAM PREMIUM
Grundbegriffe der Politikwissenschaft

Hrsg. von Dieter Fuchs und Edeltraud Roller
Durchges. und bibliogr. aktual. Ausgabe
360 S.
Klappenbroschur
UB 19285
€ (D) 11,00 / € (A) 11,40
ISBN 978-3-15-019285-6
WG 2731

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-019285-6



BACKLIST

PHILOSOPHIE

Andreas Bächli | Andreas
Graeser:
Grundbegriffe der antiken
Philosophie
283 S. · € 10,00
ISBN 978-3-15-014049-9



Grundbegriffe der
Philosophie
380 S. · € 12,00
ISBN 978-3-15-019630-4



Philosophisches Lesebuch
559 S. · € 14,80
ISBN 978-3-15-014085-7



Gerhard Schweppenhäuser:
Grundbegriffe der Ethik
345 S. · € 12,80
ISBN 978-3-15-014089-5



Volker Steenblock:
Geschichte der Philosophie
504 S. · € 13,80
ISBN 978-3-15-019634-2



Robert Zimmer:
Basis-Bibliothek Philosophie
324 S. · € 12,80
ISBN 978-3-15-019632-8



Trier

Architektur und Kunst



Reclams Städteführer

Trier ist vielfältig und pittoresk – Porta Nigra, Kaiserthermen und Dom, aber auch die Kulturlandschaft Mosel und der Wein locken Touristen aus aller Welt. In den Kulturdenkmälern der Stadt spiegeln sich die besondere Lage und die vielfältigen Einflüsse. Sie alle waren hier: die keltischen Treverer, römische Kaiser, einflussreiche Bischöfe und Kurfürsten, Franzosen und Preußen, Konstantin der Große, Napoleon, Goethe, Marx.

In pandemiefreien Jahren verzeichnet die älteste Stadt Deutschlands über 800.000 Übernachtungen, und Generationen von Lateinklassen reisten und reisen in ihr zweites Rom. Dieser Band führt kundig durch die Straßen der Moselstadt, zu Baudenkmälern und durch die römischen Ruinen, Museen und Schatzkammern.

Jürgen von Ahn, geboren 1977, studierte Kunstgeschichte, Klassische Archäologie und Katholische Theologie in Trier. 2017 promoviert, arbeitet er heute als Leiter des Römermuseums Pachten in Dillingen/Saar.

RECLAMS STÄDTEFÜHRER
Trier
Architektur und Kunst

Von Jürgen von Ahn
208 S. · Mit Farbabb. und Karten
Klappenbroschur
UB 14311
€ (D) 12,80 / € (A) 13,20
ISBN 978-3-15-014311-7
WG 2311

Originalausgabe
Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014311-7



IN DER REIHE BEREITS ERSCHIENEN

Athen
208 S. · € 12,80
978-3-15-019450-8



Nürnberg
160 S. · € 12,80
978-3-15-014199-1



Bamberg · Bayreuth
163 S. · € 12,80
ISBN 978-3-15-014023-9



Paris
232 S. · € 12,80
978-3-15-014231-8



Berlin
200 S. · € 12,80
978-3-15-019627-4



Potsdam
192 S. · € 12,80
978-3-15-014254-7



Dresden
210 S. · € 12,80
978-3-15-019549-9



Rom
214 S. · € 12,80
ISBN 978-3-15-014024-6



Frankfurt am Main
197 S. · € 12,80
978-3-15-019673-1



Salzburg
208 S. · € 11,80
978-3-15-019358-7



Freiburg · Basel
198 S. · € 12,80
978-3-15-019675-5



Stuttgart
200 S. · € 12,80
ISBN 978-3-15-014158-8



Hamburg
247 S. · € 11,80
978-3-15-019098-2



Toskana
253 S. · € 14,80
978-3-15-019463-8



Heidelberg
192 S. · € 12,80
978-3-15-014253-0



Venedig
256 S. · € 11,80
978-3-15-019246-7



Köln
300 S. · € 12,80
978-3-15-019550-5



Weimar
212 S. · € 12,80
978-3-15-019560-4



Madrid
208 S. · € 12,80
978-3-15-019395-2



Wien
220 S. · € 12,80
978-3-15-019626-7



München
208 S. · € 12,80
978-3-15-019394-5



RECLAMS STÄDTEFÜHRER

FÜR KUNST- UND ARCHITEKTURLIEBHABER

Reclams Städteführer erschließen die Orte über ihre Kernsubstanz: die Bauwerke, die Architektur und Kunst einer Stadt. Die wichtigsten Profan- und Sakralbauten, die bedeutendsten Museen werden ergänzt durch ein Stadtporträt, die Stadtgeschichte in Daten, einen Jahreskalender zu den kulturellen Veranstaltungen und Besichtigungsvorschläge für ein- und mehrtägige Aufenthalte.

Mit einem praktischen Farbleitsystem, farbigen Innenstadtplänen in den Umschlagklappen, zahlreichen Abbildungen, Stadtteilplänen, Grundrissen, einem Register sowie weiterführenden Literatur- und Internethinweisen. Und in edel-robuster Premiumausstattung mit Glanzfolie und Klappenbroschur.

Foto Porta Nigra:
GDKE Rheinland-Pfalz / Pfeuffer

Leipzig

Architektur und Kunst



Reclams Städteführer

Stadt des Buches, Stadt der Wissenschaft, Stadt der Musik, Gründungsort des Reclam Verlags – das Kunst- und Kulturleben in der sächsischen Metropole beruht auf diesen reichen Traditionen. Doch auch in den letzten Jahren hat sich viel getan. Historische Bestandsbauten wurden saniert und umgenutzt, wie die Kongresshalle am Zoo, der Sowjetische Pavillon und Hallen der Baumwollspinnerei. Der Platz der Friedlichen Revolution steht am Beginn einer weitreichenden Transformation des südlichen Innenstadtrandes. Am Lindenauer Hafen ist ein neues Quartier entstanden, und mehrere Museen konzipierten ihre Ausstellungen in den letzten Jahren neu, etwa das Museum der bildenden Künste und das Grassi Museum für Völkerkunde. Zeit für eine Neuauflage des erfolgreichen Bandes!

Annette Menting, geb. 1965, lebt in Leipzig und ist seit 2000 Professorin für Architekturgeschichte und Baukultur.

RECLAMS STÄDTEFÜHRER
Leipzig
Architektur und Kunst

Von Annette Menting
Aktual. Ausgabe 2022
230 S. · Mit Farbabb. und Karten
Klappenbroschur
UB 14310
€ (D) 13,80 / € (A) 14,20
ISBN 978-3-15-014310-0
WG 2311

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014310-0



Norman Solomon
Das Judentum



Reclam Sachbuch premium

Das Judentum blickt zurück auf eine Tradition von mehr als 3000 Jahren. Diese pointierte Einführung widmet sich vor allem dem jüdischen Glauben, nimmt aber auch die wesentlichen kulturellen Aspekte des Judentums in den Blick. Es geht zudem um die Stellung der Juden in der Welt von gestern und heute und ihr Verhältnis zum Christentum. Nicht zuletzt bildet das Schicksal der Juden im 20. Jahrhundert eines der zentralen Themen dieses Buches.

Norman Solomon ist Fellow am Oxford Centre for Hebrew and Jewish Studies und lehrt an der Universität Oxford.

RECLAM PREMIUM
NORMAN SOLOMON
Das Judentum

Übers. von Ekkehard Schöller
196 S. · 12 Abb.
Klappenbroschur
UB 14268
€ (D) 7,80 / € (A) 8,10
ISBN 978-3-15-014268-4
WG 2927

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014268-4



Patrick Felix Krüger
Jainismus
Eine indische Religion
der Gewaltlosigkeit



Reclam Sachbuch premium

Der Jainismus ist wie der Buddhismus vor rund 2500 Jahren entstanden und die unbekannteste Religion Indiens – zu seinen zentralen Lehren gehören Gewaltlosigkeit, Respekt vor allen Lebewesen und Toleranz gegenüber Andersdenkenden. Weltweit gibt es kaum mehr als fünf Millionen Jainas. Gleichzeitig besetzen sie überdurchschnittlich häufig hohe Positionen in der indischen – und im 20. und 21. Jahrhundert zunehmend auch der internationalen – Wirtschaft.

Diese Einführung stellt die spezifischen Glaubensinhalte, die Geschichte und moderne Praxis des Jainismus lebendig und übersichtlich dar.

Patrick Felix Krüger, Indologe und Kunsthistoriker, ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Centrum für Religionswissenschaftliche Studien (CERES) der Ruhr-Universität Bochum.

RECLAM PREMIUM
PATRICK FELIX KRÜGER
Jainismus

Eine indische Religion der Gewaltlosigkeit
180 S. · 20 Abb.
Klappenbroschur
UB 14314
€ (D) 9,80 / € (A) 10,10
ISBN 978-3-15-014314-8 · WG 2927

Originalausgabe

Erscheint am 15. November

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014314-8



TOP-BACKLIST
SACHBUCH PREMIUM

GESCHICHTE

Norbert Angermann |
Karsten Brüggemann:
Geschichte der baltischen
Länder
467 S. · € 12,80
ISBN 978-3-15-014163-2



Geschichte Japans
528 S. · € 14,80
ISBN 978-3-15-019574-1



Kai Vogelsang:
Kleine Geschichte Chinas
439 S. · € 11,80
ISBN 978-3-15-019416-4



Carsten Schliwski:
Geschichte des Staates Israel
201 S. · € 7,40
ISBN 978-3-15-019561-1



MUSIK

Kurt Johnen:
Allgemeine Musiklehre
143 S. · € 5,80
ISBN 978-3-15-019564-2



Dustin Breitenwischer:
Die Geschichte des Hip-Hop
280 S. · € 8,80
ISBN 978-3-15-019677-9



Asmus | Mahnkopf | Menke:
Schlüsselwerke der Musik
595 S. · € 14,80
ISBN 978-3-15-014025-3



Malte Korff:
Wörterbuch der Musik
276 S. · € 9,60
ISBN 978-3-15-019570-3



André Ruschkowski:
Elektronische Klänge und
musikalische Entdeckungen
476 S. · € 13,80
ISBN 978-3-15-019613-7



KUNST / ARCHITEKTUR

Achim Hubel:
Denkmalpflege
459 S. · € 11,80
ISBN 978-3-15-019617-5



Wörterbuch der Architektur
160 S. · € 5,80
ISBN 978-3-15-019569-7



Wörterbuch der Malerei
160 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-019567-3



LEXIKA

Lexikon der Bautypen
599 S. · € 15,80
ISBN 978-3-15-014206-6



Lexikon der Symbole und
Attribute in der Kunst
487 S. · € 14,80
ISBN 978-3-15-019566-6



Lexikon der Heiligen und
biblischen Gestalten
701 S. · € 18,80
ISBN 978-3-15-019568-0



Kerstin S. Jobst
Geschichte der Ukraine



Reclam Sachbuch premium

AKTUALISIERT IM
SOMMER 2022

Dass die wechselvolle Geschichte der Ukraine nicht ohne ihr heikles Verhältnis zu Russland zu verstehen ist, hat die russische Invasion im Februar 2022 der Weltgemeinschaft drastisch vor Augen geführt. Kerstin S. Jobst geht in ihrem auf den neuesten Stand gebrachten Buch den Ursprüngen der ukrainischen Nation bis in die mittelalterliche Kiewer Rus auf den Grund und zeichnet die jüngsten Entwicklungen in der Geschichte dieses umkämpften Landes nach.

Kerstin S. Jobst ist Professorin für Osteuropäische Geschichte an der Universität Wien.

RECLAM PREMIUM
KERSTIN S. JOBST
Geschichte der Ukraine

Aktualisierte Neuauflage 2022
288 S. · 3 Karten
Klappenbroschur
UB 14326
€ (D) 12,80 / € (A) 13,20
ISBN 978-3-15-014326-1
WG 2943

Erscheint am 19. Juli

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014326-1





Juan Mayorga
El chico de la última fila

Reclam Fremdsprachentexte

Ein modernes Theaterstück von einem der berühmtesten spanischen Dramatiker. Ein spannender Rollentausch mit weitreichenden Folgen: Ein Junge sitzt im Unterricht immer in der letzten Reihe und fällt nicht weiter auf – bis ein Lehrer dessen vermeintliche Leidenschaft für das Schreiben weckt. Aus einem Aufsatz über das letzte Wochenende wird schnell ein geheimes Projekt zwischen den beiden, denn auch die Fortsetzung will erzählt werden ... Dass der Junge dafür in die Privatsphäre anderer Menschen eindringt, Forderungen stellt und Einfluss auf den Lehrer gewinnt, macht diese neue Dynamik schnell gefährlich.

Juan Mayorga, geb. 1965, gilt als Berühmtheit in der spanischen Theaterszene und wurde 2013 mit dem spanischen Nationalpreis für dramatische Literatur ausgezeichnet. Seine Werke werden europaweit aufgeführt.

SPANISCH
JUAN MAYORGA
El chico de la última fila

Hrsg. von Klaus Amann
Niveau B1–B2
130 S.
UB 14141
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-014141-0
WG 2152

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014141-0



Clara Dupont-Monod
S'adapter

Reclam Fremdsprachentexte

Ein preisgekrönter Roman, der so schön wie irritierend ist: In eine Familie wird ein schwerbehindertes Kind hineingegeben. Die Ärzte geben dem kleinen Jungen nur wenige Jahre, er wird weder sprechen noch laufen lernen. Von nun an leben die Eltern im Ausnahmezustand und die beiden Geschwister im Hintergrund. Verschiedenste Emotionen brechen sich Bahn, weil jedes Familienmitglied anders auf den Jungen reagiert – und plötzlich kommt sie auf, die Frage nach dem lebenswerten Leben.

Clara Dupont-Monod, geb. 1973, ist Journalistin und Autorin. Ihr Roman *S'adapter* war 2021 für den großen Prix Goncourt nominiert und gewann im selben Jahr zahlreiche Preise: Prix Femina, Prix Landerneau sowie den Prix Goncourt des Lycéens, der den pädagogischen Wert des Buches unterstreicht.

FRANZÖSISCH
CLARA DUPONT-MONOD
S'adapter

Hrsg. von Johannes Röhrig
Niveau B2–C1
190 S.
UB 14140
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20
ISBN 978-3-15-014140-3
WG 2112

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-014140-3



RECLAMS ROTE REIHE FREMDSPRACHENTEXTE

Nella Larsen
Passing

Reclam Fremdsprachentexte

Die Buchgrundlage der erfolgreichen Verfilmung von 2021: Irene und Clare lassen nach langer Funkstille ihre Freundschaft wieder aufleben. Beide Frauen sind afro-europäischen Ursprungs, haben zugleich aber eine so helle Hautfarbe, dass sie in der weißen Gesellschaft des beginnenden 20. Jahrhunderts nicht weiter auffallen. Die eine steht offen zu ihren Wurzeln, die andere hält die eigene Herkunft vor allen geheim, auch vor dem rassistischen Ehemann. Wird Clare von ihrer Vergangenheit eingeholt? Eine Geschichte über einen fatalen Seitenwechsel zur Zeit der »Harlem Renaissance«. Der Roman aus dem Jahr 1929 ist für den Unterricht ab der 10. Klasse empfohlen.

Nella Larsen (1891–1964) war eine afro-amerikanische Schriftstellerin, die nur zwei Romane schrieb, mit diesen aber so großen Erfolg hatte, dass ihr Werk nun untrennbar mit der »Harlem Renaissance« verbunden ist. *Passing* wurde 2021 erfolgreich verfilmt.

ENGLISCH
NELLA LARSEN
Passing

Hrsg. von Lorenz Hindrichsen und Benjamin Peel
Niveau B2–C1
190 S. · UB 14137
€ (D) 6,60 / € (A) 6,80
ISBN 978-3-15-014137-3
WG 2111

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-014137-3



Ernest Callenbach
Ecotopia

Reclam Fremdsprachentexte

Eine erstaunliche Utopie: *Ecotopia* liest sich so, als spielte der Roman in unserer Gegenwart – Smartphones, Videokonferenzen, aber auch Feminismus und Nachhaltigkeit sind Thema. Kaum zu glauben, dass das Buch vor fast fünfzig Jahren geschrieben wurde.

Der US-amerikanische Autor Ernest Callenbach (1929–2012) wird häufig zusammen mit Aldous Huxley und George Orwell genannt. Er war außerdem als Journalist und Universitätsdozent tätig.



Erscheint im Herbst auch in Übersetzung als Hardcover. Siehe »Programmorschau Hardcover – Paperback – Taschenbuch«, Seite 7

ENGLISCH
ERNEST CALLENBACH
Ecotopia

Durchges. und aktual. Ausgabe
Hrsg. von Klaus Degering
Niveau B2
400 S.
UB 14144
€ (D) 9,40 / € (A) 9,70
ISBN 978-3-15-014144-1
WG 2131

Erscheint am 6. September

ISBN 978-3-15-014144-1



Natalia Ginzburg
Le voci della sera

Reclam Fremdsprachentexte

Natalia Ginzburgs »schönster Roman« (Italo Calvino) im italienischen Original: In einem Dorf in Norditalien haben die Menschen verlernt, miteinander zu kommunizieren. Gesagt wird zwar viel, ehrlich und gut gemeint ist wenig. Banalitäten und oberflächliche Denkweisen prägen das Bild einer verstörten Gesellschaft. Nur die 27-jährige Elsa ist bereit, mit den Gewohnheiten zu brechen und ihren eigenen Weg zu gehen. In gekonnt lakonischem Stil schreibt Natalia Ginzburg über die sozialen Auswirkungen des italienischen Faschismus.

Natalia Ginzburg (1916–1991) zählt zu den berühmtesten italienischen Schriftstellerinnen des 20. Jahrhunderts. Sie wurde vielfach übersetzt, arbeitete aber auch selbst als Übersetzerin und übertrug Marcel Proust ins Italienische. Ginzburg sympathisierte mit dem antifaschistischen Turiner Widerstand und ihre kritische Haltung fand Eingang in ihr literarisches Schaffen.

ITALIENISCH
NATALIA GINZBURG
Le voci della sera

Hrsg. von Judith Krieg
Niveau B2
180 S.
UB 14143
€ (D) 6,60 / € (A) 6,80
ISBN 978-3-15-014143-4
WG 2112

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-014143-4



SPRACHTRAINING PREMIUM

KLAPPENBROSCHUR MIT GLANZFOLIE



Im Paket
€ 22,-
statt einzeln
€ 25,80

- Discutere in italiano
- Grammatisches Lernlexikon Italienisch
- Piccolo Dizionario dei Falsi Amici
- Proverbi italiani

Im Paket
€ 22,-
statt einzeln
€ 25,80

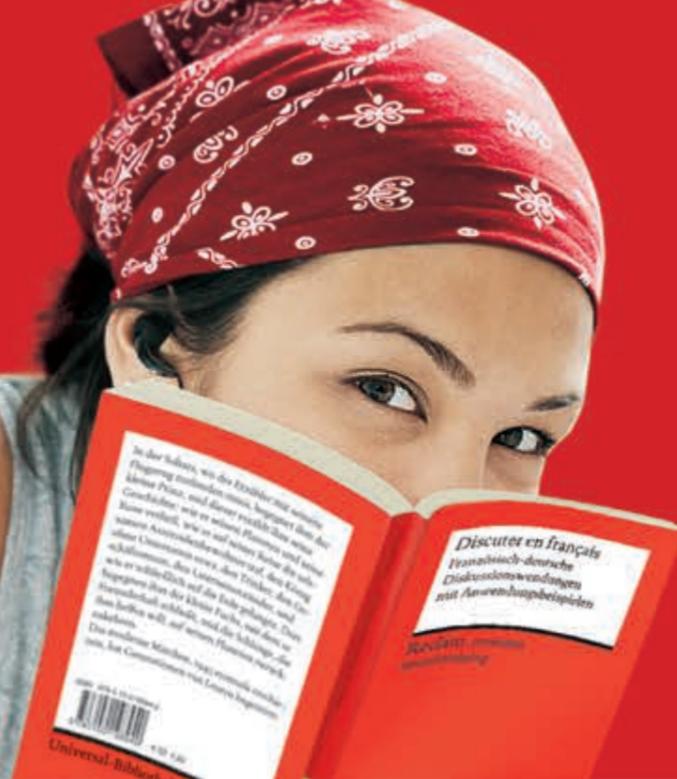
Discutere in italiano
Grammatisches Lernlexikon Italienisch
Piccolo Dizionario dei Falsi Amici
Proverbi italiani

Sprachtrainings-Paket Italienisch

4 Bände eingeschweißt
Insges. 675 S.
Klappenbroschur
UB 30084
€ (D) 22,00 / € (A) 22,70
ISBN 978-3-15-030084-8
WG 2862

Erscheint am 15. November

ISBN 978-3-15-030084-8



Im Paket
€ 35,-
statt einzeln
€ 41,20

- Discuter en français
- Expressions et locutions du français moderne
- Grammatisches Lernlexikon Französisch
- Le français des affaires
- Petit Dictionnaire des Faux Amis
- Proverbes de langue française

Im Paket
€ 35,-
statt einzeln
€ 41,20

Discuter en français
Expressions et locutions du français moderne
Grammatisches Lernlexikon Französisch
Le français des affaires
Petit Dictionnaire des Faux Amis
Proverbes de langue française

Sprachtrainings-Paket Französisch

6 Bände eingeschweißt
Insges. 1201 S.
Klappenbroschur
UB 30083
€ (D) 35,00 / € (A) 36,00
ISBN 978-3-15-030083-1
WG 2862

Erscheint am 19. Juli

ISBN 978-3-15-030083-1



BACKLIST SPRACHTRAINING PREMIUM

Grammatisches Lernlexikon Englisch
186 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-019984-8



Grammatisches Lernlexikon Französisch
192 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-019985-5



Grammatisches Lernlexikon Spanisch
224 S. · € 6,80 · ISBN 978-3-15-014104-5



Grammatisches Lernlexikon Italienisch
206 S. · € 6,80 · ISBN 978-3-15-014105-2



Discussing in English
136 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-019980-0



Discuter en français
144 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-019981-7



Discutir en español
156 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-019982-4



Discutere in italiano
139 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-019983-1



False Friends
195 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-014102-1



Petit Dictionnaire des Faux Amis
191 S. · € 6,80 · ISBN 978-3-15-014114-4



Pequeño Diccionario de Falsos Amigos
152 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-014116-8



Piccolo Dizionario dei Falsi Amici
174 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-014117-5



English Proverbs
156 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-014113-7



Proverbes de langue française
288 S. · € 7,40 · ISBN 978-3-15-014115-1



Proverbi italiani
156 S. · € 6,60 · ISBN 978-3-15-014106-9



English Expressions
140 S. · € 5,60 · ISBN 978-3-15-014136-6



Expressions et locutions du français moderne
128 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-014103-8



Le français des affaires
258 S. · € 8,80 · ISBN 978-3-15-014135-9



Lateinische Grammatik
104 S. · € 5,40 · ISBN 978-3-15-014118-2



Lateinische Metrik
72 S. · € 5,20 · ISBN 978-3-15-014120-5



Lateinische Stilmittel
136 S. · € 5,80 · ISBN 978-3-15-014119-9



Standardwortschatz Latein
269 S. · € 7,60 · ISBN 978-3-15-014107-6



BILDUNG UND UNTERRICHT

- ▶ Für Lehrerinnen und Lehrer
- ▶ Von Expertinnen und Experten aus dem Bildungsbereich
- ▶ Mit konkreten Tipps für die Unterrichtspraxis
- ▶ Kurz und bündig
- ▶ Zum günstigen Preis

Die neue Reihe »Bildung und Unterricht« beantwortet Fragen, die Lehrerinnen und Lehrern auf den Nägeln brennen. Das Themenspektrum reicht von den bildungspolitischen Rahmenbedingungen der Schule über allgemeinere didaktische und pädagogische Aspekte bis hin zu speziellen Fachfragen: Schulentwicklung, Lernpsychologie, Inklusion, Diversität, Störungen im Unterricht, Diagnostik/Leistungsbewertung, Unterrichtsmethoden, Neue Medien und vieles andere mehr.

Inklusion in der Schule: Wie gestalten Lehrkräfte Teilhabe ohne Überforderung? Seit 2009 besteht grundsätzlich ein Anspruch auf Inklusion für Menschen mit Behinderung. Nach wie vor in der Diskussion steht aber die Frage, wie dieser angemessen umgesetzt werden kann. Die Autorinnen bieten eine Einführung in die inklusive Pädagogik, die auch konkrete problematische Aspekte wie Inklusion im gegliederten Schulsystem, insbesondere in der Sekundarstufe, oder das Dilemma zwischen vorhandenen Ressourcen und Unterstützungsbedarf in den Blick nimmt.

Die Autorinnen, Michelle Proyer und Gertraud Kreamsner, lehren im Fach Inklusive Pädagogik für das Lehramt Sekundarstufe an der Universität Wien.

IN DER REIHE BEREITS ERSCHIENEN

Ulf Abraham:
Literarisches Schreiben
166 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-014080-2



Silvia-Iris Beutel / Birgit Xylander:
Gerechte Leistungsbeurteilung
85 S. · € 6,00
ISBN 978-3-15-014201-1



Christian Dawidowski:
Literarische Bildung
133 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-014191-5



Johannes Drerup:
Kontroverse Themen im Unterricht
159 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-014095-6



Marcus Eckert:
Classroom Management
176 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-014241-7



Michael Felten:
Unterricht ist Beziehungssache
112 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-019692-2



Christine Garbe:
Lesekompetenz fördern
129 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-019693-9



Philippe Wampfler:
Digitales Schreiben
131 S. · € 6,80
ISBN 978-3-15-014029-1



Gertraud Kreamsner
Michelle Proyer
**Inklusive Pädagogik
in der Schule**
Eine praxisorientierte
Einführung

Reclam
Bildung und Unterricht

BILDUNG UND UNTERRICHT
GERTRAUD KREAMSNER | MICHELLE PROYER
Inklusive Pädagogik in der Schule
Eine praxisorientierte Einführung

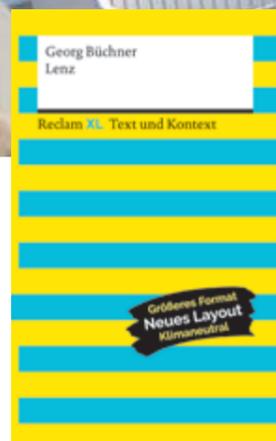
120 S. · 2 Abb.
UB 14297
€ (D) 6,80 / € (A) 7,00
ISBN 978-3-15-014297-4
WG 2574

Originalausgabe
Erscheint am 11. Oktober
Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014297-4



RECLAM XL WEGE ZUR LITERATUR



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

GEORG BÜCHNER
Lenz

Hrsg. von Ralf Kellermann
und Eva-Maria Scholz
102 S. · 6 Abb.
XL 16150
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-016150-0
WG 2851

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016150-0



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

GERHART HAUPTMANN
Vor Sonnenaufgang

Hrsg. von Uwe Hentschel
189 S. · 4 Abb.
XL 16152
€ (D) 5,80 / € (A) 6,00
ISBN 978-3-15-016152-4
WG 2851

Erscheint am 19. Juli

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016152-4



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

FRIEDRICH HEBBEL
Maria Magdalena

Hrsg. von Wolfgang Keul
132 S.
XL 16153
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-016153-1
WG 2851

Erscheint am 6. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016153-1



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

HEINRICH VON KLEIST
Das Erdbeben in Chili

Hrsg. von Martin C. Wald
61 S. · 6 Abb.
XL 16154
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-016154-8
WG 2851

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016154-8



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

HEINRICH VON KLEIST
Die Verlobung in St. Domingo

Hrsg. von Mario Leis
70 S. · 5 Abb.
XL 16155
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-016155-5
WG 2851

Erscheint am 6. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016155-5



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

HEINRICH VON KLEIST
Der zerbrochne Krug

Hrsg. von Mario Leis und
Natali-Eirini Petala-Weber
136 S. · 7 Abb.
XL 16156
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-016156-2
WG 2851

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016156-2



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

ROBERT MUSIL
Die Verwirrungen des Zöglings Törleß

Hrsg. von Mario Leis und
Volker Ladenthin
274 S. · 4 Abb.
XL 16157
€ (D) 5,80 / € (A) 6,00
ISBN 978-3-15-016157-9
WG 2851

Erscheint am 6. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016157-9



RECLAM XL – TEXT UND KONTEXT

FRIEDRICH SCHILLER
Don Karlos

Hrsg. von Martin C. Wald
276 S. · 6 Abb.
XL 16151
€ (D) 5,80 / € (A) 6,00
ISBN 978-3-15-016151-7
WG 2851

Bereits erschienen

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-016151-7



RECLAM XL

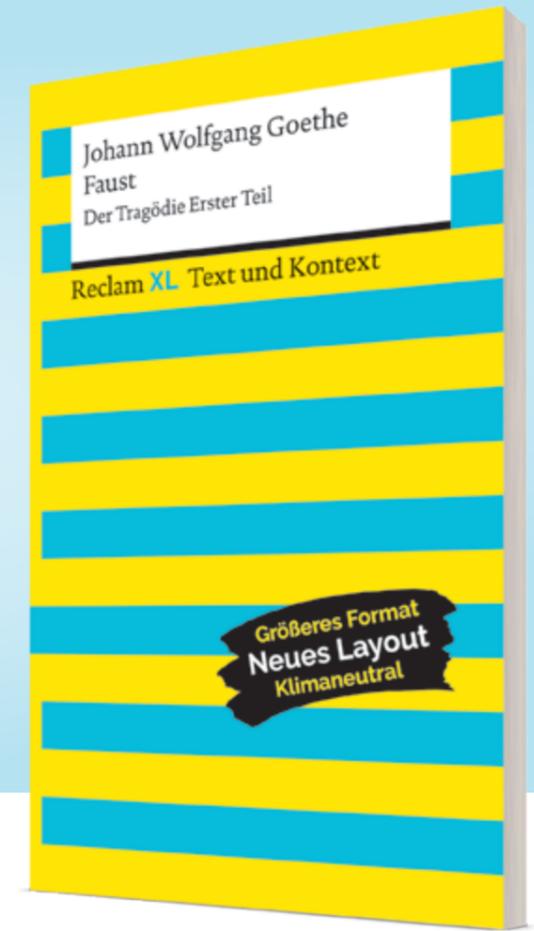
DIE ERFOLGREICHEN TEXTAUSGABEN FÜR DEN DEUTSCHUNTERRICHT

- ▶ Text ist seiten- und zeilenidentisch mit den bisherigen Reclam XL-Ausgaben sowie mit den gelben Ausgaben der Universal-Bibliothek. Alle Ausgaben sind daher weiterhin parallel verwendbar.
- ▶ Erklärungen schwieriger Wörter am Fuß jeder Seite
- ▶ Im Anhang: ausführliche Sacherläuterungen sowie zahlreiche Text- und Bilddokumente für die Unterrichtsgestaltung

BEWÄHRTE QUALITÄT
IM NEUEN FORMAT
12,2 X 20 CM



Alle Bände der Reihe
»Reclam XL« werden
klimaneutral gedruckt.



IM NEUEN LAYOUT BEREITS ERSCHIENEN

Büchner:
Leonce und Lena
978-3-15-016134-0



Fontane:
Irrungen, Wirrungen
978-3-15-016121-0



Goethe:
Die Leiden d. j. Werthers
978-3-15-016136-4



Hoffmann:
Der goldne Topf
978-3-15-016108-1



Büchner:
Woyzeck
978-3-15-016101-2



Fontane:
Unterm Birnbaum
978-3-15-016116-6



Hauptmann:
Bahnwärter Thiel
978-3-15-016123-4



Horváth: Geschichten aus
dem Wiener Wald
978-3-15-016141-8



Droste-Hülshoff:
Die Judenbuche
978-3-15-016118-0



Goethe:
Faust I
978-3-15-016103-6



Hauptmann:
Die Weber
978-3-15-016138-8



Horváth:
Jugend ohne Gott
978-3-15-016105-0



Eichendorff: A. d. Leben
eines Taugenichts
978-3-15-016119-7



Goethe:
Götz von Berlichingen
978-3-15-016135-7



Heine: Deutschland.
Ein Wintermärchen
978-3-15-016139-5



Ibsen:
Nora (Ein Puppenheim)
978-3-15-016142-5



Eichendorff:
Das Marmorbild
978-3-15-016120-3



Goethe:
Iphigenie auf Tauris
978-3-15-016113-5



Hoerschelmann:
Das Schiff Esperanza
978-3-15-016140-1



Kafka: Brief an den Vater /
Das Urteil
978-3-15-016143-2



Fontane:
Effi Briest
978-3-15-016107-4



Goethe:
Die Leiden d. j. Werther
978-3-15-016122-7



Hoffmann:
Das Fräulein von Scuderi
978-3-15-016124-1



Kafka:
Der Verschollene
978-3-15-016117-3



Kafka:
Die Verwandlung
978-3-15-016109-8



Nestroy:
Der Talisman
978-3-15-016127-2



Keller:
Kleider machen Leute
978-3-15-016125-8



Schiller:
Die Jungfrau von Orleans
978-3-15-016145-6



Schnitzler:
Lieutenant Gustl
978-3-15-016146-3



Tieck: Der blonde Eckbert /
Der Runenberg
978-3-15-016148-7



Büchner:
Woyzeck
978-3-15-016101-2



Fontane:
Unterm Birnbaum
978-3-15-016116-6



Hauptmann:
Bahnwärter Thiel
978-3-15-016123-4



Horváth: Geschichten aus
dem Wiener Wald
978-3-15-016141-8



Droste-Hülshoff:
Die Judenbuche
978-3-15-016118-0



Goethe:
Faust I
978-3-15-016103-6



Hauptmann:
Die Weber
978-3-15-016138-8



Horváth:
Jugend ohne Gott
978-3-15-016105-0



Eichendorff: A. d. Leben
eines Taugenichts
978-3-15-016119-7



Goethe:
Götz von Berlichingen
978-3-15-016135-7



Heine: Deutschland.
Ein Wintermärchen
978-3-15-016139-5



Ibsen:
Nora (Ein Puppenheim)
978-3-15-016142-5



Eichendorff:
Das Marmorbild
978-3-15-016120-3



Goethe:
Iphigenie auf Tauris
978-3-15-016113-5



Hoerschelmann:
Das Schiff Esperanza
978-3-15-016140-1



Kafka: Brief an den Vater /
Das Urteil
978-3-15-016143-2



Fontane:
Effi Briest
978-3-15-016107-4



Goethe:
Die Leiden d. j. Werther
978-3-15-016122-7



Hoffmann:
Das Fräulein von Scuderi
978-3-15-016124-1



Kafka:
Der Verschollene
978-3-15-016117-3



Kafka:
Die Verwandlung
978-3-15-016109-8



Nestroy:
Der Talisman
978-3-15-016127-2



Keller:
Kleider machen Leute
978-3-15-016125-8



Schiller:
Die Jungfrau von Orleans
978-3-15-016145-6



Schnitzler:
Lieutenant Gustl
978-3-15-016146-3



Tieck: Der blonde Eckbert /
Der Runenberg
978-3-15-016148-7



Büchner:
Woyzeck
978-3-15-016101-2



Fontane:
Unterm Birnbaum
978-3-15-016116-6



Hauptmann:
Bahnwärter Thiel
978-3-15-016123-4



Horváth: Geschichten aus
dem Wiener Wald
978-3-15-016141-8



Droste-Hülshoff:
Die Judenbuche
978-3-15-016118-0



Goethe:
Faust I
978-3-15-016103-6



Hauptmann:
Die Weber
978-3-15-016138-8



Horváth:
Jugend ohne Gott
978-3-15-016105-0



Eichendorff: A. d. Leben
eines Taugenichts
978-3-15-016119-7



Goethe:
Götz von Berlichingen
978-3-15-016135-7



Heine: Deutschland.
Ein Wintermärchen
978-3-15-016139-5



Ibsen:
Nora (Ein Puppenheim)
978-3-15-016142-5



Eichendorff:
Das Marmorbild
978-3-15-016120-3



Goethe:
Iphigenie auf Tauris
978-3-15-016113-5



Hoerschelmann:
Das Schiff Esperanza
978-3-15-016140-1



Kafka: Brief an den Vater /
Das Urteil
978-3-15-016143-2



Fontane:
Effi Briest
978-3-15-016107-4



Goethe:
Die Leiden d. j. Werther
978-3-15-016122-7



Hoffmann:
Das Fräulein von Scuderi
978-3-15-016124-1



Kafka:
Der Verschollene
978-3-15-016117-3



Kafka:
Die Verwandlung
978-3-15-016109-8



Nestroy:
Der Talisman
978-3-15-016127-2



Keller:
Kleider machen Leute
978-3-15-016125-8



Schiller:
Die Jungfrau von Orleans
978-3-15-016145-6



Schnitzler:
Lieutenant Gustl
978-3-15-016146-3



Tieck: Der blonde Eckbert /
Der Runenberg
978-3-15-016148-7



Büchner:
Woyzeck
978-3-15-016101-2



Fontane:
Unterm Birnbaum
978-3-15-016116-6



Hauptmann:
Bahnwärter Thiel
978-3-15-016123-4



Horváth: Geschichten aus
dem Wiener Wald
978-3-15-016141-8



Droste-Hülshoff:
Die Judenbuche
978-3-15-016118-0



Goethe:
Faust I
978-3-15-016103-6



Hauptmann:
Die Weber
978-3-15-016138-8



Horváth:
Jugend ohne Gott
978-3-15-016105-0



Eichendorff: A. d. Leben
eines Taugenichts
978-3-15-016119-7



Goethe:
Götz von Berlichingen
978-3-15-016135-7



Heine: Deutschland.
Ein Wintermärchen
978-3-15-016139-5



Ibsen:
Nora (Ein Puppenheim)
978-3-15-016142-5



Eichendorff:
Das Marmorbild
978-3-15-016120-3



Goethe:
Iphigenie auf Tauris
978-3-15-016113-5



Hoerschelmann:
Das Schiff Esperanza
978-3-15-016140-1



Kafka: Brief an den Vater /
Das Urteil
978-3-15-016143-2



Fontane:
Effi Briest
978-3-15-016107-4



Goethe:
Die Leiden d. j. Werther
978-3-15-016122-7



Hoffmann:
Das Fräulein von Scuderi
978-3-15-016124-1



LEKTÜRESCHLÜSSEL XL INTERPRETATIONSHILFEN FÜR SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER

Die perfekten Helfer bei der Vorbereitung auf Klausuren, Referate und Abiturprüfungen

- ▶ XL-Format (11,4 x 17 cm)
- ▶ Durchgehend farbig



MIT RECLAM
ZUM ABITUR
LEKTÜRESCHLÜSSEL-
AKTION FÜR IHR
BUNDESLAND



Reclam. Gut in Deutsch

SCHULE / UNTERRICHT



ABITUR-
THEMA
BW
2023/24



ABITUR-
THEMA
BW
2023/24

LEKTÜRESCHLÜSSEL XL
MAX FRISCH
Biedermann und die Brandstifter
Von Wolfgang Pütz
120 S. · 5 Farbabb.
XL 15505
€ (D) 6,80 / € (A) 7,00
ISBN 978-3-15-015505-9
WG 2851
Erscheint am 11. Oktober
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-015505-9



LEKTÜRESCHLÜSSEL XL
THOMAS MANN
Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull
Von Mario Leis und Volker Ladenthin
120 S. · 5 Farbabb.
XL 15537
€ (D) 6,80 / € (A) 7,00
ISBN 978-3-15-015537-0
WG 2851
Erscheint am 15. November
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-015537-0



LEKTÜRESCHLÜSSEL XL
THOMAS MANN
Mario und der Zauberer
Von Swantje Ehlers
120 S. · 5 Farbabb.
XL 15541
€ (D) 6,80 / € (A) 7,00
ISBN 978-3-15-015541-7
WG 2851
Erscheint am 6. September
Auch als E-Book
ISBN 978-3-15-015541-7



AKTIONS-PAKET
ca. 11 Titel in 5 Exemplaren
+ Plakat, Reihenprospekt (VE 25 St.)
und Werkhaus-Tisch-Display
**Konditionen: 45 % Rabatt,
90 Tage Valuta, RR 6 Monate**
Einkaufspreis: ca. € 209,00
Verkaufswert: ca. € 380,00
Bestellnummer: 0923 + Länderschlüssel*
(Beispiel Schleswig-Holstein:
Best.-Nr. 092301)
Erscheint am 19. Juli

Inhalte und Bestellformulare erhalten Sie von Ihrer Vertreterin / Ihrem Vertreter!
Oder direkt beim Verlag:
verkauf@reclam.de
07156/163-137
Online unter:
www.reclam.de/service/buchhandel

- * 01 für SH 05 für NW 09 für BY 13 für MV
- 02 für HH 06 für HE 10 für SL 14 für SN
- 03 für NI 07 für RP 11 für BE 15 für ST
- 04 für HB 08 für BW 12 für BB 16 für TH

DIE LEKTÜRESCHLÜSSEL ZU DEN DEUTSCH- ABITHEMEN FÜR IHR BUNDESLAND!

BADEN-WÜRTTEMBERG



Bachmann:
Der gute Gott von
Manhattan
(2023/24)
978-3-15-015513-4

Bjerg:
Auerhaus
(2023/24)
978-3-15-015488-5

Büchner:
Woyzeck
(2023/24)
978-3-15-015458-8

Eichendorff:
Das Marmorbild
(2023/24)
978-3-15-015507-3

Goethe:
Faust I
(2023)
978-3-15-015457-1

Horvath:
Geschichten aus dem
Wiener Wald
(2023/24)
978-3-15-015509-7

Kafka:
Der Verschollene
(2023/24)
978-3-15-015535-6

Mann, T.:
Mario und der Zaube-
rer (2023/24)
978-3-15-015541-7

Seethaler:
Der Trafikant
(2023)
978-3-15-015475-5

Zeh:
Corpus Delicti
(2023/24)
978-3-15-015527-1

BAYERN Lektürevorschläge für die Oberstufe



Brecht:
Der gute Mensch von
Sezuan
978-3-15-015532-5

Büchner:
Woyzeck
978-3-15-015458-8

Eichendorff:
Aus dem Leben eines
Taugenichts
978-3-15-015502-8

Fontane:
Effi Briest
978-3-15-015482-3

Goethe:
Faust I
978-3-15-015457-1

Hauptmann:
Bahnwärter Thiel
978-3-15-015456-4

Hoffmann:
Der Sandmann
978-3-15-015468-7

Horvath:
Geschichten aus dem
Wiener Wald
978-3-15-015509-7

Kafka:
Die Verwandlung
978-3-15-015466-3

Kleist:
Der zerbrochne Krug
978-3-15-015523-3

Mann, H.:
Der Untertan
978-3-15-015536-3

Schiller:
Maria Stuart
978-3-15-015464-9

Zeh:
Corpus Delicti
978-3-15-015527-1

BERLIN & BRANDENBURG



Büchner:
Woyzeck
(2023)
978-3-15-015458-8

Zeh:
Corpus Delicti
(2023)
978-3-15-015527-1

BREMEN



Büchner:
Woyzeck
(2023)
978-3-15-015458-8

HAMBURG



Büchner:
Woyzeck
(2023)
978-3-15-015458-8

Mann, H.:
Der Untertan
(2023)
978-3-15-015536-3

HESSEN



Büchner:
Woyzeck
(2023)
978-3-15-015458-8

Goethe:
Faust I
(2023)
978-3-15-015457-1

Hoffmann:
Der Sandmann
(2023)
978-3-15-015468-7

Mann, T.:
Mario und der Zaube-
rer (2023)
978-3-15-015541-7

Zeh:
Corpus Delicti
(2023)
978-3-15-015527-1

NIEDER- SACHSEN



Büchner:
Woyzeck
(2023/24)
978-3-15-015458-8

Mann, H.:
Der Untertan
(2023)
978-3-15-015536-3

Mann, T.:
Mario und der Zaube-
rer (2023)
978-3-15-015541-7

Zeh:
Corpus Delicti
(2023)
978-3-15-015527-1

NORDRHEIN- WESTFALEN



Bjerg:
Auerhaus
(2024)
978-3-15-015488-5

Büchner:
Dantons Tod
(2023/24)
978-3-15-015494-6

Büchner:
Woyzeck
(2024)
978-3-15-015458-8

Dürrenmatt:
Der Besuch der alten
Dame (2024)
978-3-15-015467-0

Frisch:
Biedermann und die
Brandstifter (2024)
978-3-15-015505-9

Geiger:
Unter der Drachen-
wand (2023/24)
978-3-15-015524-0

Goethe:
Faust I
(2023)
978-3-15-015457-1

Ibsen:
Nora (Ein Puppenheim)
(2024)
978-3-15-015539-4

Kafka:
Die Verwandlung
(2023)
978-3-15-015466-3

Kästner:
Fabian
(2023/24)
978-3-15-015503-5

Keun:
Das kunstseidene
Mädchen (2023/24)
978-3-15-015525-7

Lessing:
Nathan der Weise
(2023)
978-3-15-015463-2

Schiller:
Maria Stuart
(2023/24)
978-3-15-015464-9

Schiller:
Die Räuber
(2023/24)
978-3-15-015450-2

Schlink:
Der Vorleser
(2023/24)
978-3-15-015454-0

Seethaler:
Der Trafikant
(2023/24)
978-3-15-015475-5

Wedekind:
Frühlings Erwachen
(2023)
978-3-15-015448-9

Zeh:
Corpus Delicti
(2023/24)
978-3-15-015527-1

SAARLAND



Goethe:
Faust I
(2023)
978-3-15-015457-1

Lessing:
Nathan der Weise
(2023)
978-3-15-015463-2

Zeh:
Corpus Delicti
(2023)
978-3-15-015527-1

SACHSEN



Brecht:
Der gute Mensch von
Sezuan (2023)
978-3-15-015532-5

Büchner:
Woyzeck
(2023)
978-3-15-015458-8

Dürrenmatt:
Der Besuch der alten
Dame (2023)
978-3-15-015467-0

Eichendorff:
Das Marmorbild
(2023)
978-3-15-015507-3

Hoffmann:
Das Fräulein von
Scuderi (2023)
978-3-15-015538-7

Hoffmann:
Der Sandmann
(2023)
978-3-15-015468-7

Schiller:
Die Jungfrau von
Orleans (2023)
978-3-15-015542-4

Schiller:
Maria Stuart
(2023)
978-3-15-015464-9

Zeh:
Corpus Delicti
(2023)
978-3-15-015527-1

SCHLESWIG- HOLSTEIN



Büchner:
Woyzeck
(2023)
978-3-15-015458-8

Kästner:
Fabian
(2023)
978-3-15-015503-5

Schiller:
Die Räuber
(2023)
978-3-15-015450-2



Alle Lektüreschlüssel kosten
€ 6,80 oder € 7,40

KOMPAKTWISSEN

Wissenschaftliches Arbeiten

Eine Anleitung zu Techniken und Schriftform

Reclam Kompaktwissen

50.000 VERKAUFTE EXEMPLARE

Die bewährte Einführung in wissenschaftliche Arbeitsweisen für die Oberstufe und fürs Studium in aktualisierter und erweiterter Form: wie bisher mit Tipps zur Abfassung wissenschaftlicher Arbeiten, zu Themenwahl, Arbeitsschritten, Zeitplanung, Literaturrecherche, korrektem Zitieren. Neu hinzugekommen sind u. a. Anleitungen zum wissenschaftlichen Formulieren und Hinweise zu effizienten Lesestrategien. Ein idealer Begleiter für Fach- und Seminararbeiten.

Yomb May, geb. 1966, ist außerplanmäßiger Professor am Lehrstuhl für Interkulturelle Germanistik, Bayreuth.

KOMPAKTWISSEN

Wissenschaftliches Arbeiten

Eine Anleitung zu Techniken und Schriftform

Von Yomb May
Überarb. und erw. Ausgabe 2022
130 S.
UB 15245
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40
ISBN 978-3-15-015245-4
WG 2845

Erscheint am 6. September

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-015245-4



Gedankenexperimente in der Philosophie

Reclam Texte und Materialien

Gedankenexperimente für den Einsatz in der Schule: Was wäre, wenn? Besonders in der Philosophie bringen solche Überprüfungen einer Hypothese anhand einer vorgestellten Situation erstaunliche Ergebnisse. Beispielhaft versucht der Band, anhand eines klassischen Experimentes eine philosophische (oft ethische) Frage zu beantworten: Muss ich teilen und helfen? Was wäre, wenn ich allmächtig wäre? Bin ich frei? Ist es klug, an Gott zu glauben? Auf eine Einleitung, die das Problem umreißt, folgt jeweils zuerst der klassische Text sowie im Anschluss Fragen, die die Leser*innen in philosophische Bewegung bringen sollen – ideal aufbereitet für den Unterricht.

Jonas Pfister, geb. 1977, Assistenzprofessor am Institut für Philosophie der Universität Innsbruck, veröffentlichte bei Reclam u. a. *Philosophie. Ein Lehrbuch* (UB 18767), *Werkzeuge des Philosophierens* (UB 19138) und *Kritisches Denken* (UB 14033).

Tobias Zürcher, geb. 1981, arbeitet als Lehrer für Philosophie am Gymnasium und Fachmittelschule Thun.

TEXTE UND MATERIALIEN

Gedankenexperimente in der Philosophie

Hrsg. von Jonas Pfister und Tobias Zürcher
180 S.
UB 15090
€ (D) 6,60 / € (A) 6,80
ISBN 978-3-15-015090-0
WG 2844

Erscheint am 15. November

ISBN 978-3-15-015090-0



TEXTE UND MATERIALIEN

Geschichten, die Schüler*innen wirklich interessieren

Grenzerfahrungen erzählen

Neue Kurzprosa für die Sekundarstufe II

Reclam Texte und Materialien

EXKLUSIV FÜR RECLAM VERFASST
IDEALES UNTERRICHTS- UND PRÜFUNGSFORMAT

Zeitgenössische Autorinnen und Autoren schreiben zu aktuellen Themen: Kurzprosa gilt aufgrund ihrer Experimentierfreude als Wegbereiterin literarischer Strömungen; auch deshalb ist sie aus dem Schulunterricht kaum wegzudenken. Doch der Schulkanon ist meist auf ein kleines Spektrum an Texten beschränkt, die immer wieder unterrichtet werden. Dieser Band bietet endlich Neues – er versammelt Kurzprosa zu Grenzerfahrungen, die junge Erwachsene interessieren: Flucht, Obdachlosigkeit, Kinderarbeit, Behinderung ... Und das alles in jeweils 900 bis 1200 Wörtern – dem idealen Format für Unterrichts- und Prüfungstexte.

Regina Schleheck, geb. 1959, ist Oberstudienrätin an einem Berufskolleg und zugleich Autorin mit den Schwerpunkten Kurzprosa und Hörspiel.

TEXTE UND MATERIALIEN

Grenzerfahrungen erzählen

Neue Kurzprosa für die Sekundarstufe II

Hrsg. von Regina Schleheck
100 S.
UB 15091
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20
ISBN 978-3-15-015091-7
WG 2844

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-015091-7



JONAS PFISTER IN DER UNIVERSAL-BIBLIOTHEK

Jonas Pfister: **Philosophie**
Ein Lehrbuch
302 S. · € 8,80
ISBN 978-3-15-018767-8



Klassische Texte der **Philosophie**
Ein Lesebuch
Hrsg. von Jonas Pfister
172 S. · € 6,60
ISBN 978-3-15-018838-5



Jonas Pfister: **Werkzeuge des Philosophierens**
291 S. · € 9,80
ISBN 978-3-15-019138-5



Jonas Pfister: **Kritisches Denken**
244 S. · € 7,80
ISBN 978-3-15-014033-8



Texte zur **Freiheit**
Hrsg. von Jonas Pfister
355 S. · € 12,00
ISBN 978-3-15-018997-9



Texte zur **Sprachphilosophie**
Hrsg. von Jonas Pfister
414 S. · € 12,00
ISBN 978-3-15-018908-5



Texte zur **Wissenschaftstheorie**
Hrsg. von Jonas Pfister
415 S. · € 12,80
ISBN 978-3-15-019421-8



RECLAM LITERATURUNTERRICHT FÜR LEHRERINNEN UND LEHRER

DIE LEHRERBÄNDE
ZU DEN TEXTAUSGABEN
DIN-A4-FORMAT,
VIERFARBIG



Die Lehrerbände der Reihe
»Reclam Literaturunterricht« bieten:

- ▶ Sachanalysen mit auf den Stundenverlauf abgestimmten Interpretationsangeboten
- ▶ Stundenverläufe mit tabellarischer Übersicht und Erläuterungen zu den einzelnen Unterrichtsschritten (inkl. Vorlagen und Tafelbildern)
- ▶ Arbeitsblätter als Kopiervorlagen im DIN-A4-Format und Klausurvorschläge jeweils mit Lösungshinweisen. Zur Vervielfältigung für den Unterrichtsgebrauch freigegeben!

↓ Arbeitsblätter und Vorlagen auch digital!

Im Preis enthalten
Frei editierbar

IN DER REIHE
BEREITS ERSCHIENEN

Georg Büchner: Woyzeck
105 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015811-1



**Annette von Droste-Hülshoff:
Die Judenbuche**
90 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015814-2



**Johann Wolfgang Goethe:
Faust I**
120 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015817-3



**Johann Wolfgang Goethe:
Iphigenie auf Tauris**
112 S. · € 24,00
ISBN 978-3-15-015801-2



**Johann Wolfgang Goethe:
Die Leiden des jungen Werther**
119 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015810-4



**Gerhart Hauptmann:
Bahnwärter Thiel**
96 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015819-7



**E. T. A. Hoffmann:
Der Sandmann**
78 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015802-9



**Ödön von Horváth:
Jugend ohne Gott**
103 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015812-8



**Franz Kafka:
In der Strafkolonie**
58 S. · € 18,00
ISBN 978-3-15-015808-1



Franz Kafka: Die Verwandlung
128 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015815-9



**Gottfried Keller:
Kleider machen Leute**
112 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015803-6



**Gottfried Keller:
Romeo und Julia auf dem
Dorfe**
87 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015804-3



**Heinrich von Kleist:
Der zerbrochne Krug**
87 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015818-0



**Gotthold Ephraim Lessing:
Emilia Galotti**
112 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015816-6



**Gotthold Ephraim Lessing:
Nathan der Weise**
128 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015813-5



**Arthur Schnitzler:
Lieutenant Gustl**
111 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015806-7



**Arthur Schnitzler:
Reigen**
90 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015805-0



**Sophokles:
Antigone**
94 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015807-4



**Theodor Storm:
Der Schimmelreiter**
84 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015809-8



**Stefan Zweig:
Schachnovelle**
88 S. · € 22,00
ISBN 978-3-15-015820-3



Reisen. Gedichte
(Lehrerband zum Abiturthema
»Reisen / Unterwegs sein« in
BW und NRW 2023)
72 S. · € 18,00
ISBN 978-3-15-015800-5

Lehrerpaket: Reisegedichte
(Text- plus Lehrerband)
Insgesamt 280 S. · € 20,00
ISBN 978-3-15-030059-6



RECLAM LITERATURUNTERRICHT
THEODOR FONTANE
Irrungen, Wirrungen

Sachanalysen, Stundenverläufe,
Arbeitsblätter
Von Wilhelm Borchering
100 S.

Format: DIN A4
€ (D) 22,00 / € (A) 22,70
ISBN 978-3-15-015821-0
WG 1825

Erscheint am 6. September

ISBN 978-3-15-015821-0



RECLAM LITERATURUNTERRICHT
E.T.A. HOFFMANN
Das Fräulein von Scuderi

Sachanalysen, Stundenverläufe,
Arbeitsblätter
Von Yomb May
100 S.

Format: DIN A4
€ (D) 22,00 / € (A) 22,70
ISBN 978-3-15-015822-7
WG 1825

Erscheint am 11. Oktober

ISBN 978-3-15-015822-7



RECLAM LITERATURUNTERRICHT
FRIEDRICH SCHILLER
Die Räuber

Sachanalysen, Stundenverläufe,
Arbeitsblätter
Von Viktoria Take-Walter
100 S.

Format: DIN A4
€ (D) 22,00 / € (A) 22,70
ISBN 978-3-15-015823-4
WG 1825

Erscheint am 15. November

ISBN 978-3-15-015823-4



GEORG BÜCHNER »WOYZECK« LÄNDERÜBERGREIFENDES ABITURTHEMA 2023-25

TEXTAUSGABEN



64 S. · € 3,00 · 978-3-15-014323-0

NEU
BESONDERS GEEIGNET ALS
PRÜFUNGSEXEMPLAR



95 S. · € 5,20 · 978-3-15-016101-2

IDEAL FÜR DEN EINSATZ
IM UNTERRICHT

Größeres Format
Neues Layout
Klimaneutral



105 S. · € 22,00 · 978-3-15-015811-1

LITERATURUNTERRICHT
UNTERRICHTSMODELLE

Sachanalysen

Stundenverläufe

Arbeitsblätter



126 S. · € 6,80 · 978-3-15-015458-8

LEKTÜRESCHLÜSSEL XL
INTERPRETATIONSHILFEN

BACKLIST KOMPAKTWISSEN XL

Zur Vorbereitung auf Klausuren,
Referate und Abiturprüfung



Digitale Ethik
252 S. · € 8,80
978-3-15-015240-9

Ralf Kellermann
Gedichte analysieren und
interpretieren
154 S. · € 8,00
978-3-15-015234-8

Yomb May
Abiturwissen Deutsch
309 S. · € 8,60
978-3-15-015237-9

Yomb May
Literarische Grundbegriffe
185 S. · € 8,00
978-3-15-015243-0

Yomb May
Epochen der deutsch-
sprachigen Literatur
128 S. · € 6,00
978-3-15-015242-3

Alain Ottiker
Filme analysieren und
interpretieren
184 S. · € 9,00
978-3-15-015239-3

Almut Schnerring
Überzeugend und sicher
präsentieren
108 S. · € 7,40
978-3-15-015241-6

**WIR UNTERSTÜTZEN SIE
BEI IHREM SCHULMARKETING!**

**LEPORELLOS
KOSTENFREI FÜR SIE**



Reclam XL
(VE 25 St.)
978-3-15-089044-8



Lektüreschlüssel XL
(VE 25 St.)
978-3-15-089045-5



Reclams Rote Reihe
(VE 25 St.)
978-3-15-089051-6



Texte u. Materialien /
Kompaktwissen (VE 25 St.)
978-3-15-089116-2

ZUM DOWNLOAD Finden Sie unter
www.reclam.de/buchhandel/service



Abithemen-Listen
Eine aktuelle Übersicht aller
Texte und Materialien für die
Abiturthemen in den einzelnen
Bundesländern gibt es zum
Herunterladen.



Programm Deutsch
für den Schulunterricht

VERLAGSANSCHRIFT

Philipp Reclam jun. Verlag GmbH
Siemensstraße 32
71254 Ditzingen
Telefon 07156 - 163 0
Telefax 07156 - 163 197
info@reclam.de
www.reclam.de

Vertrieb / Marketing

Katrin Martel
Telefon 07156 - 163 150
k.martel@reclam.de

Dr. Frank Suppanz
Telefon 07156 - 163 202
f.suppanz@reclam.de

Verkauf

Sabine Karst
Telefon 07156 - 163 137
s.karst@reclam.de

Vertriebsinnendienst

Magdalene Heuer
Telefon 07156 - 163 135
m.heuer@reclam.de

Presse/Veranstaltungen

Lena Wehbring-Wolf
Telefon 07156 - 163 151
l.wehbring-wolf@reclam.de

Rechte und Lizenzen

Gabriele Seifert
Telefon 07156 - 163 182
g.seifert@reclam.de

AUSLIEFERUNG

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Abt.: A-SCM-D6F7
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

Kundenbetreuung

Sortimentsbuchhandel

Für die Orte A – M:

Anne-Kathrin Gehlhaar
Telefon 05241 - 80 71082
Telefax 05241 - 80 671082
anne-kathrin.gehlhaar@arvato.com

Für die Orte N – T:

Tugay Arslan
Telefon 05241 - 80 89534
Telefax 05241 - 80 689534
tugay.arslan@arvato.com

Für die Orte U – Z:

Marcelina Merkel
Telefon 05241 - 80 79067
Telefax 05241 - 80 679067
marcelina.merkel@arvato.com

Remittenden an:

VVA – Vereinigte Verlagsauslieferung
arvato media GmbH
Warenannahme 500
Henkenstraße 59-65
33415 Verl

AUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Telefon 062 - 209 25 25
Telefax 062 - 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Vertreter

Mattias Ferroni
b+i buch und information ag
Hofackerstrasse 13 A
8032 Zürich
Telefon 044 - 422 12 17
Mobil 079 - 382 06 86
m.ferroni@buchinfo.ch

AUSLIEFERUNG FÜR ÖSTERREICH

Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Telefon 01 - 68 014 0
Telefax 01 - 68 968 00
Bestellservice:
Telefon 01 - 68 0145
bestellung@mohrmorawa.at

Vertreterinnen

Birgit Raab
Kollersteig 2
3400 Klosterneuburg
Telefon 06 64 - 846 28 98
birgit.raab@mohrmorawa.at
(Wien, NÖ, Brgld.)

Karin Pangl
Hauptstraße 42/2/4
2544 Leobersdorf
Telefon 06 64 - 81 19820
karin.pangl@mohrmorawa.at
(Sbg., Tir., Ktn., Stmk., OÖ, Vlb., Südt.)

Alle Angaben zu Umfang,
Abbildungsanzahl und Preis
der Neuerscheinungen verstehen
sich als Circa-Angaben.
Preisänderungen vorbehalten.

Diese Vorschau finden Sie auch auf

vibTIX

www.reclam.de



UNSERE VERTRETER*INNEN

Baden-Württemberg

Nimo Reininger
Montélimarstraße 23
88213 Ravensburg
Telefon 0751 - 933 10
Telefax 0751 - 946 29
reininger.w@gmx.de

Bayern, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Silke Trost
Hellerweg 78
73728 Esslingen
Telefon 0177 - 290 66 59
Telefax 0221 - 924 282 32
trost@forum-independent.de

Stephanie Hoffmann (Telefonbetreuung)
Telefon 221 - 92 428 233
Telefax 221 - 92 428 232
hoffmann@forum-independent.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Erik Gloßmann
Kaulsdorfer Str. 11
15366 Hoppegarten
Telefon 030 - 992 867 00
Telefax 030 - 992 867 01
erik.glossmann@t-online.de

Niedersachsen, Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen

Günther Pölking-Henkel
Leher Heerstraße 231
28357 Bremen
Telefon 0421 - 41 708 19
Telefax 0421 - 41 708 04
poelking-henkel@t-online.de

Nordrhein-Westfalen, Sachsen-Anhalt, Sachsen, Thüringen

Walter Vogel
Unterstraße 10
57258 Freudenberg
Telefon 02734 - 1642
Telefax 0221 - 924 282 32
vogel@forum-independent.de

Stephanie Hoffmann (Telefonbetreuung)
Telefon 221 - 92 428 233
Telefax 221 - 92 428 232
hoffmann@forum-independent.de

Key-Account

Markus Flemm
forum independent GmbH
Lindenstraße 14
50674 Köln
Telefon 0221 - 92 428 237
Telefax 0221 - 92 428 232
Mobil 0175 - 252 66 43
flemm@forum-independent.de

Silvia Maul
forum independent Geschäftsführung
Telefon 0221 - 92 428 231
maul@forum-independent.de