



## BJÖRN ADELMEIER



geb. 1976, studierte Japanologie an der Universität Hamburg und Film an der Hochschule für bildende Künste Hamburg. An der ersten Übersetzung des Heike monogatari ins Deutsche, die nun vollständig vorliegt, arbeitete er insgesamt sieben Jahre.

### KONTAKT

Mirjam Fürbringer (Vertrieb)  
07156-163 136  
m.fuerbringer@reclam.de

**Ein großer Klassiker der japanischen  
Literatur:**

## HEIKE MONOGATARI

Das Heike monogatari ist ein zentrales Werk der mittelalterlichen japanischen Literatur und von größter Bedeutung für die Kulturgeschichte Japans. Vom buddhistischen Zeitgeist geprägt, spiegelt das Epos die politischen Umbrüche des 12. Jahrhunderts wider, als die Macht vom Kaiserhaus und dem Hofadel unwiederbringlich auf den Samurai-Kriegerstand überging. Die Erzählung von den Heike berichtet von Aufstieg, Herrschaft und Niedergang der Schwertadel-Dynastie der Heike, die in spektakulären Schlachten von dem konkurrierenden Geschlecht der Genji vernichtend geschlagen werden. Bildreich und in kraftvoller, vielseitiger Sprache kämpft ein großes Ensemble von Persönlichkeiten unterschiedlicher Sphären in einer sich unaufhaltsam wandelnden Welt um Macht und Würde, ringt mit Verlusten und Schuld.

Das Epos beschwört ein ursprüngliches, harmonisches Zusammenspiel von Konfuzianismus, Buddhismus und Shintôismus als Grundlage der japanischen Zivilisation.

**Veranstaltungsformat:** Kommentierte Lesung

**Kurzbeschreibung:** Vorstellung von Hauptfiguren und Motiven des Heike Monogatari anhand einzelner Textstellen.

**Veranstaltungsdauer:** nach Vereinbarung

**Benötigtes Equipment:** keins

**Honorar:** nach Vereinbarung

**Bevorzugter Veranstaltungszeitraum:** Flexibel

**Bevorzugter Veranstaltungsraum/Reisegebiet:** Flexibel