

# Programmorschau Herbst 2025

Universal-Bibliothek  
Kalender und Nonbooks  
Alles für Schule und Studium

Reclam



# COVERWETTBEWERB »DER ZERBROCHNE KRUG«

Teilnahmeschluss 10. Oktober 2025

## Schüler:innen gestalten ihr eigenes Reclam-Cover

Bis in den Herbst können sich Schüler:innen aus allen Jahrgangsstufen beteiligen: Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt! Ob gemalt, gezeichnet, fotografiert oder digital erstellt – wir sind gespannt, was uns diesmal erwartet. Das Siegercover wird als limitierte Auflage gedruckt und überall erhältlich sein.



## Sprechen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter an oder wenden Sie sich an [verkauf@reclam.de](mailto:verkauf@reclam.de)!

Gern stellen wir Ihnen Plakate mit einem Aufruf zum Coverwettbewerb zur Verfügung, die Sie an Ihre Schulkontakte weitergeben können. Und vielleicht lässt sich das mit einer Aktion in Ihrer Buchhandlung verbinden?

Weitere Informationen zum Wettbewerb finden Sie auch auf [www.reclam.de/coverwettbewerb\\_kleist](http://www.reclam.de/coverwettbewerb_kleist)



**COVERWETTBEWERB »DER ZERBROCHNE KRUG«**  
Schüler:innen gestalten ihr eigenes Reclam-Cover

Jetzt ist eure Kreativität gefragt! Ob gemalt, gezeichnet, fotografiert oder digital selbst erstellt – euren Ideen sind keine Grenzen gesetzt! Eine Jury wählt aus allen Einsendungen die Gewinner aus.  
**Das Siegercover wird als limitierte Auflage gedruckt und im Handel erhältlich sein. Und es gibt weitere attraktive Preise!**  
Einsendeschluss: 10. Oktober 2025

**1. PREIS:**  
Das Buch erscheint mit deinem Cover als limitierte Auflage im Buchhandel. Du erhältst 50 Freixemplare von deinem selbst gestalteten Klassiker und außerdem 300 € Preisgeld.

**2. PREIS:**  
Ein Reclam-Überraschungspaket im Wert von 100 € und ganz exklusiv für dich 20 Exemplare des Buches mit deinem Cover.

**3. PREIS:**  
Ein Reclam-Überraschungspaket im Wert von 50 € und ganz exklusiv für dich 10 Exemplare des Buches mit deinem Cover.

Alle Infos zum Wettbewerb, den Teilnahmebedingungen und die Vorlage zum Gestalten gibt es auf [www.reclam.de/coverwettbewerb\\_kleist](http://www.reclam.de/coverwettbewerb_kleist)

Reclam [www.reclam.de](http://www.reclam.de)

## Herbstprogramm 2025

Literatur	4
Reclams kleine Lebenskünstler	26
Kalender und Nonbooks	37
Sachbuch	54
Philosophie   Soziologie	58
Fremdsprachentexte	60
Schule und Studium	66
Backlist	82



## Zum Rilke-Jubiläum



## Rilke-Jubiläum Aktions-Paket

3 Titel mit je 10 Exemplaren  
45% Rabatt, 90 Tage Valuta, RR

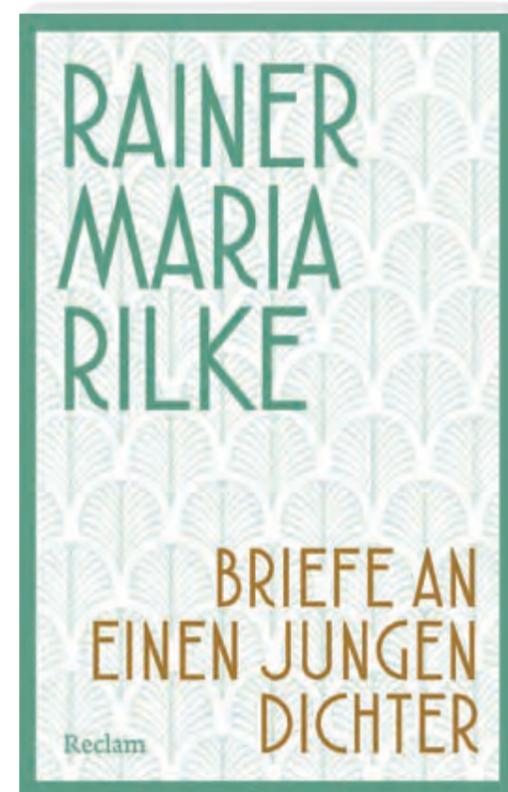
lieferbar ab 16.07.2025 oder nach Wunsch

978-3-15-092391-7



Anz.	ISBN 978-3-15-	Titel	LP
10	014657-6	Briefe an einen jungen Dichter	6,00
10	014658-3	Das Familienfest. Erzählungen	6,00
10	014659-0	Gedichte	6,00
	089161-2	Streifenplakat Rilke-Jubiläum	gratis

Verkaufswert € 180,00  
Einkaufspreis € 99,00



Wie soll ich leben? Auf diese Frage eines jungen Mannes versucht Rilke in großer Offenheit und in der ihm eigenen eindringlichen Sprache eine Antwort zu geben. Er formuliert seine Gedanken in zehn Briefen, die er zwischen 1903 und 1908 an Franz Xaver Kappus sendet, als dieser vor einer Entscheidung für ein Leben als Dichter steht.

Mit einem Nachwort.

**Rainer Maria Rilke** (1875–1926) feierte seinen ersten Erfolg mit der lyrischen Prosa des *Cornet* (1899), es folgten Gedichtsammlungen wie das *Buch der Bilder*, später die *Neuen Gedichte*, die *Duineser Elegien* und *Die Sonette an Orpheus*, außerdem der Roman *Malte Laurids Brigge*. Rilke gilt als einer der wichtigsten deutschsprachigen Autoren der Moderne.

**Torsten Hoffmann**, geb. 1973, ist Professor für Neue deutsche Literatur an der Universität Stuttgart und Präsident der Internationalen Rilke-Gesellschaft.

**Rainer Maria Rilke**  
**Briefe an einen jungen Dichter**  
Hrsg. von Torsten Hoffmann  
Nachw. von Torsten Hoffmann  
140 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20  
WG 2117  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014657-6



## 150. Geburtstag am 4. Dezember 2025



Der Band enthält eine Auswahl von acht frühen Erzählungen Rilkes. *Das Familienfest* schildert auf fast komische Weise die verlogenen Konventionen bei einer Familienfeier; in *Greise* porträtiert Rilke liebevoll drei alte Sonderlinge. Er erzählt von *Albrecht Ostermann*, der nach einem Spaziergang einfach verschwindet, und von *Ewald Tragy*, der sich mühsam aus familiären und gesellschaftlichen Fesseln befreit.

Mit einem Nachwort.

**Rainer Maria Rilke** (1875–1926) feierte seinen ersten Erfolg mit der lyrischen Prosa des *Cornet* (1899), es folgten Gedichtsammlungen wie das *Buch der Bilder*, später die *Neuen Gedichte*, die *Duineser Elegien* und *Die Sonette an Orpheus*, außerdem der Roman *Malte Laurids Brigge*. Rilke gilt als einer der wichtigsten deutschsprachigen Autoren der Moderne.

**Maira Paleari** ist Professorin für Neuere deutsche Literatur an der Università degli Studi di Milano (Italien) und Mitglied im Vorstand der Internationalen Rilke-Gesellschaft.

**Rainer Maria Rilke**  
**Das Familienfest**  
Erzählungen  
Hrsg. mit einem Nachw. von Maira Paleari  
140 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20  
WG 2111  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014658-3



In seinen Gedichten findet Rilke einzigartige poetische Bilder und geht immer wieder an die Grenze des Sagbaren. Rilke habe »das deutsche Gedicht zum erstenmal vollkommen gemacht«, sagte Robert Musil über ihn. Der Band stellt den großen Lyriker mit einer breiten Auswahl aus dem Gesamtwerk vor, von den Anfängen über die bedeutenden Sammlungen wie den *Duineser Elegien* bis zum Nachlass.

Mit einem Nachwort und Anmerkungen.

**Rainer Maria Rilke** (1875–1926) feierte seinen ersten Erfolg mit der lyrischen Prosa des *Cornet* (1899), es folgten Gedichtsammlungen wie das *Buch der Bilder*, später die *Neuen Gedichte*, die *Duineser Elegien* und *Die Sonette an Orpheus*, außerdem der Roman *Malte Laurids Brigge*. Rilke gilt als einer der wichtigsten deutschsprachigen Autoren der Moderne.

**Manfred Koch**, geb. 1955, hat bis 2021 an den Universitäten Gießen, Tübingen und Basel deutsche Literaturgeschichte unterrichtet. 2025 hat er im Verlag C.H. Beck eine große Rilke-Biographie veröffentlicht (*Dichter der Angst. Eine Biographie*).

**Rainer Maria Rilke**  
**Gedichte**  
Hrsg. mit einem Nachw. und Anm. von Manfred Koch  
140 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20  
WG 2151  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014659-0



# Die schönsten Märchen in Einzelausgaben



€ 5,00

978-3-15-014421-3



€ 5,00

978-3-15-014280-6



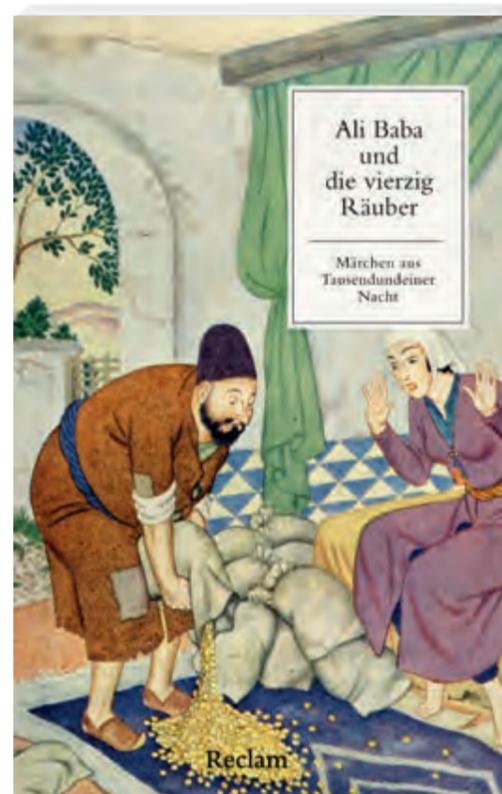
€ 5,00

978-3-15-014602-6



€ 5,00

978-3-15-014298-1



Der arme Holzfäller Ali Baba wird Zeuge, wie eine Räuberbande sich durch ein Zauberwort Zutritt zu einer geheimen Felsenhöhle im Wald verschafft, Säcke mit Gold hervorholt und wieder verschwindet. Sesam, öffne dich!, spricht auch er, die Höhle öffnet sich und offenbart unermessliche Schätze. Ali Baba ist nun zwar ein reicher, aber unglücklicher Mann, käme ihm nicht die kluge Mardschana zu Hilfe ...

Mit mehr als 550 Geschichten unterschiedlichster Genres aus dem indischen, persischen und arabischen Kulturraum ist die Sammlung *Märchen aus Tausendundeiner Nacht* ein einzigartiger Märchenschatz. Die ältesten Erzählungen stammen aus Indien und lassen sich auf das 3. Jahrhundert datieren. Zu den berühmtesten und künstlerisch oft rezipierten Geschichten gehört die von Ali Baba.

### Ali Baba und die vierzig Räuber

Ein Märchen aus Tausendundeiner Nacht  
Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen  
Übers. von Max Hennig  
120 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 5,00 / € (A) 5,20  
WG 2114  
**Erscheint am 15.10.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014722-1



€ 5,00

978-3-15-014562-3



€ 5,00

978-3-15-014339-1



€ 5,00

978-3-15-014332-2



€ 5,00

978-3-15-014422-0



Dornröschen, eine Königstochter, fällt durch den Fluch einer Fee in einen hundertjährigen Schlaf, mit ihr das ganze Schloss und seine Bewohner. Doch was auch geschehen mag, am Ende geht immer alles gut aus. Davon erzählen alle in diesem Band versammelten Märchen: *Rapunzel, Aschenputtel, Jorinde und Joringel* und *Hänsel und Gretel*.

**Jacob Grimm** (1785–1863) und **Wilhelm Grimm** (1786–1859), Sprachwissenschaftler und Begründer der Germanistik. Ihr wohl größtes sprachwissenschaftliches Projekt ist das *Deutsche Wörterbuch* (erschienen ab 1852, abgeschlossen 1961). Verbunden ist ihr Name jedoch vor allem mit den *Kinder- und Hausmärchen*, die ihren besonderen Märchentönen erst durch Wilhelm Grimms Bearbeitung der Texte von der zweiten Auflage (1819) an erhielten.

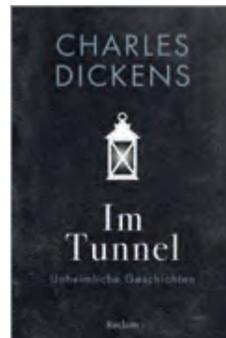
### Brüder Grimm

#### Dornröschen und andere Märchen

Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen  
120 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 5,00 / € (A) 5,20  
WG 2114  
**Erscheint am 15.10.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014723-8



## Für dunkle Herbstabende



€ 6,00



978-3-15-014423-7



€ 6,00



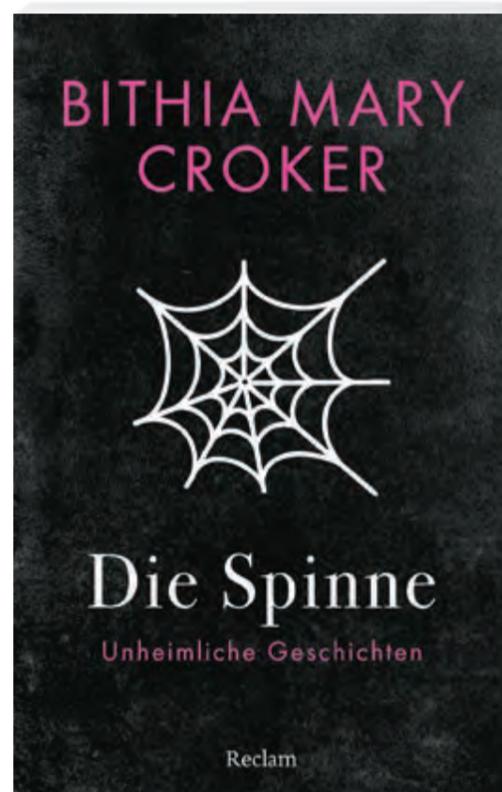
978-3-15-014607-1



€ 6,00



978-3-15-014608-8



Eine junge Frau heiratet einen erfolgreichen Geschäftsmann und zieht mit ihm in die australische Provinz. Ihr dämmert, dass ihr Leben nun zu Ende ist. Während ihr Mann rastlos seinen Geschäften nachgeht, entwickelt sich Maimie Grimshaw zu einer verführerischen, bösartigen Spinne.  
Höchste Zeit, Bithia Mary Crokers spannende Erzählungen wiederzuentdecken.

**Bithia Mary Croker** (1847–1920) war eine auch in Deutschland erfolgreiche irische Autorin, die fast 15 Jahre mit ihrem Mann in Britisch-Indien lebte, wo auch viele ihrer Erzählungen spielen. Sie schrieb über 40 Romane und zahlreiche Short Stories, darunter auch Schauergeschichten.

**Emmy Becher** (1854–1922) war Schriftstellerin und Übersetzerin aus dem Englischen. Bekannt ist sie etwa für ihre Übertragung von *Der kleine Lord* von Frances Hodgson Burnett.

**Bithia Mary Croker**  
**Die Spinne**

Unheimliche Geschichten

Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen

Übers. von Emmy Becher

140 S.

Broschur

9,6 × 14,8 cm

€ (D) 6,00 / € (A) 6,20

WG 2111

**Erscheint am 03.09.2025**

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014724-5



€ 6,00



978-3-15-014424-4



€ 6,00



978-3-15-014425-1



Ein versponnener Londoner Bakteriologe lässt sich in einem unbeachteten Moment ein Reagenzglas mit tödlichen Cholerabakterien stehlen. Der Dieb flieht mit finstersten Absichten in einer Kutsche. In den hier versammelten Geschichten erzählt Wells fesselnd von unheimlichen, skurrilen, fantastischen Geschehnissen.

**H. G. Wells** (1866–1946) erlangte mit seinen Science-Fiction-Werken *Die Zeitmaschine* und *Der Krieg der Welten* Weltruhm. Daneben schrieb er auch zahlreiche unheimlich-fantastische Erzählungen.

**Gertrud Ingeborg Klett** (1871–1917) war Schriftstellerin und Übersetzerin aus dem Englischen, Norwegischen und Dänischen.

**H. G. Wells**  
**Der gestohlene Bazillus**

Unheimliche Geschichten

Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen

Übers. von Gertrud Ingeborg Klett

140 S.

Broschur

9,6 × 14,8 cm

€ (D) 6,00 / € (A) 6,20

WG 2111

**Erscheint am 03.09.2025**

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014725-2



# Aus dem Leben gegriffen



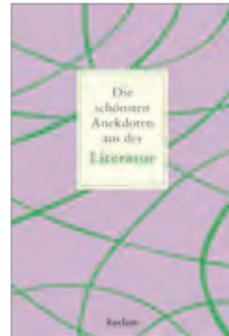
€ 8,00

978-3-15-014649-1



€ 8,00

978-3-15-014650-7



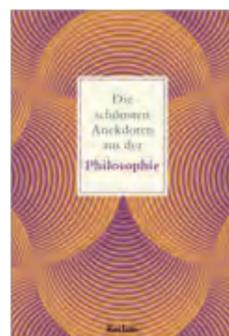
€ 8,00

978-3-15-014587-6



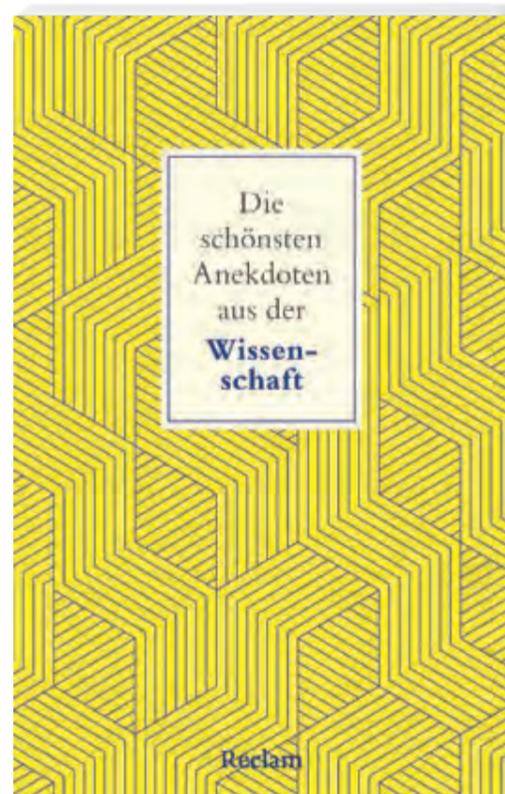
€ 8,00

978-3-15-014588-3



€ 8,00

978-3-15-014589-0



Die Wissenschaft – hier treffen Genie und Wahnsinn aufeinander. Der Wissenschaftspublizist Ernst Peter Fischer zeigt, dass die ganz großen Köpfe eben doch nur Menschen waren und ihre eigenen Marotten und Launen hatten. Und er verrät, dass so manche Theorie oder Errungenschaft, so komplex sie auch anmutet, häufig nur durch einen Zufall entdeckt worden ist. Mit diesen Anekdoten erfährt man alles über die witzigen, skurrilen und vor allem menschlichen Seiten der Wissenschaft.

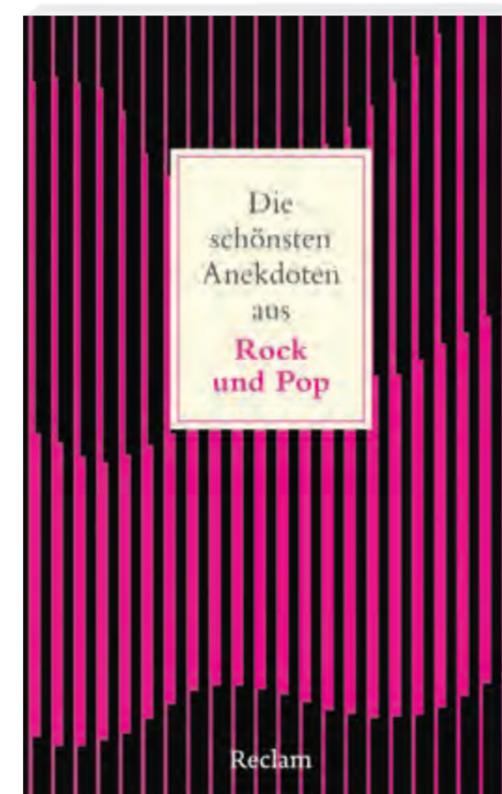
**Ernst Peter Fischer**, geb. 1947, studierte Mathematik, Physik, Biologie und Wissenschaftsgeschichte und wurde u. a. mit der Medaille der Deutschen Physikalischen Gesellschaft für Naturwissenschaftliche Publizistik und mit dem Sartorius-Preis der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen ausgezeichnet.

**Ernst Peter Fischer**  
**Die schönsten Anekdoten aus der Wissenschaft**

144 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30  
WG 2115

**Erscheint am 03.09.2025**

Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014716-0



Hätte Patti Smith nicht eine Brieftasche mit Geld gefunden, wäre ihr Ticket nach New York – und damit ihre Karriere – ausgeblieben. Und ohne seinen Manager wäre Elvis Presley nicht nur als King of Rock'n'Roll, sondern auch als Hauptdarsteller in *West Side Story* berühmt geworden. Die Welt der Musik ist voller unerwarteter Wendungen und skurriler Momente. Anekdoten bieten die ideale Gelegenheit, in diese Geschichten einzutauchen – von Brian Ferry über die Blues Brothers bis hin zu Amy Winehouse und Sting.

**Hannes Fricke**, geb. 1967, studierte Germanistik, Philosophie und Soziologie. Er arbeitet als Lektor im Verlag, liebt Musik und greift selbst gerne zur Gitarre.

**Hannes Fricke**  
**Die schönsten Anekdoten aus Rock und Pop**

128 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30  
WG 2115

**Originalausgabe**

**Erscheint am 03.09.2025**

Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014721-4



Wie verbrachte der neunzigjährige Winston Churchill laut eigener Aussage den Tag? Er frühstückte im Bett, las die Todesnachrichten in der Zeitung – und wenn er nicht darunter war, stand er auf. Solche und weitere heitere Anekdoten, Witze und Geschichten über die Zeit nach der Berufstätigkeit und das Alter hat Peter Köhler gesammelt. Eine herrliche Lektüre für Best Ager und alle, die beschwingt in den Ruhestand starten.

**Peter Köhler**, geb. 1957, arbeitet als Journalist und Schriftsteller mit den Schwerpunkten Satire, Kulturgeschichte, Literaturkritik und Schach. Bei Reclam sind von ihm 2024 *Die schönsten Anekdoten aus der Philosophie* und *Die schönsten Anekdoten aus der Literatur* erschienen.

**Peter Köhler**  
**Die schönsten Anekdoten zum Ruhestand**

128 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30  
WG 2115

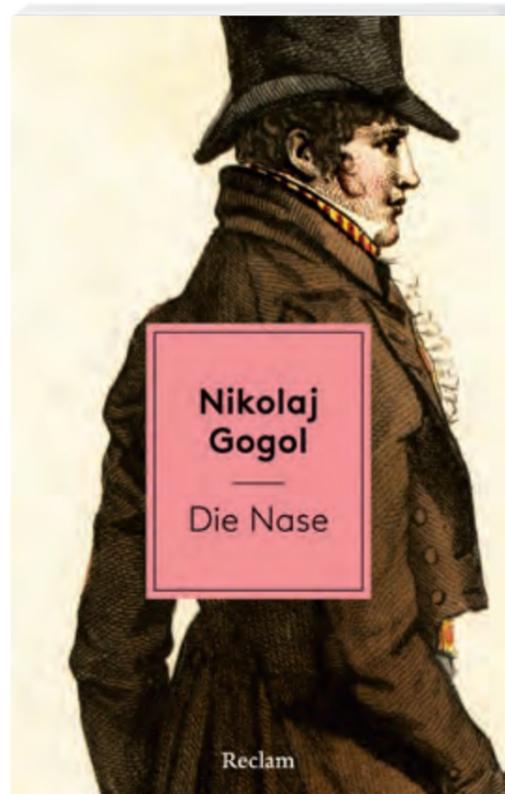
**Originalausgabe**

**Erscheint am 03.09.2025**

Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014717-7



## »Weltliteratur in Erzählungen«



Die Nase des Kollegienassessors Kowaljow trennt sich eines Tages von ihrem Besitzer und spaziert als selbständiges Wesen im Rang eines Staatsrates durch Petersburg. Nach allerlei Verwicklungen findet sie schließlich wieder ins Gesicht des Beamten zurück.

In Gogols berühmter Erzählung verbinden sich Phantastik und Realität. Die Selbstverständlichkeit, mit der hier Ungeheuerliches berichtet wird, erinnert an Kafkas *Verwandlung*.

**Nikolaj Gogol** (1809–1952), ukrainisch-russisch aufgewachsen, gehört zu den bedeutendsten Schriftstellern russischer Sprache. Neben Erzählungen schrieb er den Roman *Die toten Seelen* und Theaterstücke wie *Der Revisor*.

**Eberhard Reißner** (1926–2011) war Professor für russische und ukrainische Literatur an den Universitäten Berlin und Mainz. Er war außerdem als Übersetzer und Herausgeber tätig.

**Nikolaj Gogol****Die Nase**

Erzählung. Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen

Hrsg. von Eberhard Reißner

Übers. von Eberhard Reißner

140 S.

Broschur

9,6 × 14,8 cm

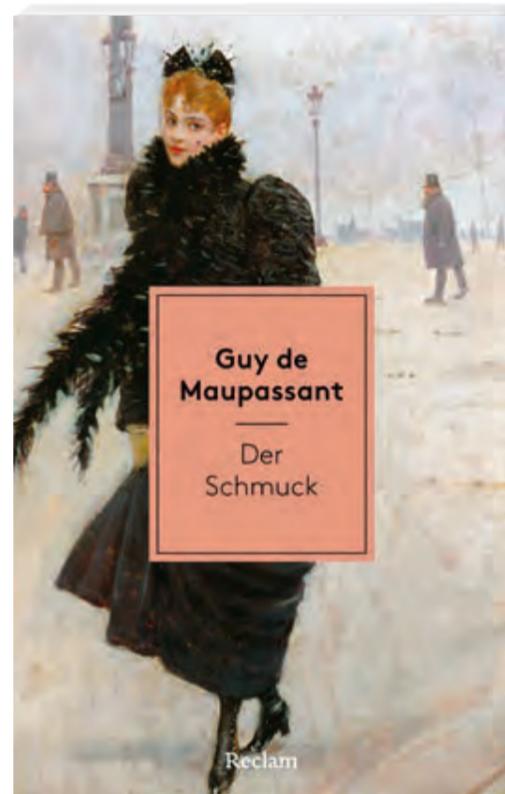
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20

WG 2111

**Erscheint am 15.10.2025**

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014613-2



Für einen einzigen glanzvollen Ballabend leiht die hübsche Mathilde Loisel das Brillanhalsband einer reichen Freundin – und verliert es. Sie will es ersetzen und verschuldet sich dafür bis ans Ende ihres Lebens. Erst nach Jahren stellt sich der wahre Wert der Leihgabe heraus.

In seinen Novellen erzählt Maupassant meisterhaft von Menschen, ihren Schwächen, Hoffnungen und Selbsttäuschungen.

**Guy de Maupassant** (1850–1893) ist neben Balzac und Flaubert einer der großen französischen Erzähler. Bekannt ist er vor allem für seine zahlreichen Novellen.

**Ernst Sander** (1898–1976) war ein deutscher Schriftsteller und Übersetzer aus dem Französischen und Englischen.

**Guy de Maupassant****Der Schmuck**

Erzählungen. Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen

Übers. von Ernst Sander

140 S.

Broschur

9,6 × 14,8 cm

€ (D) 6,00 / € (A) 6,20

WG 2111

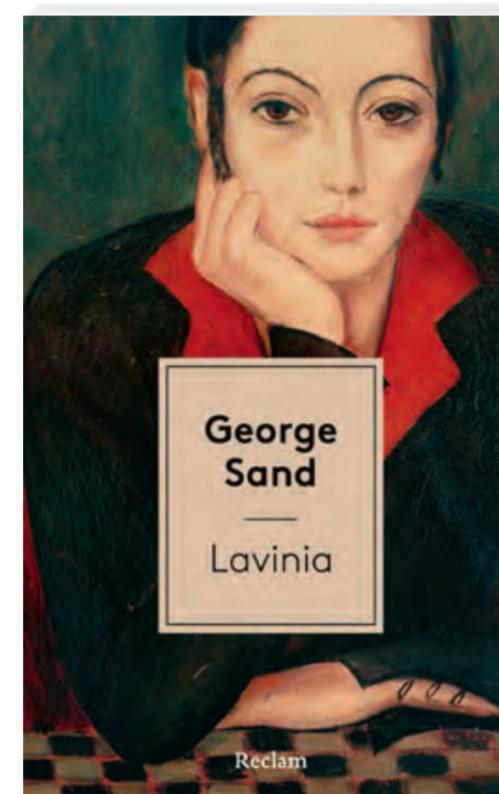
**Erscheint am 15.10.2025**

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014726-9



## Die neue Reihe für Klassikfans



Sir Lionel Bridgemont will heiraten: Margaret Ellis ist eine ideale Partie, sie hat eine angesehene soziale Position und bietet ihm eine hohe Mitgift. Doch die Dinge entwickeln sich anders, als er eine Nachricht von der faszinierenden Lavinia Blake erhält ...

Auch in *Pauline* und *Cora* erzählt George Sand von ungewöhnlichen Frauen, die ihren eigenen Weg finden wollen.

**George Sand** (1804–1876) gilt als eine der wichtigsten Schriftstellerinnen der Romantik. Die Französin schrieb zahlreiche Romane, Novellen und Theaterstücke; bereits als junge Frau war sie in ganz Europa berühmt.

**George Sand****Lavinia**

Erzählungen. Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen

Übers. von Robert Habs

140 S.

Broschur

9,6 × 14,8 cm

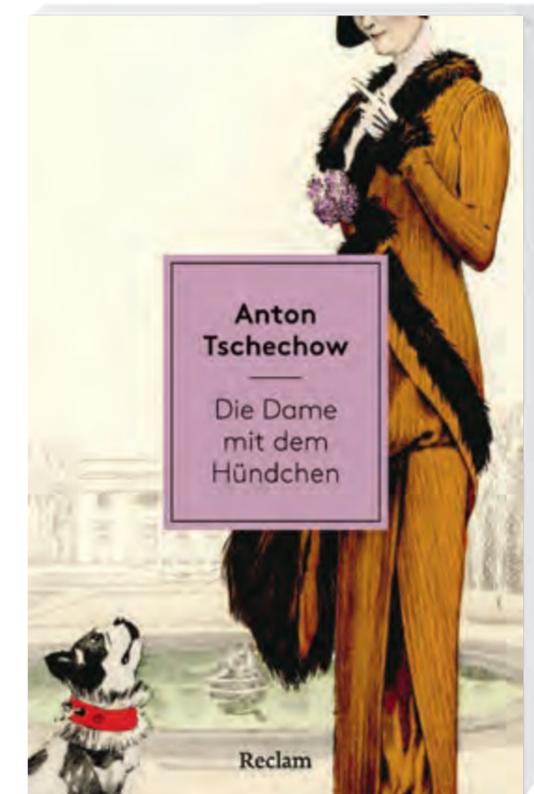
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20

WG 2111

**Erscheint am 15.10.2025**

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014727-6



Der alternde Moskauer Bankangestellte Dimitri Gurow ist auf der Flucht vor seiner Familie und immer bereit für einen Flirt. In Jalta lernt er die junge Anna kennen: die Dame mit dem Hündchen. Die beiden werden für kurze Zeit ein Liebespaar, bis sie wieder zurück müssen in ihren Ehealltag. Doch die Begegnung mit Anna hat Gurow verwandelt. Nach ein paar Monaten treffen sie sich heimlich wieder in einem Moskauer Hotel ...

**Anton Tschechow** (1860–1904), einer der bedeutendsten russischen Schriftsteller des 19. Jahrhunderts. Bekannt für seine Dramen wie *Der Kirschgarten* und seine Erzählungen, in denen er meisterhaft menschliche Charaktere und Schicksale beschreibt. Ein Wegbereiter der modernen Kurzgeschichte.

**Kay Borowsky**, geb. 1943, ist Schriftsteller und Übersetzer. Für Reclam hat er neben Tschechow Werke von Alexander Puschkin, Michail Lermontow, Iwan Bunin, Anna Achmatowa, Isaac Babel und Daniil Charms übersetzt.

**Anton Tschechow****Die Dame mit dem Hündchen**

Erzählungen. Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen

Übers. von Kay Borowsky

Anm. von Hans Walter Poll

140 S.

Broschur

9,6 × 14,8 cm

€ (D) 6,00 / € (A) 6,20

WG 2111

**Erscheint am 15.10.2025**

Auch als E-Book

ISBN 978-3-15-014614-9





## Ein Weihnachtsabend mit... Aktions-Paket

8 Titel mit je 3 Exemplaren  
45% Rabatt, 90 Tage Valuta, RR  
lieferbar ab 01.09.2025 oder nach Wunsch  
978-3-15-092392-4



Anz.	ISBN	Titel LP	
	978-3-15-		
3	014037-6	Ein Weihnachtsabend mit Johann Wolfgang Goethe	7,00
3	014038-3	Ein Weihnachtsabend mit Rainer Maria Rilke	7,00
3	014039-0	Ein Weihnachtsabend mit Charles Dickens	7,00
3	014207-3	Ein Weihnachtsabend mit Christian Andersen	6,00
3	014208-0	Ein Weihnachtsabend mit Theodor Fontane	7,00
3	014209-7	Ein Weihnachtsabend mit Joachim Ringelnatz	6,00
3	014315-5	Ein Weihnachtsabend mit den Brüdern Grimm	6,00
3	014316-2	Ein Weihnachtsabend mit Theodor Storm	7,00

Verkaufswert € 159,00  
Einkaufspreis € 87,45

## Die schönsten Weihnachtserzählungen



In der Adventszeit bricht Benedikt mit seinen Freunden Leo und Knorz zu einer ganz besonderen Wanderung auf. Die drei suchen in der Einsamkeit des Hochgebirges nach verlorenen Schafen, um sie vor den Winterstürmen zu retten. Die Novelle des großen isländischen Autors Gunnar Gunnarsson liest sich wie eine Meditation über das menschliche Leben und die Natur.

**Gunnar Gunnarsson** (1889–1975) zählt zu den wichtigsten isländischen Autoren des 20. Jahrhunderts. Ein Erzähler von europäischem Rang, dessen Werke (die er zunächst auf Dänisch verfasste) vielfach internationale Bestseller wurden.

**Helmut de Boor** (1891–1976), Germanist und Skandinavist, lehrte an den Universitäten Bern und Berlin und arbeitete als Übersetzer.

**Gunnar Gunnarsson**  
**Advent im Hochgebirge**  
Erzählung. Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen  
Übers. von Helmut de Boor  
100 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2111  
**Erscheint am 03.09.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014750-4



Kaum ein Fest ist in Schweden so wichtig wie Weihnachten. Schon am 13. Dezember beginnt es mit dem Luziatag, von dem Selma Lagerlöf in ihrer *Legende* erzählt, und dann ziehen sich die Vorbereitungen bis zum Heiligabend. An diesem Tag klopft Ruster, ein aus der Bahn geworfener Musiker auf dem Gut von Liljekrona an und bittet um Arbeit. Dort ist man zunächst gar nicht erfreut über den ungebetenen Weihnachtsgast ...

Die schwedische Schriftstellerin **Selma Lagerlöf** (1858–1940) verfasste zahlreiche Romane und Erzählungen, darunter *Gösta Berling* und *Nils Holgerssons wunderbare Reise zu den Wildgänsen*. Als erste Frau erhielt sie 1909 den Nobelpreis für Literatur.

**Marie Franzos** (1870–1941) war eine österreichische Übersetzerin skandinavischer Literatur und Frauenrechtlerin.

**Selma Lagerlöf**  
**Ein Weihnachtsgast**  
Erzählungen. Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen  
Übers. von Marie Franzos  
140 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2111  
**Erscheint am 03.09.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014730-6



In seinen humorvoll-warmherzigen Weihnachtsgeschichten erzählt Hans Fallada von Kindern, die am Strand mit allen Zwei- und Vierbeinern, den »Lütten«, Weihnachten feiern, von eigenen Kindheitserinnerungen, von Tom und seinem geliebten Plüschhund Hoppelpoppel und von einem gestohlenen Weihnachtsbaum. Weihnachtliche Lektüre für große und kleine Leser!

**Hans Fallada** (eigentlich Rudolf Ditzen, 1893–1947) liebte, wie er etwa mit seinem Roman *Kleiner Mann – was nun?* bewies, die epische Breite, schrieb aber auch zahlreiche Erzählungen und kurze Prosa-Arbeiten, die zum Teil über sein von Extremerfahrungen (Sucht, Armut) geprägtes Leben Auskunft geben.

**Hans Fallada**  
**Lüttenweihnachten**  
Erzählungen. Mit einer Nachbemerkung und Anmerkungen  
140 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2111  
**Erscheint am 03.09.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014728-3



# Endlich Zeit zum Lesen!



Wenn der Weihnachtstrubel vorbei und alle Verpflichtungen und Termine noch in weiter Ferne sind, dann beginnt die wohl friedlichste Zeit im Jahr. Eine Zeit, um zur Ruhe zu kommen und sich die Tage mit Geschichten voller Humor erhellen zu lassen – sei es mit Joachim Ringelnatz oder Mascha Kaléko, mit Elke Heidenreich oder Robert Gernhardt. Denn wie könnte man das neue Jahr schöner einläuten als mit einem Lächeln?

#### Heitere Geschichten für die Zeit zwischen den Jahren

128 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2140  
**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 978-3-15-014718-4



Geschichten können inspirieren und Lust auf Neues machen. Dabei müssen sie aber nicht ernst und getragen sein, denn gerade nach der festlichen Besinnlichkeit steht uns der Sinn nach Humor und Leichtigkeit. Dieses Büchlein ist der perfekte Begleiter für den Jahresanfang – mit Erzählungen von Kurt Tucholsky, Heinz Erhardt, Erich Kästner und vielen anderen, die uns Freude bereiten und uns mit einem Schmunzeln auf das Kommende einstimmen.

#### Heitere Geschichten für den Jahresanfang

128 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2140  
**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 978-3-15-014719-1



## Stellen Sie sich Ihr Weihnachtspaket aus der Universal-Bibliothek frei zusammen!

Ab Mindestbestellwert € 125,00 VK / € 68,75 EK  
Aktionskonditionen 45 % Rabatt, 90 Tage Valuta, RR

ISBN	Autor: Titel	LP
978-3-15-		
019638-0	Buon Natale	6,00
014309-4	Der Weihnachtsabend	5,20
019122-4	Dezember. Gedichte	7,00
019640-3	Feliz Navidad	6,00
014460-2	Gaymann: Weihnachten. Augen zu und durch	8,00
018633-6	Gunnarsson: Advent im Hochgebirge	4,90
014396-4	Janosch: Der alte Mann und der Bär	5,00
014312-4	Janosch: Morgen kommt der Weihnachtsbär	7,00
014579-1	Janosch: Wondrak und seine Freunde feiern Weihnachten	8,00
019636-6	Joyeux Noël	6,00
019635-9	Merry Christmas	6,00
014580-7	Reclams heiterer Adventskalender	8,00
014405-3	Reclams klassischer Adventskalender	7,00
014581-4	Schulz: Advent mit den Peanuts	8,00
019621-2	Statt Champagner	7,00
019544-4	Statt Krawatte	5,00
019547-5	Statt Parfüm	5,00
019622-9	Statt Plätzchen	7,00
019546-8	Statt Pralinen	7,00
019545-1	Statt Socken	7,00
019030-2	Weihnachtslieder	6,00



# Eine Frage von Leben und Tod

Hübner, Das Herz eines Boxers

€ 5,20  
978-3-15-014331-5



Hübner / Nemitz, Abend über  
Potsdam

€ 5,80  
978-3-15-014175-5



Hübner / Nemitz, Furor

€ 5,20  
978-3-15-014288-2



Kehlmann, Die Reise der Verlorenen

€ 5,80  
978-3-15-014553-1



Kricheldorf, Homo Empathicus

€ 5,80  
978-3-15-014261-5



Loher, Unschuld

€ 5,80  
978-3-15-014205-9



Madreiter, südpol.windstill

€ 5,20  
978-3-15-014622-4



Melle, Bilder von uns

€ 5,80  
978-3-15-014203-5



Palmethofer, die unverheiratete

€ 5,80  
978-3-15-014285-1



Raschke, Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute

€ 5,20  
978-3-15-014400-8



Röggla, Das Wasser

€ 5,80  
978-3-15-014364-3



Schlink, 20. Juli. Ein Zeitstück

€ 5,80  
978-3-15-014465-7



Wüllenweber, Netboy

€ 5,20  
978-3-15-014401-5



## Theater der Gegenwart

- Zeitgenössische Theaterstücke von preisgekrönten Autor:innen
- Besonders geeignet für die Lektüre und Aufführung an Schulen
- Mit Nachworten bekannter Literaturdidaktiker:innen oder Theaterwissenschaftler:innen

Für  
Schüler:innen,  
Student:innen  
und alle  
Theater-  
begeisterten

Ein wichtiger Diskussionsbeitrag zum Thema  
Sterbehilfe und Selbstbestimmung

2020 in hochkarätiger Besetzung verfilmt

Geeignet ab 16 Jahren (Klasse 11)

Wem gehört unser Leben? Wer entscheidet über unseren Tod? – Richard Gärtner ist schon 78 Jahre alt, körperlich und geistig aber völlig gesund. Doch seit dem Tod seiner Frau möchte er nicht mehr leben. Er verlangt nach einem Medikament, das ihn tötet. Mediziner, Juristen, Pfarrer, Ethiker, Politiker und Teile der Gesellschaft zweifeln, ob Ärzte ihm bei seinem Suizid helfen dürfen. Die Ethikkommission diskutiert den Fall. Das Urteil ist den Zuschauerinnen und Zuschauern überlassen.



**Ferdinand von Schirach**, geb. 1964, ist ein deutscher Schriftsteller und Jurist. Seine Bücher, die ethische, juristische und philosophische Fragen aufwerfen, wurden vielfach verfilmt und zu millionenfach verkauften internationalen Bestsellern. Seine Theaterstücke gehören zu den erfolgreichsten und meistdiskutierten Dramen der Gegenwart.

**Thomas Nehrlich**, geb. 1984, ist Postdoktorand auf dem Gebiet Neuere deutsche Literaturwissenschaft und Komparatistik an der Universität Bern.

**Erik Schilling**, geb. 1984, ist Professor für Neuere deutsche Literatur mit dem Schwerpunkt 19. bis 21. Jahrhundert an der Universität Leipzig.

**Ferdinand von Schirach  
Gott**

Ein Theaterstück. [Theater der Gegenwart]  
Nachw. von Erik Schilling, Thomas Nehrlich  
Anm. von Thomas Nehrlich, Erik Schilling  
120 S.

Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 6,00 / € (A) 6,20  
WG 2152

Erscheint am 03.09.2025

ISBN 978-3-15-014696-5



© Stephan Rabold

## Effi Briests vergessene Schwester

**Wiederentdeckung einer der ersten deutschen Bestsellerautorinnen**

**Ein feministischer Klassiker für Schule und Studium aufbereitet**

**Empfehlung LehrplanPLUS Bayern 12. und 13. Klasse**

Die junge, verträumte Agathe wächst in einem großbürgerlichen Haushalt auf und möchte eigentlich alles richtig machen. Doch immer wieder eckt sie in der konservativen Gesellschaft des jungen Kaiserreichs an, weder ihre jugendliche Sehnsucht nach Freiheit und Selbstentfaltung noch ihr Wunsch nach Liebe erfüllen sich. Als ihr Bruder ihre Mitgift verspielt, steht ihr nicht einmal mehr eine Vernunftthee offen. Agathe verzweifelt und wird in eine Heilanstalt eingewiesen.

Mit Anmerkungen und Nachwort von Tobias Schwartz.

»Dieses Grundbuch der frühen Frauenbewegung von 1896 kann man ohne Weiteres neben Fontane stellen.«

*Tilman Krause, Welt am Sonntag*



**Gabriele Reuter** (1859–1941) war eine bedeutende deutsche Schriftstellerin und zu Lebzeiten sehr erfolgreich. Mit *Aus guter Familie* (1895) wurde sie über Nacht berühmt.

**Tobias Schwartz**, geb. 1976, ist Schriftsteller, Übersetzer und Literaturkritiker. Er schreibt u. a. für den *Tagesspiegel* und hat zuletzt Werke von Virginia Woolf und Aphra Behn übersetzt. 2024 erschien seine Erzählung *Im Nebel*.

**Gabriele Reuter**  
**Aus guter Familie**  
 Leidensgeschichte eines Mädchens. Roman  
 Nachw. von Tobias Schwartz  
 Anm. von Tobias Schwartz  
 300 S.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 7,40 / € (A) 7,70  
 WG 2111  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 Auch als E-Book  
 ISBN 978-3-15-014748-1



## Erzählungen, die Generationen prägten

**Das viel beachtete Debüt jetzt als moderner Klassiker in der Universal-Bibliothek**

**Empfehlung LehrplanPLUS Bayern 12. und 13. Klasse**

Vor mehr als 25 Jahren kam mit *Sommerhaus, später* ein neuer Ton in die deutsche Literatur. Schnell fesselte er viele – bis heute. Von einer »neuen, nie dagewesenen Sprache«, vom »Sound einer neuen Generation« war die Rede. Nüchtern, lakonisch, wortkarg und fast emotionslos wird in den Erzählungen vom Leben in Künstler- und Aussteigerkreisen erzählt – von Leben, die mehr inszeniert als gelebt werden. »Ich wollte Geschichten«, so Judith Hermann, »die irgendwo anfangen, ein Stück gehen und dann wieder auf hören«. Das erschien unerhört.

Mit Anmerkungen und einem Nachwort von Alexander Košenina.



**Judith Hermann**, geb. 1970, lebt und schreibt in Berlin. Ihrem Debüt *Sommerhaus, später* folgten weitere Erzählungen, schließlich auch Romane und zahlreiche Preise. Zuletzt erschien 2023 bei S. Fischer *Wir hätten uns alles gesagt*.

**Alexander Košenina**, geb. 1963, ist Professor für Deutsche Literatur an der Leibniz Universität Hannover.

**Judith Hermann**  
**Sommerhaus, später**  
 Erzählungen  
 Nachw. von Alexander Košenina  
 Anm. von Alexander Košenina  
 250 S.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 7,40 / € (A) 7,70  
 WG 2112  
**Erscheint am 16.07.2025**  
 ISBN 978-3-15-014699-6



## Keine Meisterwerke mehr?

**Die 35 herausragendsten Songtexte aus über drei Jahrzehnten**

**Mit einem Interview mit Dirk von Lowtzow und einem Nachwort von Stephan Rehm Rozanes**

»Digital ist besser«, »Aber hier leben, nein danke«, »Sag alles ab«: Es gibt wohl kaum eine deutsche Band, deren Texte derart häufig zitiert werden wie Tocotronic. Zwischen 1995 und 2025 sind 14 Studioalben erschienen. Seit *K.O.O.K.* (1999) landete jedes Album in den Top 10 der deutschen Charts. Die Songs von Tocotronic sind vielschichtig, mehrdeutig und komplex – gerade das macht die Auseinandersetzung mit ihnen so reizvoll. Dieser Band versammelt einige der herausragendsten Texte aus über drei Jahrzehnten.



**Tocotronic**, gegründet 1993 in Hamburg, zählen zu den prägendsten und erfolgreichsten deutschsprachigen Rockbands.

**Stephan Rehm Rozanes**, geb. 1980, ist Mitglied der Chefredaktion des *Musikexpress* und hat als DJ, Podcast- und Radiomoderator gearbeitet. Bei Reclam sind von ihm erschienen: *Die Ärzte. 100 Seiten*, *The Show Must Go On. Queen – die Bandbiographie* und gemeinsam mit Fabian Soethof *Back for Good. Warum uns die Musik der 90er nicht loslässt*.

**Tocotronic**  
**Das Unglück muss zurückgeschlagen werden**  
 Songtexte  
 Hrsg. von Stephan Rehm Rozanes  
 Nachw. von Stephan Rehm Rozanes  
 96 S.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30  
 WG 2965  
**Erscheint am 15.10.2025**  
 ISBN 978-3-15-014756-6



## Herbert Grönemeyer: endlich in der Universal-Bibliothek

**Über 50 herausragende Songtexte, ausgewählt in Absprache mit dem Künstler**

**70. Geburtstag am 12. April 2026**

**Ein schönes Geschenk für jeden Fan (auch für sich selbst)**

Herbert Grönemeyer, das Multitalent: Sänger, Musiker, Schauspieler, Produzent – aber vor allem ein großer Textdichter, dessen Lyrics man nicht mehr aus dem Kopf bekommt – seit dem frühen »Bochum« (weiterhin von Fußballfans skandiert) bis zu seinem jüngsten »Das ist los« über die Krisen in dieser Welt. Es sind Texte über Alltagsszenen wie Parkplatzsuche, Verliebtheit, Eifersucht, Verzweiflung und Trauer bis hin zu Fragen nach dem Wesen von Kindern und Menschen – ein Muss für jeden an deutschsprachiger Rockmusik Interessierten.

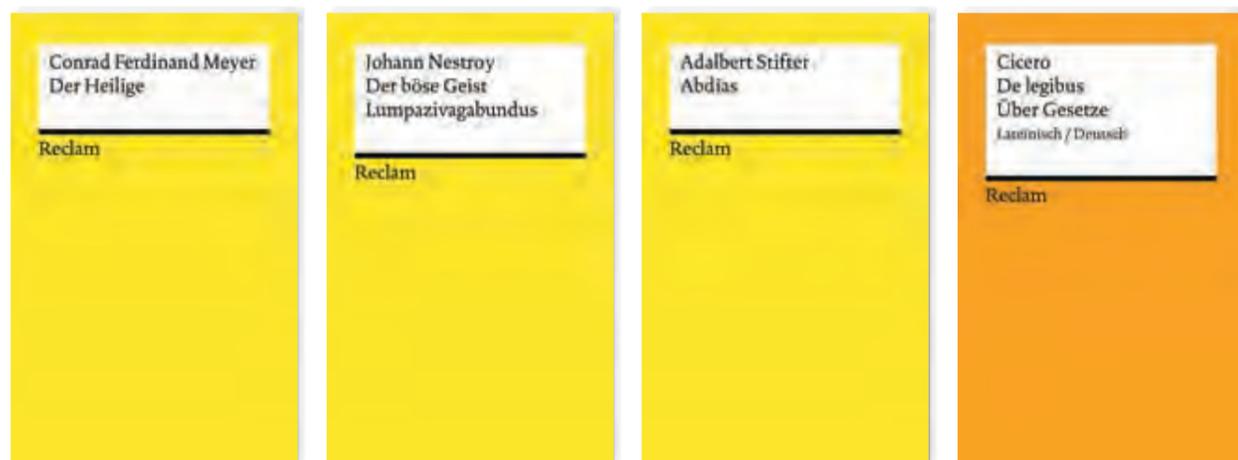


**Herbert Grönemeyer**, geb. 1956, ist seit der Veröffentlichung des Albums *4630 Bochum* einer der wichtigsten deutschen Künstler der Rock- und Popmusik.

**Herbert Grönemeyer**  
**Mensch**  
 Songtexte  
 180 S.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 10,00 / € (A) 10,30  
 WG 2965  
**Erscheint am 15.10.2025**  
 ISBN 978-3-15-014760-3



## Klassiker neu ediert



Thomas Becket, Lordkanzler und enger Vertrauter Heinrichs II. von England, später Erzbischof von Canterbury, ist eine der schillerndsten Gestalten der Geschichte. Auf psychologisch eindrückliche Weise erzählt C. F. Meyer in seiner Novelle, wie Becket sich nach dem Tod seiner Tochter vom Karrierepolitiker zum Asketen wandelt und zum Gegenspieler des Königs wird.

Mit einem Nachwort und Anmerkungen.

**Conrad Ferdinand Meyer** (1825–1898) ist neben Gottfried Keller und Jeremias Gotthelf einer der bedeutendsten Schweizer Autoren des Realismus. Mit seinen historischen Novellen und seinem Roman *Jörg Jenatsch* wurde er bekannt.

**Philipp Theiso**hn, geb. 1974, ist Professor für Neuere deutsche Literatur und Direktor des »Zentrums für literarische Gegenwart« an der Universität Zürich.

**Conrad Ferdinand Meyer**  
**Der Heilige**  
Novelle  
Nachw. von Philipp Theiso  
180 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 5,80 / € (A) 6,00  
WG 2111  
**Erscheint am 03.09.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014746-7



In Nestroys 1833 uraufgeführter Zauberposse setzen die rivalisierenden Göttinnen Fortuna und Amorosa drei Handwerksgesellen einem Versuch aus: Sie lassen sie das große Los in der Lotterie ziehen. Während Knieriem und Zwirn das Geld sinnlos verprassen, kommt der brave Leim zur Vernunft und kehrt zu seiner Liebsten zurück. Doch auch die beiden anderen Lumpen werden am Ende durch die Liebe gerettet.

**Johann Nestroy** (1801–1862), österreichischer Dramatiker, Schauspieler und Sänger. Seine Stücke gehören zum Kernrepertoire des Wiener Volkstheaters und werden bis heute gespielt.

**Matthias Mansky**, geb. 1979, unterrichtet Neuere deutsche Literatur an der Universität Wien. Johann Nestroy und Ferdinand Raimund gehören zu seinen Forschungsschwerpunkten.

**Johann Nepomuk Nestroy**  
**Der böse Geist Lumpazivagabundus oder Das liederliche Kleeblatt**  
Zauberposse mit Gesang in drei Akten  
Hrsg. mit Nachw. und Anm. von Matthias Mansky  
120 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 4,80 / € (A) 5,00  
WG 2152  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014747-4



Abdias lebt als stolzer, erfolgreicher Händler in einer afrikanischen Wüstenstadt, doch dann wird ihm alles genommen: Eine Krankheit zeichnet ihn, Räuber plündern sein Haus, seine Frau stirbt im Kindbett. Mit seiner Tochter Ditha, der seine ganze Fürsorge gilt, wandert er nach Europa aus. Doch das Glück kehrt nicht zurück.

Mit der Erzählung *Abdias* gelingt Stifter 1842 der literarische Durchbruch.

**Adalbert Stifter** (1805–1868) ist einer der bedeutendsten Erzähler des Realismus im 19. Jahrhundert. Bekannt wurde er zunächst durch seine Erzählungen und Novellen, später entstanden seine großen Romane *Der Nachsommer* und *Witiko*.

**Christian Schmitt**, geb. 1978, ist Privatdozent für germanistische Literaturwissenschaft an der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg.

**Adalbert Stifter**  
**Abdias**  
Erzählung  
Nachw. von Christian Schmitt  
Anm. von Ulrich Dittmann  
160 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 5,80 / € (A) 6,00  
WG 2111  
**Erscheint am 15.10.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014711-5



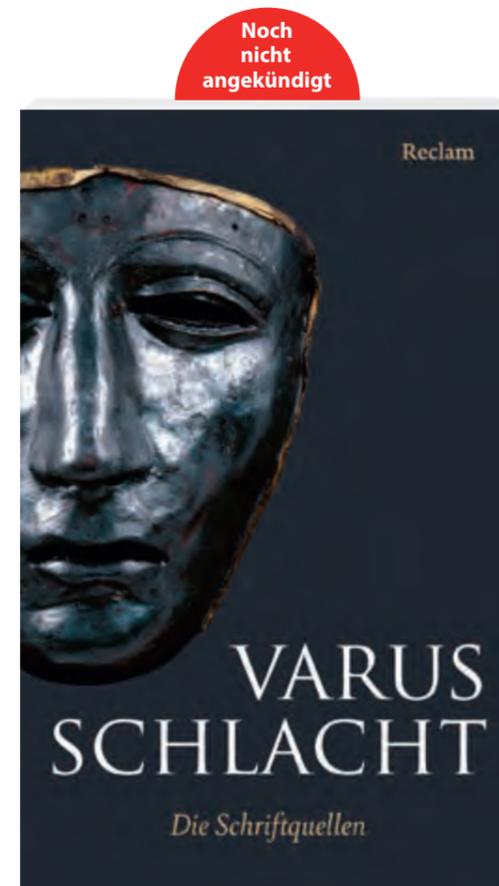
**Cicero**  
**De legibus**  
**Über Gesetze**  
Lateinisch / Deutsch  
Reclam

Ciceros *De re publica* umreißt die bestmögliche Verfassung für einen Staat – die Schwesterschrift *De legibus* die dafür nötigen Gesetze, Ämter und Institutionen. Die Themen dieses philosophischen Dialogs sind bisweilen abstrakt, doch auch ganz konkrete Gesetze werden von den Gesprächsteilnehmern diskutiert. Das Recht der Römischen Republik war – heute unvorstellbar – nicht umfassend schriftlich kodifiziert, stattdessen bildeten Einzelentscheidungen die Basis für zukünftige Rechtsprechung: *De legibus* ist damit zugleich der erste überlieferte Versuch, römisches Recht kommentierend zu erfassen.

**Cicero**  
**De legibus / Über Gesetze**  
Lateinisch/Deutsch  
Übers. und hrsg. von Jochen Sauer und Andreas Bendlin  
384 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 12,40 / € (A) 12,80  
WG 2522  
**Neuübersetzung**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
ISBN 978-3-15-019615-1



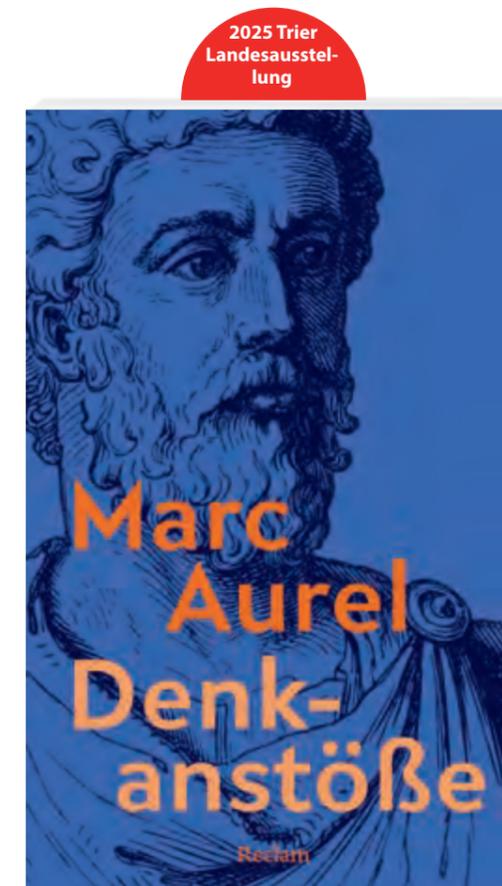
## Antike Literatur



9 n. Chr.: »Varus, Varus, gib mir meine Legionen wieder!«, soll Kaiser Augustus gerufen haben, als er erfuhr, dass sein Kommandant Varus ganze drei Legionen – wohl an die 20.000 Mann – bei einem Gemetzel im Teutoburger Wald verloren hatte, von Arminius (oder Hermann) dem Cherusker in einen Hinterhalt gelockt. Das Desaster war einer der Gründe, weshalb Germanien einer römischen Provinzialisierung entging. Die dreisprachige Ausgabe versammelt antike Beschreibungen und Reflexe der Varusschlacht und bietet in einem eigenen Kapitel einen Überblick über den aktuellen Stand der Forschung rund um Haltern, Kalkriese & Co.

**Lutz Walther** ist promovierter Literaturwissenschaftler der Universität Mainz. Seit 2018 lebt er als Autor, Herausgeber, Übersetzer und Reiseleiter in der Nähe von Cádiz, Spanien.

**Varusschlacht**  
Die Schriftquellen  
Lateinisch/Griechisch/Deutsch  
Hrsg. von Lutz Walther  
176 S. · 3 Farbabb. · 2 Karten  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30  
WG 2553  
**bereits lieferbar**  
ISBN 978-3-15-014707-8



Sie sind über 1800 Jahre alt, aber vieles in Marc Aurels Texten wirkt beinahe zeitlos. Jeder und jede tut gut daran, sich manche darin propagierte Haltung anzueignen. Gelassenheit zum Beispiel. Oder: Sich bewusst machen, dass man zwar nicht die Dinge, die einen beunruhigen, wohl aber seine Einstellungen zu diesen Dingen verändern kann. Aktueller denn je ist auch die therapeutische Technik, sich schriftlich dem eigenen Selbst zuzuwenden, wie der Kaiser persönlich es hier, in seinen *Selbstbetrachtungen*, tat. Heute können wir die Texte als Anregungen zur individuellen Lebensbewältigung oder zumindest als Denkanstöße annehmen.

**Marc Aurel** (röm. Kaiser 161–180), wichtigster Vertreter der jüngeren Stoa.

**Gernot Krapinger**, geb. 1962, lehrt seit 2000 am Institut für Klassische Philologie der Universität Graz; zahlreiche Publikationen, Herausgeberschaften und Übersetzungen.

**Marc Aurel**  
**Denkanstöße**  
Eine Auswahl aus den Selbstbetrachtungen  
Ausgew., übers. und hrsg. von Gernot Krapinger  
Hrsg. von Gernot Krapinger  
Übers. von Gernot Krapinger  
160 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30  
WG 2111  
**Erscheint am 16.07.2025**  
ISBN 978-3-15-014731-3



## Ein Leierkasten voller Weisheit

**100. Geburtstag von James Krüss am  
31. Mai 2026**

**Zum ersten Mal seit 1961 in einer ungekürzten  
Ausgabe**

**Mit einem historischen Nachwort von Erich  
Kästner**

*Marmelade, Schokolade, Wenn die Möpfe Schnäpse trinken* oder *Die Weihnachtsmaus* – James Krüss schuf mit seinen Gedichten die schönsten Sprachspiele zum Schmunzeln, Nachdenken und Singen. Bei Reclam erscheint sein zeitloser *Leierkasten* zum ersten Mal seit seiner Veröffentlichung im Jahr 1961 ungekürzt und mit den Originalillustrationen von Elfriede und Eberhard Bindert. Ein Klassiker der Kinderliteratur und eine nostalgische Wiederentdeckung für Erwachsene – wie auch schon Erich Kästner wusste, der für die Sammlung ein Nachwort schrieb.



**James Krüss** (1926–1997), geboren auf Helgoland, gilt als einer der bekanntesten Kinder- und Jugendbuchautoren der Welt und als Meister der Phantasie und Sprache. Seine Kindergedichte und sein bekanntestes Werk *Timm Thaler* oder *Das verkaufte Lachen* zählen zu den Klassikern der Kinderliteratur.

**Erich Kästner** (1899–1974) war ein deutscher Schriftsteller, Publizist, Drehbuchautor und Kabarettidichter. Bekannt ist er für seine Kinderbücher wie *Emil und die Detektive*.

**Elfriede** (geb. 1927) und **Eberhard Bindert** (1924–1998) illustrierten gemeinsam über 250 Bücher, darunter zahlreiche Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur.

**James Krüss**  
**Der wohltemperierte Leierkasten**  
Gedichte für Kinder, Erwachsene und andere Leute  
Illustr. von Elfriede und Eberhard Bindert  
Nachw. von Erich Kästner  
256 S. · Mit zahlr. Abb.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 9,00 / € (A) 9,30  
WG 2151

**Erscheint am 15.10.2025**  
ISBN 978-3-15-014737-5



## Goethes Zauberlehrling wird lebendig!

**Für Jung und Alt: Die Geschichte des übermütigen  
Zauberlehrlings begeistert jedes Alter**

**Komplett vierfarbig: Die farbenfrohen Illustrationen  
von Tomi Ungerer zeigen viele überraschende  
Details**

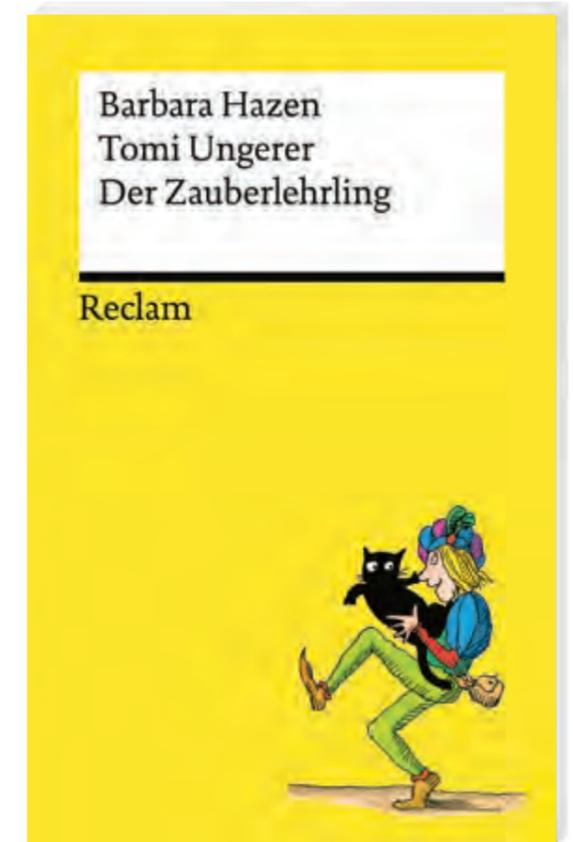
**Mit einem besonderen, sehr persönlichen Nach-  
wort von Elke Heidenreich**

Die Ballade vom Zauberlehrling, der die Geister ruft, sie aber nicht mehr los wird, gehört zu den populärsten Werken Goethes. Barbara Hazen hat die Geschichte vom übermütigen Lehrling und dem alten Hexenmeister charmant nacherzählt. Tomi Ungerers geniale, farbenfrohe Zeichnungen lassen störrische Besen, sich verdoppelnde Wassereimer und allerlei Getier im Labor des Zauberschlosses lebendig werden.

Mit einem Nachwort von Elke Heidenreich, die eng mit Tomi Ungerer befreundet war.

Originalverlag Diogenes Verlag AG Zürich.

**»Ich soll ein Nachwort zu diesem Buch schreiben, und mir ist danach, eine Liebeserklärung an Tomi Ungerer zu schreiben.«**  
**Elke Heidenreich**



**Barbara Hazen**, geb. 1930, arbeitete zunächst als Lektorin, dann als freie Schriftstellerin. Bis heute hat sie mehr als 80 Bücher verfasst – vorwiegend für Kinder- und Jugendliche.

**Tomi (Jean-Thomas) Ungerer** (1931–2019) stammte aus dem Elsass, sein unaufhaltsamer Aufstieg als Illustrator, Kinderbuchautor, Zeichner und Maler begann in New York. Seine Bilderbücher sind heute moderne Klassiker.

**Elke Heidenreich**, geb. 1943, ist eine aus Radio und Fernsehen bekannte deutsche Schriftstellerin, Moderatorin, Hörbuchsprecherin und Literaturexpertin.

**Barbara Hazen**  
**Der Zauberlehrling**  
Übers. von Hans Manz  
Illustr. von Jean-Thomas »Tomi« Ungerer  
Seit 1971 im Programm des Diogenes Verlags  
Nachw. von Elke Heidenreich  
56 S. · Mit zahlr. Farbabb.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2112  
**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 978-3-15-014564-7



## Mit Ruhe und Gemütlichkeit

**Mit Wondrak die Gemütlichkeit im Alltag finden**

**Mit einem Nachwort von Tillmann Prüfer**

**Janosch – über 1 Million Mal verkauft bei Reclam**

Wer sich vom Alltag, dem Beruf oder familiären Verpflichtungen gestresst fühlt, der kann sich von Wondrak die eine oder andere Scheibe abschneiden. Ob Probleme mit den Kollegen, Streit mit der Partnerin oder Besuch, der unerwartet vor der Haustür steht – der unendlich weise Alltagsheld aus der Kolumne des *ZEITmagazins* geht alles mit Geduld, Ruhe, aber vor allem Gemütlichkeit an!



**Janosch**, geb. 1931, ist einer der erfolgreichsten und bekanntesten deutschen Illustratoren und Kinderbuchautoren. Seit 2021 mischt er sich mit *Wondrak für alle Lebenslagen* unter die Klassiker von Reclams Universal-Bibliothek. Er lebt auf Teneriffa, wo er in der Hängematte liegend die Sonne genießt.

**Tillmann Prüfer**, geb. 1974, ist stellvertretender Chefredakteur des *ZEITmagazins*. Als Autor und Journalist erhielt er zahlreiche Auszeichnungen.

**Janosch**  
**Wondrak und die Entdeckung der Gemütlichkeit**

Nachw. von Tillmann Prüfer  
128 S. · Mit zahlr. Farbabb.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30  
WG 2183

**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 978-3-15-014656-9



## Kekse, Krümel und Lebensweisheiten

**Lustige Lebensweisheiten: humorvolle Tipps von einer der beliebtesten Sesamstraße-Figuren**

**Am 4. Dezember ist Welttag des Kekses**

**Mit einem Nachwort des Puppenspielers Carsten Haffke und zahlreichen Farbabbildungen**

Das Krümelmonster schreibt seinen ersten Ratgeber. Worum es geht? Natürlich um das Thema, das dem beliebten Bewohner der Sesamstraße besonders am Herzen liegt: Kekse. Mit einer Mischung aus Humor und Weisheit zeigt er, wie man das Leben auf die leichte Schulter nimmt. Dazu hält er tiefgründige, charmante Einsichten parat sowie selbstverständlich das eine oder andere Keksrezept!



**Das Krümelmonster** ist bekannt für seine Hartnäckigkeit bei der Suche nach Keksen, sein übergroßes Herz und sein weiches blaues Fell. Es lebt seit Jahrzenten in der Sesamstraße.

**Michael Struppek** lebt als Buchhändler und Übersetzer in Neustrelitz zwischen Büchern, Seen und Buchenwäldern.

**Carsten Haffke**, geb. 1976, spielt in der Sesamstraße nicht nur Bert, sondern auch das beliebte Krümelmonster.

**Das Krümelmonster**  
**Ein Ratgeber für Genießer**

Hrsg. von Die Sesamstraße  
Übers. von Michael Struppek  
Nachw. von Carsten Haffke  
160 S. · Mit zahlr. Farbabb.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 9,00 / € (A) 9,30  
WG 2112

**Deutsche Erstausgabe**  
**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 978-3-15-014694-1



## Eine Liebeserklärung an den Winter

### Die Mumins sind Kult – nicht nur in Finnland!

Eine philosophische Geschichte voller Wärme und Fantasie für die kalten und dunklen Tage

Mit einem Nachwort von Sarah Lorenz, beliebt als Buchi Schnubbel auf Instagram

»Dann geschah etwas, das noch nie geschehen war, seit der erste Mumintröll sich zum Winterschlaf zusammengerollt hatte. Mumin wachte auf und konnte nicht wieder einschlafen.« So beginnt Tove Janssons Geschichte von Mumins erstem Winter, der für ihn voller Wunder steckt: Schnee, ein Weihnachtsbaum, klirrende Kälte? Doch mit der Unterstützung von alten und neuen Freunden lernt er alle Facetten des Winters kennen und schließlich sogar lieben. Ein winterliches Abenteuer, das daran erinnert, wie man sich in der dunklen Jahreszeit die Herzenswärme bewahrt.



**Tove Jansson** (1914–2001) war eine finnlandschwedische Schriftstellerin und Malerin. Berühmt wurde sie mit ihren Mumintröllen, deren Abenteuer in mehr als 40 Sprachen übersetzt wurden. Heute ist sie eine Identifikationsfigur, nicht zuletzt deswegen, weil sie ihre Homosexualität frei auslebte.

**Birgitta Kicherer**, geb. 1939, gilt in Deutschland als Expertin für Tove Jansson und die Mumins und hat sowohl Janssons Belletristik als auch alle Mumin-Bücher ins Deutsche übersetzt.

**Tove Jansson**  
**Winter im Mumintal**  
 Übers. von Birgitta Kicherer  
 Nachw. von Sarah Lorenz  
 Illustr. von Tove Jansson  
 144 S. · 70 Abb.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30  
 WG 2112  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 978-3-15-014708-5



## Jeden Tag ein literarisches Türchen



In der besinnlichsten Zeit des Jahres schadet es nicht, sich Tag für Tag eine kleine Portion Vergnüglichkeit zu gönnen. Hinter jedem Türchen dieses Adventskalenders verbergen sich humorvolle Geschichten sowie lustige Comics und Cartoons, die die Vorfreude auf Weihnachten steigern und für ein Schmunzeln sorgen. Mit dabei sind Janosch, Wilhelm Busch, Peter Gaymann, ©TOM-Touché, Christine Nöstlinger, @kriegundfreitag, Paul Maar und viele andere Überraschungen. Ideal für alle, die in der Adventszeit nicht nur Ruhe, sondern auch gute Laune und Leichtigkeit suchen.

**Reclams heiterer Adventskalender**  
 Weihnachten mit Witz und Wunderkerzen  
 144 S. · Mit zahlr. Farbabb.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30  
 WG 2140  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 978-3-15-014733-7



24 literarische Türchen, die die Vorweihnachtszeit in all ihren Facetten lebendig werden lassen: Sei es mit einem Gedicht von Christian Morgenstern, einem Adventsbrief von Johann Wolfgang Goethe, einem Auszug aus Thomas Manns *Zauberberg* oder einer Erzählung von Selma Lagerlöf. Dieser Adventskalender bietet bekannte Klassiker der Weltliteratur sowie die eine oder andere Überraschung, damit jeder Tag mit vorweihnachtlicher Freude beginnt.

**Karl-Heinz Götttert**, geb. 1943, ist emeritierter Professor für Ältere Deutsche Sprache und Literatur an der Universität Köln. Er ist Autor zahlreicher erfolgreicher Sachbücher – *Mythos Redemacht* stand 2015 auf der Shortlist für den Preis der Leipziger Buchmesse –, und spätestens seit *Weihnachten. Biographie eines Festes* (2020) ein echter Weihnachtsexperte.

**Reclams klassischer Adventskalender**  
 »Was kümmert uns die kalte Nacht?«  
 Hrsg. von Karl-Heinz Götttert  
 Vorw. von Karl-Heinz Götttert  
 144 S.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30  
 WG 2140  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 978-3-15-014734-4



# Festliche Erzählungen

**Zeitlose Klassiker: die schönsten Weihnachtsgeschichten, -briefe und -gedichte**

**Zum Vorlesen oder für den stillen Genuss am Weihnachtsabend**

**Eine stimmungsvolle Lektüre voller literarischer Überraschungen**

Die Tannenzweige und Plätzchen duften, die Geschenke liegen bereit und mit ihnen *Reclams klassischer Weihnachtsabend* – denn eine Sammlung der bekanntesten Klassiker sollte unter dem Baum nicht fehlen! Von Weihnachtsbriefen über heitere Wintergeschichten bis hin zu klassischen Gedichten findet sich hier alles, um den weihnachtlichen Zauber zu genießen.



**Karl-Heinz Göttert**, geb. 1943, ist emeritierter Professor für Ältere Deutsche Sprache und Literatur an der Universität Köln. Er ist Autor zahlreicher erfolgreicher Sachbücher – *Mythos Redemacht* stand 2015 auf der Shortlist für den Preis der Leipziger Buchmesse –, und spätestens seit *Weihnachten. Biographie eines Festes* (2020) ein echter Weihnachtsexperte.

**Reclams klassischer Weihnachtsabend**

Hrsg. von Karl-Heinz Göttert  
Vorw. von Karl-Heinz Göttert  
144 S.  
Broschur  
9,6 x 14,8 cm  
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30  
WG 2140

**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 978-3-15-014737-5



## Kleine Lebenskünstler Aktions-Paket

**14 Titel mit je 4 Exemplaren**  
**45% Rabatt, 90 Tage Valuta, RR**  
**lieferbar ab 02.06.2025 oder nach Wunsch**  
**978-3-15-092393-1**



Anz.	ISBN	LP	
4	018332-8	Erhardt: Von der Pampelmuse geküßt	7,00
4	014637-8	Ernie und Bert: Ein Ratgeber für beste Freunde	9,00
4	014461-9	Gaymann: Von den schönen Dingen des Lebens	8,00
4	014638-5	Gerhardt: Hier spricht der Zeichner	8,00
4	014697-2	Gerhardt: Prosamen	8,00
4	014698-9	Gerhardt: Reim und Zeit	9,00
4	014639-2	Hargreaves: Geschichten von Mister Glückliche und seinen Freunden	8,00
4	014176-2	Janosch: Wondrak für alle Lebenslagen	8,00
4	014404-6	Janosch: Wondrak und die Kunst der Gelassenheit	7,00
4	014680-4	Jansson: Mumins lange Reise	8,00
4	014441-1	Kling: Die Känguru-Klassiker	8,00
4	014578-4	@kriegundfreitag: Das Männchen ohne Eigenschaften	8,00
4	014619-4	Schulz: Peanuts. Freunde machen das Leben bunter	8,00
4	014487-9	Schulz: Snoopy für alle Lebenslagen	8,00
	089128-5	Display Kleine Lebenskünstler	gratis
	089145-2	Prospekt (VE 25) Kleine Lebenskünstler	gratis
	089157-5	Wende-Plakat Lebenskünstler A2	gratis

**Verkaufswert € 448,00**  
**Einkaufspreis € 246,40**



# Feiern Sie mit uns das große Peanuts-Jubiläumsjahr!

Vom 2. Oktober 1950 bis zum 13. Februar 2000 erschien täglich ein Comic-Strip mit Charlie Brown und seinen liebenswerten Freunden.

**Charles M. Schulz** hat mit seinen Peanuts die Herzen von Millionen von Menschen erobert. Mit ihrem unverwechselbaren Stil und ihrer zeitlosen Botschaft sind sie längst zu echten Klassikern geworden.



© 2025 Peanuts Worldwide LLC, www.peanuts.com

## Der kleine Woodstock ganz groß



**Lebensweisheiten von Woodstock und seinen Freunden**

**Zum ersten Mal wird Snoopys Sidekick zur Hauptfigur**

**Woodstock zeigt, dass die kleinsten Dinge im Leben eine große Bedeutung haben können**

Woodstock, der kleine gelbe Vogel aus Charles M. Schulz' Peanuts-Gang, ist bekannt als Snoopys Sidekick und persönlicher Sekretär. Mit ihm kämpft er sich durch die großen und kleinen Abenteuer, die der Alltag zu bieten hat. Man mag ihn leicht übersehen, doch Woodstock besitzt eine Weisheit und einen Humor, die selbst Snoopy zum Staunen bringt. Oder mit Woodstocks Worten: »““““““““!?“«

Charles M. Schulz  
Woodstock  
für alle Lebenslagen

Reclam



**Charles M. Schulz** (1922–2000) mochte den Namen Peanuts eigentlich nie, dennoch waren die Comicstrips um Charlie Brown und Snoopy sein Lebenswerk. 1950 erschien die erste Serie unter eben jenem Titel, am 13. Februar 2000 die letzte – einen Tag nach Schulz' Tod.

**Matthias Wieland**, geb. 1969, ist freier Redakteur und Moderator und hat neben den Peanuts zahlreiche Comics ins Deutsche übersetzt (u. a. *Die Simpsons*, *Calvin und Hobbes* und *Die Mumins*).

**Ralph Trommer**, geb. 1969, ist Comic-Experte, freier Autor und Journalist, u. a. für die *taz*, den *Tagesspiegel* und *Alfonz – der Comicreporter*.

**Charles M. Schulz**  
**Woodstock für alle Lebenslagen**

Übers. von Matthias Wieland  
Nachw. von Ralph Trommer  
144 S. · Mit zahlr. Abb.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 8,00 / € (A) 8,30  
WG 2183

**Erscheint am 03.09.2025**

ISBN 978-3-15-014620-0



## Der Adventskalender mit Snoopy

**Sich selbst oder den Liebsten eine vorweihnachtliche Freude bereiten**

**Sowohl Kinder als auch Erwachsene lieben den kleinen Peanuts-Star**

**Über 30.000 verkaufte Exemplare von *Advent mit den Peanuts***

Advent mit Snoopy bedeutet, sich zurücklehnen und die Vorweihnachtszeit genießen zu dürfen – denn mit seinem Charme und Humor sorgt der berühmte Beagle für eine besonders festliche Stimmung. Seite für Seite kann man sich gemeinsam mit Snoopy auf Weihnachten einstimmen. Jeder Tag bietet ein neues winterliches Abenteuer – in Einstimmung auf das Fest oder um am Weihnachtsabend mit der ganzen Familie zu lachen. So bereitet man nicht nur sich selbst, sondern auch anderen eine Freude.



**Charles M. Schulz** (1922–2000) mochte den Namen Peanuts eigentlich nie, dennoch waren die Comicstrips um Charlie Brown und Snoopy sein Lebenswerk. 1950 erschien die erste Serie unter eben jenem Titel, am 13. Februar 2000 die letzte – einen Tag nach Schulz' Tod.

**Matthias Wieland**, geb. 1969, ist freier Redakteur und Moderator und hat neben den Peanuts zahlreiche Comics ins Deutsche übersetzt (u. a. *Die Simpsons*, *Calvin und Hobbes* und *Die Mumins*).

**Charles M. Schulz**  
**Advent mit Snoopy**  
 Übers. von Matthias Wieland  
 144 S. · Mit zahlr. Abb.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30  
 WG 2183  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 978-3-15-014617-0



## Snoopy macht den Alltag bunter



**Mit tollen Comics und Sprüchen von Snoopy und seinen Freunden**

**Ein Geschenk für Snoopy-Fans oder sich selbst**

**Ein weiterer Jubiläumstitel zum 75. Peanuts-Geburtstag am 2. Oktober 2025**



**Charles M. Schulz** (1922–2000) mochte den Namen Peanuts eigentlich nie, dennoch waren die Comicstrips um Charlie Brown und Snoopy sein Lebenswerk. 1950 erschien die erste Serie unter eben jenem Titel, am 13. Februar 2000 die letzte – einen Tag nach Schulz' Tod.

**Matthias Wieland**, geb. 1969, ist freier Redakteur und Moderator und hat neben den Peanuts zahlreiche Comics ins Deutsche übersetzt (u. a. *Die Simpsons*, *Calvin und Hobbes* und *Die Mumins*).

**Charles M. Schulz**  
**»Immer nach oben schauen ... das ist das Geheimnis des Lebens«**  
 Mit Snoopy gelassen durch den Tag (Tischauflieger)  
 Mit zahlr., z. T. farb. Abb.  
 Übers. von Matthias Wieland  
 120 S. · Aufsteller mit Spiralbindung  
 14,5 × 14,5 cm  
 € (D) 12,00 / € (A) 12,40  
 WG 1183  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 978-3-15-011510-7

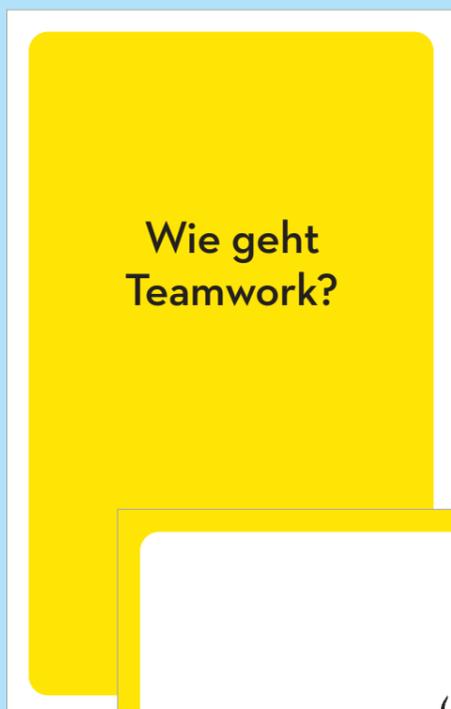


# Philosophieren mit Herz, Hund und Humor

**Mottokarten von Snoopy und seinen Freunden**

**Mit Charles M. Schulz' Comics und tollen Weisheiten**

**75 Jahre Peanuts am 2. Oktober 2025**



**Charles M. Schulz** (1922–2000) mochte den Namen Peanuts eigentlich nie, dennoch waren die Comicstrips um Charlie Brown und Snoopy sein Lebenswerk. 1950 erschien die erste Serie unter eben jenem Titel, am 13. Februar 2000 die letzte – einen Tag nach Schulz' Tod.

**Matthias Wieland**, geb. 1969, ist freier Redakteur und Moderator und hat neben den Peanuts zahlreiche Comics ins Deutsche übersetzt (u. a. *Die Simpsons*, *Calvin und Hobbes* und *Die Mumins*).

**Charles M. Schulz**  
**Snoopy für alle Lebenslagen**  
 52 Karten mit Antworten auf die großen und kleinen Fragen des Alltags (Kartenbox)  
 Übers. von Matthias Wieland  
 108 S. · 52 Abb. · Kartenbox  
 7,0 × 11,0 cm  
 € 14,00 (UVP)  
 WG 9183  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 4262461870110



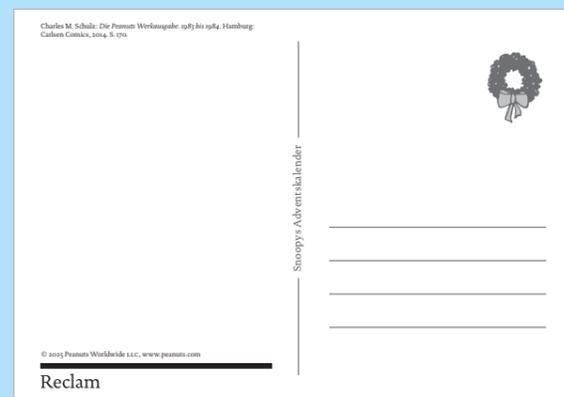
# Snoopys Postkarten-Adventskalender



**24 wundervolle Snoopy-Momente bis Weihnachten**

**Toller Blickfang auf dem Tisch oder Fensterbrett, im Büro oder zu Hause**

**75 Jahre Peanuts am 2. Oktober 2025**



**Charles M. Schulz** (1922–2000) mochte den Namen Peanuts eigentlich nie, dennoch waren die Comicstrips um Charlie Brown und Snoopy sein Lebenswerk. 1950 erschien die erste Serie unter eben jenem Titel, am 13. Februar 2000 die letzte – einen Tag nach Schulz' Tod.

**Matthias Wieland**, geb. 1969, ist freier Redakteur und Moderator und hat neben den Peanuts zahlreiche Comics ins Deutsche übersetzt (u. a. *Die Simpsons*, *Calvin und Hobbes* und *Die Mumins*).

**Charles M. Schulz**  
**Snoopys Adventskalender**  
 24 Postkarten für die Weihnachtszeit (Advents-Postkartenaufsteller)  
 Übers. von Matthias Wieland  
 48 S. · 24 Farbabb. · Aufsteller mit Spiralbindung,  
 24 perforierte Postkarten  
 17,0 × 15,9 cm  
 € 12,00 (UVP)  
 WG 7183  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 4262461870103



## Peanuts Jubiläum Aktions-Paket

16 Titel mit je 3 Exemplaren  
 45% Rabatt, 90 Tage Valuta, RR  
 lieferbar ab 03.09.2025 oder nach Wunsch  
 978-3-15-092394-8



Anz.	ISBN 978-3-15-	Titel	LP
3	014621-7	Charlie Brown für alle Lebenslagen	8,00
3	014390-2	Peanuts für alle Lebenslagen	8,00
3	014487-9	Snoopy für alle Lebenslagen	8,00
3	014620-0	Woodstock für alle Lebenslagen	<b>NEU</b> 8,00
3	014582-1	Feiern mit den Peanuts	8,00
3	014619-4	Freunde machen das Leben bunter	8,00
3	4262461870080	Kartenbox Peanuts für alle Lebenslagen	14,00
3	4262461870110	Kartenbox Snoopy für alle Lebenslagen	<b>NEU</b> 14,00
3	095028-9	Notizbuch Peanuts für alle Lebenslagen	16,00
3	011510-7	Tischaufsteller "Immer nach oben schauen..."	<b>NEU</b> 12,00
3	011499-5	Tischaufsteller Feiern mit den Peanuts	12,00
3	011509-1	Tischaufsteller Freunde machen das Leben bunter	12,00
3	014581-4	Advent mit den Peanuts	8,00
3	014617-0	Advent mit Snoopy	<b>NEU</b> 8,00
3	4262461870097	Adventskalender Peanuts	12,00
3	4262461870103	Adventskalender Snoopy	<b>NEU</b> 12,00

Verkaufswert € 504,00  
 Einkaufspreis € 277,20



# Mumins Postkarten-Adventskalender

# Janoschs Postkarten-Adventskalender

**Der erste Adventskalender mit den Mumin-trollen auf dem deutschsprachigen Markt**

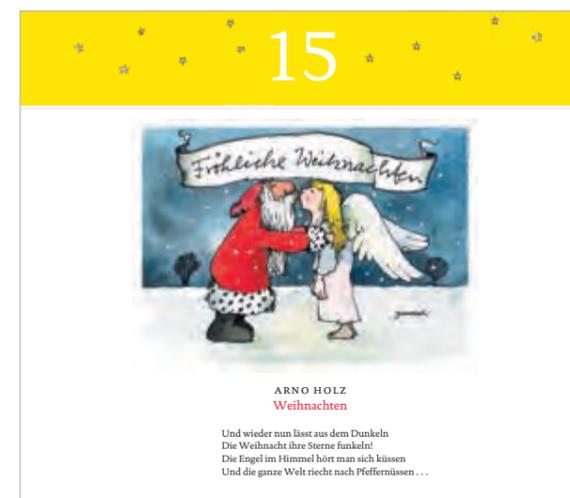
**Texte und Illustrationen von Tove Jansson passend zur Winter- und Weihnachtszeit**

**Für alle alten und neuen Fans der kleinen kultigen Trolle**

**24 klassische Gedichte und herrlich heitere Janosch-Illustrationen**

**Hochwertiges Spiralbuch (17 cm breit, 15,90 cm hoch) für eine Adventszeit voller Humor**

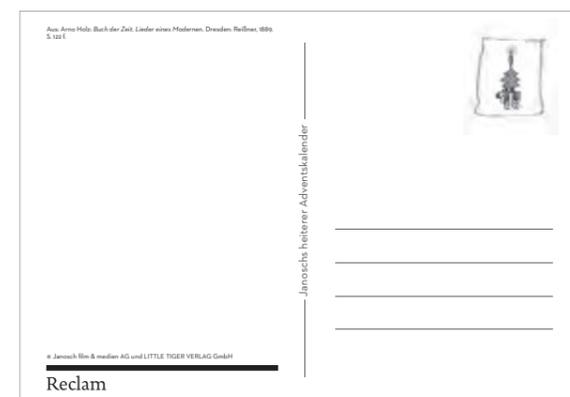
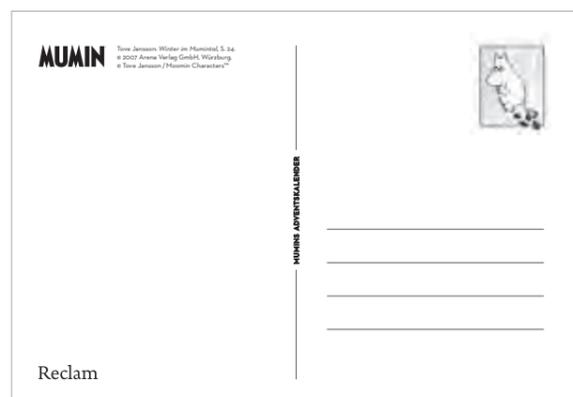
**Eine wunderbare Inspiration für jeden Tag in der Vorweihnachtszeit**



**Tove Jansson** (1914–2001) war eine finnlandschwedische Schriftstellerin und Malerin. Berühmt wurde sie mit ihren Mumin-trollen, deren Abenteuer in mehr als 40 Sprachen übersetzt wurden. Heute ist sie eine Identifikationsfigur, nicht zuletzt deswegen, weil sie ihre Homosexualität frei auslebte.

**Birgitta Kicherer**, geb. 1939, gilt in Deutschland als Expertin für Tove Jansson und die Mumin-trollen und hat sowohl Janssons Belletristik als auch alle Mumin-Bücher ins Deutsche übersetzt.

**Janosch**, geb. 1931, ist einer der erfolgreichsten und bekanntesten deutschen Illustratoren und Kinderbuchautoren. Seit 2021 mischt er sich mit *Wondrak für alle Lebenslagen* unter die Klassiker von Reclams Universal-Bibliothek. Er lebt auf Teneriffa, wo er in der Hängematte liegend die Sonne genießt.



**Tove Jansson**  
**Mumins Adventskalender**  
24 Postkarten für die Weihnachtszeit (Advents-Postkartenaufsteller)  
Übers. von Birgitta Kicherer  
Illustr. von Tove Jansson  
48 S. · 24 Farbabb. · Aufsteller mit Spiralbindung,  
24 perforierte Postkarten  
17,0 × 15,9 cm  
€ 12,00 (UVP)  
WG 7112  
**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 4262461870226



**Janosch**  
**Janoschs heiterer Adventskalender**  
24 Postkarten für die Weihnachtszeit (Advents-Postkartenaufsteller)  
48 S. · 24 Farbabb. · Aufsteller mit Spiralbindung,  
24 perforierte Postkarten  
17,0 × 15,9 cm  
€ 12,00 (UVP)  
WG 7183  
**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 4262461870202



# Krümelmonsters Postkarten-Adventskalender

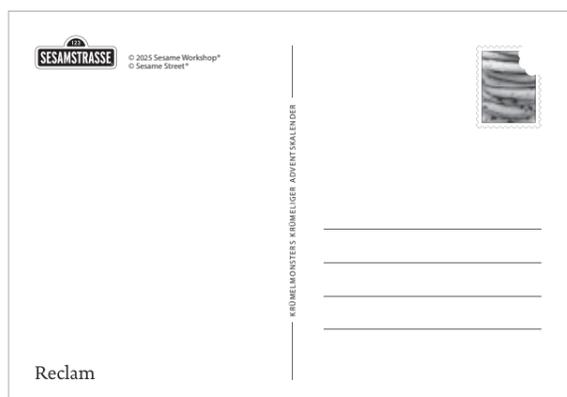
**Der erste Krümelmonster-Adventskalender zum Aufstellen!**

**Mit tollen Rezepten, Illustrationen, Zitaten und mehr**

**Hochwertiges Spiralbuch mit 24 heraustrennbaren Postkarten zum Beschreiben und Verschenken**



Das **Krümelmonster** ist bekannt für seine Hartnäckigkeit bei der Suche nach Keksen, sein übergroßes Herz und sein weiches blaues Fell. Es lebt seit Jahrzenten in der Sesamstraße.



**Das Krümelmonster**  
**Krümelmonsters krümeliger Adventskalender**  
 24 Postkarten für die Weihnachtszeit (Advents-Postkartenaufsteller)  
 Hrsg. von Sesamstraße  
 48 S. · 24 Farbabb. · Aufsteller mit Spiralbindung,  
 24 perforierte Postkarten  
 17,0 × 15,9 cm  
 € 12,00 (UVP)  
 WG 7112  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 4262461870189



# Notizen können Spuren von Keksen enthalten!

**Praktisch im A5-Format in hochwertiger Ausstattung und mit lustigen Illustrationen**

**Ein tolles Geschenk für alle Sesamstraße-Fans und Krümelmonster-Liebhaber**

**Flexibel Einsetzbar: Notizbuch, Planer, Journal, To-Do-Liste, Tagebuch**



Vorläufige Gestaltung



Das **Krümelmonster** ist bekannt für seine Hartnäckigkeit bei der Suche nach Keksen, sein übergroßes Herz und sein weiches blaues Fell. Es lebt seit Jahrzenten in der Sesamstraße.

**Das Krümelmonster**  
**Krümelmonsters Notizbuch**  
 Hrsg. von Sesamstraße  
 144 S. · Mit zahlr. Farbabb. · A5, Flexocover, liniert, paginiert,  
 Fadenheftung, Lesebändchen, Verschlussgummi, Falttasche im Einband  
 14,8 × 21,0 cm  
 € 16,00 (UVP)  
 WG 9190  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 978-3-15-095038-8



# Kleine Weisheiten für große Momente

# Das Quizspiel zur Teatime

Janosch zeigt, wie bunt das Leben sein kann

Mit farbigen Illustrationen und tollen Sprüchen in einer hochwertigen Kartenbox

Janoschs Ratschläge immer griffbereit – zum Verschenken und Weiterreichen



**Janosch**, geb. 1931, ist einer der erfolgreichsten und bekanntesten deutschen Illustratoren und Kinderbuchautoren. Seit 2021 mischt er sich mit *Wondrak für alle Lebenslagen* unter die Klassiker von Reclams Universal-Bibliothek. Er lebt auf Teneriffa, wo er in der Hängematte liegend die Sonne genießt.

**Janosch**  
**Worte der Lebenskunst**  
 52 Karten mit Antworten auf die großen und kleinen Fragen des Alltags (Kartenbox)  
 108 S. · 52 Farbabb. · Kartenbox  
 7,0 × 11,0 cm  
 € 14,00 (UVP)  
 WG 9183  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 4262461870219



4262461870042

€ 14,00



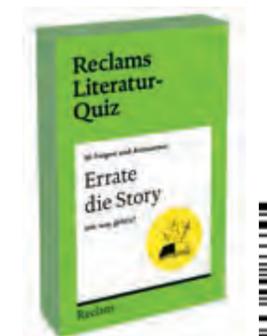
4262461870028

€ 14,00



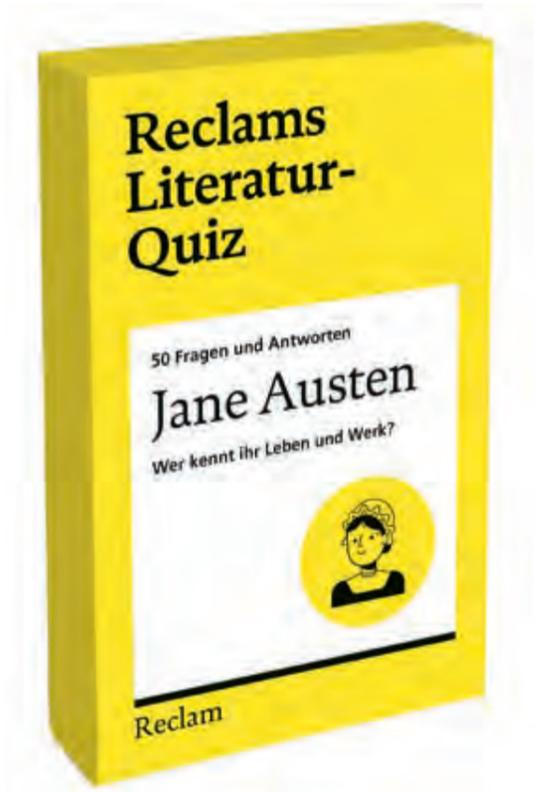
4262461870011

€ 14,00



4262461870035

€ 14,00



»Wie viel verdient Mr. Darcy im Jahr?« und »Wer besitzt französische Charakterzüge?« – über diese Fragen darf gegrübelt werden, aber natürlich, ohne das Internet zu fragen! 50 leichte bis knifflige Multiple-Choice-Fragen, 50 ausführliche Antworten. Unterhaltsam, informativ und überraschend!

**Ursula und Christian Grawe** haben mit ihren nahezu klassischen Übersetzungen wesentlich dazu beigetragen, Jane Austen im deutschsprachigen Raum populär zu machen. Darüber hinaus gilt Christian Grawe als einer der besten deutschsprachigen Kenner von Austens Leben und Werk.

**Jane Austen. Wer kennt ihr Leben und Werk?**  
**50 Fragen und Antworten für Büchermenschen**  
 54 Karten in einer Quizbox [Reclams Literatur-Quiz]  
 Von Christian und Ursula Grawe  
 108 S. · Kartenbox  
 7,0 × 11,0 cm  
 € 14,00 (UVP)  
 WG 9111  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 ISBN 4262461870172

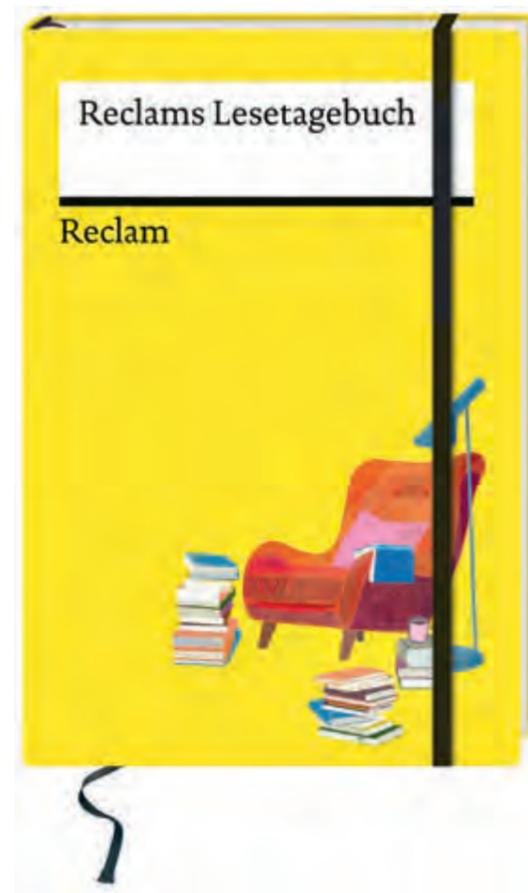


## Für Vielleser und Bücherfans

**Zum Festhalten der schönsten Leseerlebnisse**

**Mit kreativen Eintragungsmöglichkeiten im Bullet-Journal-Stil, die das Lesen auf neue Weise bereichern**

**Zum Spaß oder zur Motivationssteigerung, (noch) mehr zu lesen**



Das Lesetagebuch enthält:

- **Wunschzettel & Bucket List** – Bücher fürs Leben sammeln
- **Reclams Bucket List** – Klassiker, die man gelesen haben sollte
- **Stapel der Möglichkeiten** – Überblick über ungelesene Schätze
- **Lesebarometer** – das eigene Lesepensum auf einen Blick
- **Bücher-Bingo** – mit Zielen spielerisch mehr lesen
- **Literarische Empfehlungen** – Platz für Tipps von Bekannten & Co.
- **Persönliche Bestseller** – Bücher, die einen bewegt haben

**Reclams Lesetagebuch**

144 S. · durchgehend vierfarbig · Mit zahlr. Abb. · A5, Flexocover, punktiert, paginiert, Fadenheftung, Lesebändchen, Verschlussgummi  
14,8 × 21,0 cm  
€ 15,00 (UVP)  
WG 9190

**Erscheint am 03.09.2025**

ISBN 978-3-15-095034-0



€ 14,95



978-3-15-095016-6

## Kompakt, praktisch, vielseitig



**Ein weiteres Must-Have im Design der ikonischen Universal-Bibliothek**

**Aus recycelten PET-Flaschen: hochwertig, nachhaltig und vielseitig einsetzbar**

**Ein praktischer Begleiter: alles Wichtige immer griffbereit an einem Ort – sei es Zuhause, in der Schule, im Büro oder unterwegs**



**Reclams Universal-Mäppchen**

Hergestellt aus recycelten PET-Flaschen · Waschbar  
21,0 × 6,0 cm  
€ 12,95 (UVP)  
WG 9190

**Erscheint am 16.07.2025**

ISBN 4262461870196



# Neu: Rätselbücher

- Gamifiziertes Lesen für Jugendliche und Erwachsene: eine spannende Herausforderung für Einsteiger und Fortgeschrittene ab 12 Jahren und ein toller Zeitvertreib
- Mehrfach lesbar, ob allein oder in der Gruppe: hoher Wiederspielreiz und Individualisierbarkeit durch diverse Szenarien und Enden
- Hochwertig ausgestattet: mit Spielmaterialien in den Buchklappen und Illustrationen im Innenteil
- Kompakt und zum Mitnehmen geeignet – im Format der Universal-Bibliothek



Beispiel-Innenseite

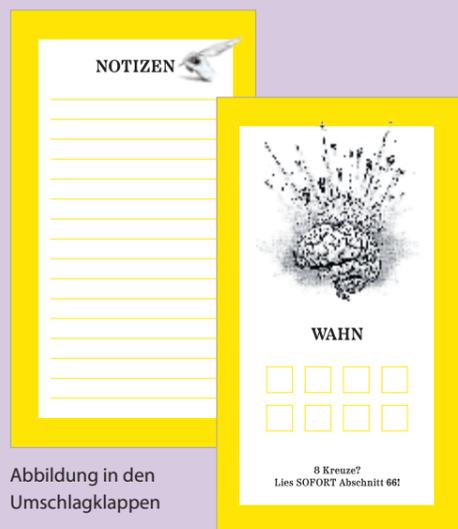


Abbildung in den Umschlagklappen



**Was passiert, wenn man eines Morgens als Käfer aufwacht?**  
In Reclams interaktivem Abenteuer übernimmt man selbst die Rolle von Franz Kafkas tragischem Protagonisten Gregor Samsa. Ein spannendes Lesespiel, das tief in die Welt von Kafkas Erzählung führt. Am Ende jedes Textabschnitts muss man selbst entscheiden, auf welcher Seite man weiterlesen möchte. So bestimmt jeder für sich den Verlauf der Handlung. Wird man als Käfer bestehen und nicht dem Wahnsinn anheimfallen?

**Jens Schumacher** verfasst seit den 1990er-Jahren Bücher für Kinder, Jugendliche sowie Erwachsene und entwickelt Rätsel- und Gesellschaftsspiele. Er gilt als Experte für interaktive Literatur und nicht-lineares Erzählen; seine Werke wurden in 27 Sprachen übersetzt.

**Reclams Rätselabenteuer: Überlebe »Die Verwandlung«**

Franz Kafka zum Miträtseln  
Von Jens Schumacher  
Illustr. von Hauke Kock  
144 S. · Mit zahlr. Abb.  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 10,00 / € (A) 10,30  
WG 2191  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
ISBN 978-3-15-014624-8



**Der scharfsinnige Ermittler Dupin sucht Unterstützung!**  
Wird es in Reclams interaktivem Abenteuer gelingen, den mysteriösen Doppelmord in der Rue Morgue aufzuklären, oder kommt der ominöse Täter davon?  
Ein spannendes Lesespiel, das tief in die Welt von Edgar Allan Poes Erzählung führt. Am Ende jedes Textabschnitts muss man selbst entscheiden, auf welcher Seite man weiterlesen möchte. So bestimmt jeder für sich den Verlauf der Handlung. Wird am Ende die Wahrheit ans Licht kommen?

**Jens Schumacher** verfasst seit den 1990er-Jahren Bücher für Kinder, Jugendliche sowie Erwachsene und entwickelt Rätsel- und Gesellschaftsspiele. Er gilt als Experte für interaktive Literatur und nicht-lineares Erzählen; seine Werke wurden in 27 Sprachen übersetzt.

**Reclams Rätselabenteuer: Löse »Die Morde in der Rue Morgue«**

Edgar Allan Poe zum Miträtseln  
Von Jens Schumacher  
Illustr. von Hauke Kock  
144 S. · Mit zahlr. Abb.  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 10,00 / € (A) 10,30  
WG 2191  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
ISBN 978-3-15-014625-5



**Mit den Augen von Frankensteins Monster!**  
Von Frankenstein zum Leben erweckt, erlebt man Reclams interaktives Abenteuer mit den Augen eines der bekanntesten Monster der Literaturgeschichte! Ein spannendes Lesespiel, das tief in die Welt von Mary Shelleys Erzählung führt. Am Ende jedes Textabschnitts muss man selbst entscheiden, auf welcher Seite man weiterlesen möchte. So bestimmt jeder für sich den Verlauf der Handlung. Es liegt in der eigenen Hand, ob man seine menschlichen Züge ausbildet oder zum Rächer wird!

**Jens Schumacher** verfasst seit den 1990er-Jahren Bücher für Kinder, Jugendliche sowie Erwachsene und entwickelt Rätsel- und Gesellschaftsspiele. Er gilt als Experte für interaktive Literatur und nicht-lineares Erzählen; seine Werke wurden in 27 Sprachen übersetzt.

**Reclams Rätselabenteuer: Räche dich an »Frankenstein«**

Mary Shelley zum Miträtseln  
Von Jens Schumacher  
Illustr. von Hauke Kock  
144 S. · Mit zahlr. Abb.  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 10,00 / € (A) 10,30  
WG 2191  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
ISBN 978-3-15-014626-2





## Einsteigerpaket in Reclams gelbe Welt

17 Titel mit je 2 Exemplaren  
 45% Rabatt, 90 Tage Valuta, RR  
 lieferbar ab 02.06.2025 oder nach Wunsch  
 978-3-15-092395-5



Anz.	ISBN	Titel	LP
2	4262461870080	52 Karten Peanuts für alle Lebenslagen	14,00
2	9783150950159	52 Karten Wondrak für alle Lebenslagen	14,00
2	9783150950227	Memo-Spiel Wondrak für alle Lebenslagen	14,00
2	9783150950210	Notizbuch Janosch A5 (punktliniert)	15,00
2	9783150950289	Notizbuch Peanuts A5 (punktliniert)	16,00
je 2		Notizbücher Universalbibliothek (gelb, orange, rot, magenta, blau, grün, regenbogenfarben)	5,00
2	9783150950029	Notizbuch Universalbibliothek Wondrak	5,00
2	9783150950265	Reclams Notizbuch A5 (punktliert)	18,00
2	9783150950166	Reclams Universal-Kulturtasche	14,95
2	9783150114995	Tischaufsteller Feiern mit den Peanuts	12,00
2	9783150950333	Notizbuch Wondrak für alle Lebenslagen A5 (punktliniert)	16,00

**Verkaufswert € 347,90**  
**Einkaufspreis € 191,35**



## Kalender Aktions-Paket

8 Titel mit je 2 Exemplaren  
 45% Rabatt, 90 Tage Valuta, RR  
 lieferbar ab 02.06.2025 oder nach Wunsch  
 978-3-15-092396-2



Anz.	ISBN	Titel	LP
2	4262461870158	Abreißkalender 2026. Tag für Tag	17,00
2	9783150950357	Berühmte Frauen. Kalender 2026	14,00
2	4262461870165	Postkartenkalender 2026. Die Mumins für alle Lebenslagen	17,00
2	9783150950364	Reclams literarischer Wochenkalender 2026	22,00
2	9783150146781	Reclams Literaturjahr 2026	8,00
2	4262461870127	Postkartenkalender 2026. Wondrak für alle Lebenslagen	17,00
2	4262461870134	Tischkalender 2026. Wondrak für alle Lebenslagen	12,00
2	9783150950371	Wochenkalender 2026. Wondrak für alle Lebenslagen	22,00

**Verkaufswert € 258,00**  
**Einkaufspreis € 141,90**

# Backlist Städteführer

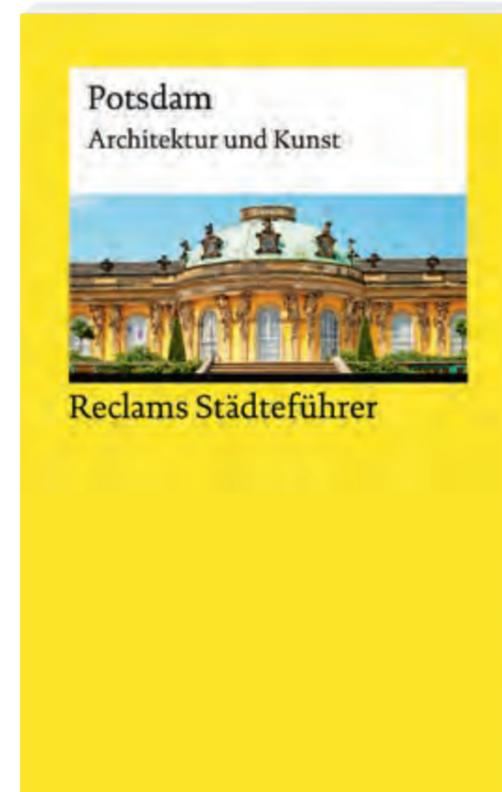
- |  |  |
|--|--|
| <p><b>Reclams Städteführer Athen</b><br/>€ 15,00<br/>978-3-15-014636-1</p>             | <p><b>Reclams Städteführer Salzburg</b><br/>€ 12,80<br/>978-3-15-014311-7</p>  |
| <p><b>Reclams Städteführer Bamberg/ Bayreuth</b><br/>€ 15,00<br/>978-3-15-014632-3</p> | <p><b>Reclams Städteführer Stuttgart</b><br/>€ 15,00<br/>978-3-15-019394-5</p> |
| <p><b>Reclams Städteführer Berlin</b><br/>€ 13,80<br/>978-3-15-019673-1</p>            | <p><b>Reclams Städteführer Trier</b><br/>€ 12,80<br/>978-3-15-019395-2</p>     |
| <p><b>Reclams Städteführer Düsseldorf</b><br/>€ 14,80<br/>978-3-15-014387-2</p>        | <p><b>Reclams Städteführer Venedig</b><br/>€ 14,00<br/>978-3-15-014467-1</p>   |
| <p><b>Reclams Städteführer Frankfurt am Main</b><br/>€ 15,00<br/>978-3-15-014671-2</p> | <p><b>Reclams Städteführer Weimar</b><br/>€ 13,80<br/>978-3-15-014310-0</p>    |
| <p><b>Reclams Städteführer Freiburg - Basel</b><br/>€ 15,00<br/>978-3-15-014341-4</p>  | <p><b>Reclams Städteführer Wien</b><br/>€ 14,00<br/>978-3-15-014411-4</p>      |
| <p><b>Reclams Städteführer Hamburg</b><br/>€ 15,00<br/>978-3-15-014342-1</p>           | <p><b>Regionalführer Toskana</b><br/>€ 15,00<br/>978-3-15-014445-9</p>         |
| <p><b>Reclams Städteführer Heidelberg</b><br/>€ 11,80<br/>978-3-15-019358-7</p>        |  |
| <p><b>Reclams Städteführer Karlsruhe</b><br/>€ 12,80<br/>978-3-15-019675-5</p>         |  |
| <p><b>Reclams Städteführer Köln</b><br/>€ 14,00<br/>978-3-15-014569-2</p>              |  |
| <p><b>Reclams Städteführer Leipzig</b><br/>€ 12,80<br/>978-3-15-014199-1</p>           |  |
| <p><b>Reclams Städteführer Madrid</b><br/>€ 14,80<br/>978-3-15-019463-8</p>            |  |
| <p><b>Reclams Städteführer München</b><br/>€ 12,80<br/>978-3-15-014253-0</p>           |  |
| <p><b>Reclams Städteführer Nürnberg</b><br/>€ 13,80<br/>978-3-15-014158-8</p>          |  |
| <p><b>Reclams Städteführer Rom</b><br/>€ 12,80<br/>978-3-15-014023-9</p>               |  |

# Aktualisierte Neuauflagen



## Reclams Städteführer

- Informationen zu den wichtigsten Bauten (Profan- und Sakralbauten) sowie zu den bedeutendsten Denkmälern und Museen
- Stadtporträt und Stadtgeschichte
- Jahreskalender der kulturellen Veranstaltungen
- Besichtigungstipps und Rundgänge
- Durchgehend vierfarbig
- Klappenbroschur mit robuster Glanzfolie
- Farbige Innenstadtpläne in den Umschlagklappen
- Innengestaltung mit Farbleitsystem zur schnellen Orientierung
- Zahlreiche Abbildungen, Stadtteil-Pläne und Grundrisse

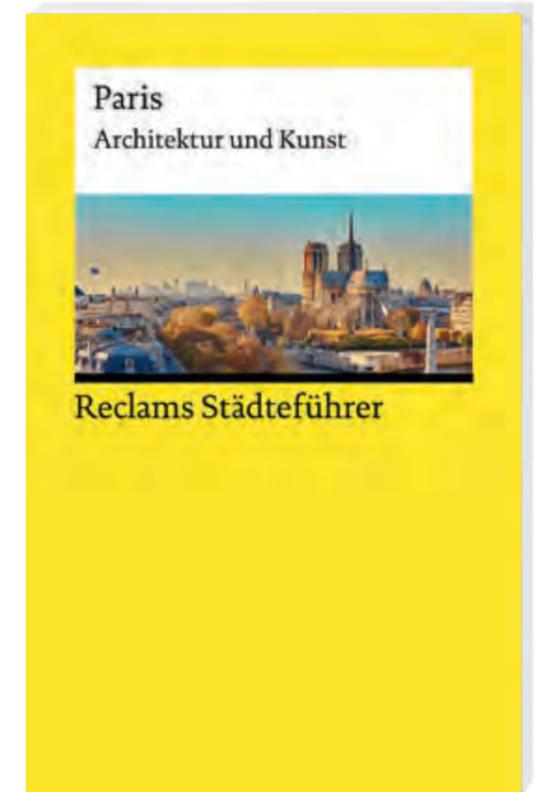


Sanssouci, Charlottenhof, Cecilienhof, Villen, Parks und Seen – und für schlechtes Wetter eine feine Auswahl an Museen: Potsdam ist nicht ohne Grund Top-Reiseziel. Geschichtlich hat die Stadt nicht nur mit den preußischen Königen viel zu bieten, auch der Zeit der deutsch-deutschen Teilung begegnet man auf Schritt und Tritt: Kriegserklärung zum Ersten Weltkrieg, Konferenz der Siegermächte des Zweiten Weltkriegs, Agentenaustausch auf der Glienicker Brücke – hier wurde Geschichte geschrieben. Und im Ortsteil Babelsberg Filmgeschichte.

In den letzten Jahren wurde viel gebaut und restauriert: Zeit für eine Aktualisierung des Reclam Städteführers.

**Karin Flegel** hat Architektur studiert, mit Schwerpunkt Architekturge-schichte, Denkmalpflege und Stadtsanierung. An der Fachhochschule Potsdam lehrt sie als Honorarprofessorin Architektur- und Städtebau-geschichte. Hauptberuflich ist sie Geschäftsführerin des Urania Wilhelm Foerster Potsdam e. V., hält Vorträge und begleitet viele Exkursionen zu Themen der Architektur durch ganz Europa.

**Reclams Städteführer Potsdam**  
Architektur und Kunst  
Von Karin Flegel  
192 S. · 25 Farbabb. · 4 Karten  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 15,00 / € (A) 15,50  
WG 2311  
**Durchges. und aktual. Ausgabe 2025**  
**Erscheint am 19.11.2025**  
ISBN 978-3-15-014743-6



Im Louvre der Mona Lisa aufwarten, über die Champs-Élysées flanieren, sich im Montmartre treiben lassen und die Stufen hinauf zu Sacré-Cœur erklimmen – oder alles von oben betrachten, vom Eiffelturm aus zum Beispiel: Eine Paris-Reise darf auf keiner Bucket List fehlen.

Die Stadt an der Seine hat sich zu den Olympischen Spielen 2024 herausgeputzt, und unterdessen wurde die aufwendig wiederher-gestellte Kathedrale Notre-Dame wiedereröffnet – der richtige Zeit-punkt für eine Neuauflage des Reclam Städteführers.

**Peter Kropmanns** wurde nach dem Studium der Kunstgeschichte und Romanistik in Berlin promoviert. Der seit vielen Jahren in Paris lebende Kölner ist forschend und schreibend als Kunsthistoriker und Journalist tätig, als Fachübersetzer, Ausstellungskurator und Buchautor.

**Reclams Städteführer Paris**  
Architektur und Kunst  
Von Peter Kropmanns  
232 S. · 25 Farbabb. · 6 Karten  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 15,00 / € (A) 15,50  
WG 2312  
**Durchges. und aktual. Ausgabe 2025**  
**Erscheint am 19.11.2025**  
ISBN 978-3-15-014742-9

# Das Grundgesetz als Entdeckungsreise

## Der Text des Grundgesetzes in der aktuellen Fassung

## Mit den Änderungen zur Absicherung des Bundesverfassungsgerichts gegen politische Einflussnahmen und zur Schuldenbremse

## Mit Erläuterungen für Nichtjuristen von Alexander Thiele

Was ist der Unterschied zwischen Freiheits- und Gleichheitsrechten? Warum können Grundrechte eingeschränkt werden? Welche Rolle haben die Parteien? Wie funktioniert die Gesetzgebung? Und mit Blick auf die letzte Änderung: Wie funktioniert eigentlich die Absicherung des Bundesverfassungsgerichts gegen politische Einflussnahme? Diese und viele andere Fragen erläutert Alexander Thiele im Durchgang durch die 14 Abschnitte des Grundgesetzes ausführlich und leicht verständlich: das Grundgesetz als Entdeckungsreise.

Für Schülerinnen und Schüler, für Studierende der Politik- und Rechtswissenschaften und für alle an Verfassungsfragen interessierten Bürgerinnen und Bürger.

Mit einem Geleitwort von Jagoda Marinić.



**Alexander Thiele** ist Professor für Staatstheorie und Öffentliches Recht, insbesondere Staats- und Europarecht, an der BSP Business & Law School in Berlin. Zahlreiche fachwissenschaftliche Veröffentlichungen sowie Diskussionsbeiträge in den Sozialen Medien (Twitter, Instagram, Verfassungsblog).

**Jagoda Marinić** ist Schriftstellerin und Kolumnistin. Sie leitet das Interkulturelle Zentrum Heidelberg und moderiert verschiedene Podcasts, darunter *FREIHEIT DELUXE* (hr 2 Kultur).

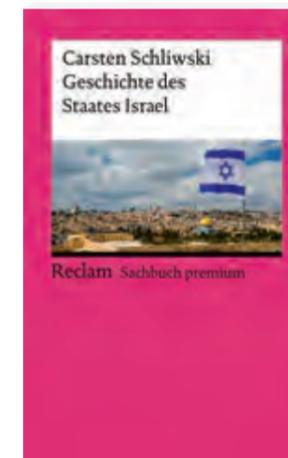
**Das Grundgesetz**  
Verständlich erklärt von Alexander Thiele  
Hrsg. von Alexander Thiele  
Vorw. von Jagoda Marinić  
300 S. · 9 Abb.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 9,00 / € (A) 9,30  
WG 2773  
**Aktual. Ausgabe 2025**  
**Erscheint am 03.09.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014752-8



»Der Staatsrechtler Alexander Thiele erklärt verständlich und wie auf einer Entdeckungsreise, was unser Grundgesetz ausmacht.«

*Barbara Esser, Freundin*

# Aktualisierte Neuauflagen



Mit Gründung Israels 1948 gingen die langgehegten Hoffnungen der Juden auf einen eigenen Staat in Erfüllung. Sie verstärkte jedoch die blutigen Konflikte mit der arabisch-palästinensischen Bevölkerung und den arabischen Nachbarn, woraus eine der schwierigsten weltpolitischen Lagen erwachsen ist. Carsten Schliwski zeichnet auf neutrale und für eine Einschätzung des Nahostkonflikts grundlegende Weise die Vorgeschichte und die Geschichte des Staates Israel bis in die Gegenwart nach. Die Ausgabe wurde um die turbulenten Ereignisse der letzten eineinhalb Jahre erweitert und endet mit der am 15. Januar 2025 vereinbarten Waffenruhe mit der Hamas.

**Carsten Schliwski**, geb. 1970, studierte Judaistik, Islamwissenschaft und Geschichte in Köln und Jerusalem und ist im Rahmen verschiedener Projekte am Thomas-Institut der Universität zu Köln tätig.

**Carsten Schliwski**  
**Geschichte des Staates Israel**  
[Reclam premium]  
216 S. · 6 Karten  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 9,80 / € (A) 10,10  
WG 2943  
**Durchges., bibliograph. erg. und aktual. Ausgabe 2025**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014755-9



Der Band spannt den Bogen von den Anfängen der Osmanen bis zur heutigen Türkei samt ihrer internationalen Verortung, zeigt die politischen Zusammenhänge auf und nimmt die Gesellschaft, Wirtschaft, Religion und Kultur der jeweiligen Epochen in den Blick. Die Ausgabe wurde um die Entwicklungen der letzten fünf Jahre erweitert – von der alltagsprägenden Inflation über die Rolle der Türkei als Vermittlerin im politischen Weltgeschehen bis hin zum aktuellen Umgang der Regierung mit der Kurdenfrage.

**Klaus Kreiser** (1945–2024) arbeitete am Deutschen Archäologischen Institut in Istanbul und als Professor für Türkische Sprache, Geschichte und Kultur an der Universität Bamberg.  
**Christoph K. Neumann**, geb. 1962, ist Professor für Türkische Studien an der Ludwig-Maximilians-Universität München.

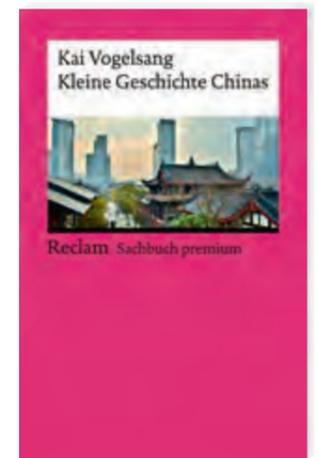
**Klaus Kreiser / Christoph K. Neumann**  
**Geschichte des Osmanischen Reichs und der modernen Türkei**  
[Reclam premium]  
544 S. · 14 Karten  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 15,80 / € (A) 16,30  
WG 2943  
**Durchges., bibliograph. erg. und aktual. Ausgabe 2025**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014754-2



Stämme, Städte und Kantone, Glaubenskämpfe, Neutralität, Banken(krisen): Thomas Maissen zeichnet die bewegte Geschichte der Schweiz nach, von den ersten Bündnissen über die Alte Eidgenossenschaft und die Helvetische Republik zum Bundesstaat Schweiz, wie wir ihn heute kennen. Und er zeigt, wie sich die Schweiz im Hier und Jetzt international zu verorten sucht. Die Ausgabe wurde um die Entwicklungen der letzten drei Jahre erweitert, darunter die international vielbeachtete Übernahme der CS durch die Großbank UBS und der erstmalige Sitz der Schweiz im UNO-Sicherheitsrat 2023/24.

**Thomas Maissen**, geb. 1962, ist Professor für Neuere Geschichte mit dem Schwerpunkt Frühe Neuzeit an der Universität Heidelberg. Von 2013 bis 2023 war er Direktor des Deutschen Historischen Instituts Paris.

**Thomas Maissen**  
**Geschichte der Schweiz**  
[Reclam premium]  
480 S. · 3 Karten  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 15,80 / € (A) 16,30  
WG 2943  
**Durchges., bibliograph. erg. und aktual. Ausgabe 2025**  
**bereits lieferbar**  
ISBN 978-3-15-014753-5



In diesem kompakten Überblick erzählt ein ausgewiesener China-Kenner die jahrtausendalte Geschichte des »Reichs der Mitte«. Seit jeher war es geprägt von einer spannungsreichen Beziehung zwischen Einheit und Vielfalt. Im 21. Jahrhundert hat sich China als ebenso einflussreiche wie schwer zu durchschauende Supermacht im globalen Gefüge etabliert. Die Ausgabe wurde um die jüngsten Ereignisse aktualisiert.

**Kai Vogelsang**, geb. 1969, ist Professor für Sinologie an der Universität Hamburg und Leiter der dortigen Abteilung für Sprache und Kultur Chinas.

**Kai Vogelsang**  
**Kleine Geschichte Chinas**  
[Reclam premium]  
460 S. · 11 Karten  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 13,80 / € (A) 14,20  
WG 2943  
**Durchges., bibliograph. erg. und aktual. Ausgabe 2025**  
**Erscheint am 19.11.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014714-6



## Ein Muss für alle Soziologieinteressierten!



Johannes Tauler ist neben Meister Eckhart und Heinrich Seuse einer der großen deutschen Mystiker des Spätmittelalters. Er wird über Konfessions- und Religionsgrenzen hinweg gelesen und wegen seiner bildkräftigen Sprache und Zugänglichkeit geschätzt. Seine Gedanken über den Weg des Menschen zur Einswerdung mit Gott, überliefert vor allem durch seine Predigten, stellt dieser Band in einer Auswahl vor.

Mit Anmerkungen und einem Nachwort.

**Johannes Tauler** (um 1300 – 1361), Theologe und Mystiker, trat in seiner Heimatstadt Straßburg in den Dominikanerorden ein. Er wirkte als Prediger und Seelsorger für Dominikanerinnen und Beginen.

**Bernhard Lang**, geb. 1946, war bis zu seiner Emeritierung Professor für Altes Testament an der Universität Paderborn. Bei Reclam erschienen zuletzt seine Ausgabe von Martin Bubers *Ich und Du* sowie eine kommentierte Neuübersetzung von Thomas von Kempens *Von der Nachfolge Christi*.

**Johannes Tauler**  
**Der gottförmige Mensch**

Aus dem Werk eines deutschen Mystikers  
Hrsg. mit Nachw. und Anm. von Bernhard Lang  
140 S. · 1 Abb.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2547

**Erscheint am 15.10.2025**  
ISBN 978-3-15-014749-8



Die Emotionen und Affekte, die Liebe und die Freundschaft: Diese Themen liegen auch unter Philosophinnen und Philosophen im Trend. Die Gefühle haben in der Philosophie Einzug gehalten, könnte man sagen. Doch eigentlich hatten sie das längst. So befasste sich vor über 2400 Jahren Platon in seinem *Lysis* damit. Die Teilnehmer dieses Dialogs diskutieren über die unterschiedlichen Formen der Freundschaft und der Zuneigung.

Text und Übersetzung sind reich kommentiert, die Aussagen werden im Nachwort in die antike Kulturgeschichte eingeordnet.

**Platon** (um 428 – um 347 v. Chr.) legte mit seiner Akademie in Athen einen Grundstein der systematischen abendländischen Philosophie. In seinen Schriften lässt er seinen Lehrer Sokrates zu Wort kommen.

**Gernot Krapinger**, geb. 1962, lehrt seit 2000 am Institut für Klassische Philologie der Universität Graz; zahlreiche Publikationen, Herausgeberschaften und Übersetzungen.

**Platon**  
**Lysis**  
Griechisch/Deutsch  
Hrsg. und Übers. mit Nachw. von Gernot Krapinger  
160 S.

Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 6,40 / € (A) 6,60  
WG 2522

**Neuübersetzung**  
**Erscheint am 15.10.2025**  
ISBN 978-3-15-014739-9



Kaum ein Faktor prägt die moderne Gesellschaft so sehr wie Technik. Vom Fahrrad bis zum Smartphone und zur Künstlichen Intelligenz: ein Leben ohne technische Hilfsmittel ist nicht vorstellbar. Diese Einführung erläutert, wie technische und gesellschaftliche Entwicklungen schon immer ineinandergreifen, welche neuen Möglichkeitsräume und Abhängigkeitsverhältnisse durch die digitale Transformation entstehen, ob sie sich steuern lässt, wie sich ihre Folgen abschätzen lassen – und vieles mehr. Eine kurze und leicht verständliche Einführung in die Techniksoziologie.

**Jan-Felix Schrape**, geb. 1979, apl. Professor am Institut für Sozialwissenschaften der Universität Stuttgart. Seit 2018 im Vorstand der Sektion Wissenschafts- und Technikforschung der Deutschen Gesellschaft für Soziologie.

**Jan-Felix Schrape**  
**Technik und Gesellschaft**  
Eine kurze Einführung. [Reclam premium]  
200 S. · 10 Abb.  
Klappenbroschur  
9,6 × 14,8 cm

€ (D) 9,60 / € (A) 9,90  
WG 2722

**Originalausgabe**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014676-7



## Bahnbrechende Aufsätze der Soziologie

- zitierfähige Wiedergabe des Textes
- fachgeschichtliche Einordnung und Analyse des Textes
- Informationen zum Autor und kommentierte Literaturhinweise

Neue  
Reihe



In seinem klassischen Text stellt Bourdieu die gesellschaftliche Sozialstruktur als Raum von Positionen dar, die sich aus der Verteilungsstruktur von Kapital ergeben. Ökonomisches, kulturelles und soziales Kapital sind das Ergebnis vorangegangener Arbeit und zum Teil aufeinander übertragbar. Zum einen bedarf es zeitlicher Investition und zum anderen aktiver Bemühung, sei es zum Erwerb von Immobilien, zum Aufbau von beruflichen Netzwerken oder zum Erlernen einer Fremdsprache.

Die Ausgabe bietet einen hilfreichen Kommentar und ein Nachwort, das in das Thema sowie in Bourdieus Werk einführt.

**Pierre Bourdieu** (1903–2002), französischer Soziologe und Sozialphilosoph.

**Maria Keil**, geb. 1987, ist Postdoktorandin im DFG-Graduiertenkolleg »Doing Transitions« an der Eberhard Karls Universität Tübingen.

**Pierre Bourdieu**  
**Ökonomisches, kulturelles und soziales Kapital**

[Great Papers Soziologie]  
Hrsg. von Maria Keil  
Übers. von Reinhard Kreckel  
96 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2724

**Erscheint am 19.11.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014740-5



Simmels 1903 erschienener Aufsatz legte die Grundlagen für die Stadtsoziologie: Städter sind anders als Landmenschen, werden von Informationen überschwemmt, müssen z. B. pünktlich sein, damit das System reibungslos funktioniert. Dies gibt dem Großstädter aber auch größere Freiheiten als dem Landbewohner – je größer die Gruppe ist, in der man sich bewegt, desto lockerer sind die Verbindungen.

Die Ausgabe bietet einen zitierfähigen Text und einen präzisen Kommentar sowie ein Nachwort, das in die Problemlage sowie in Simmels Gesamtwerk einführt.

**Georg Simmel** (1858–1918), deutscher Soziologe und Philosoph. Er begründete u.a. die »formale Soziologie«, die Stadtsoziologie und die Konfliktsoziologie.

**Hans-Peter Müller**, geb. 1951, Soziologe und emeritierter Professor für Allgemeine Soziologie an der Humboldt-Universität zu Berlin.

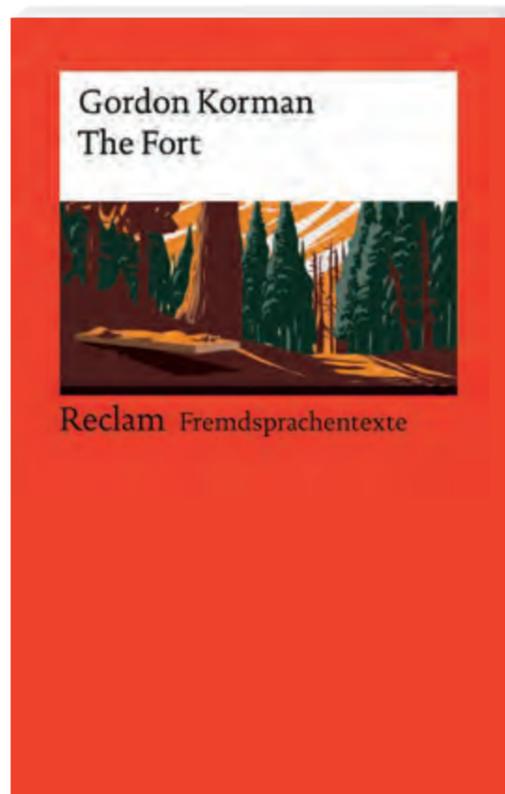
**Georg Simmel**  
**Die Großstädte und das Geistesleben**

[Great Papers Soziologie]  
Hrsg. von Hans-Peter Müller  
96 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,00 / € (A) 7,20  
WG 2725

**Erscheint am 19.11.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014741-2



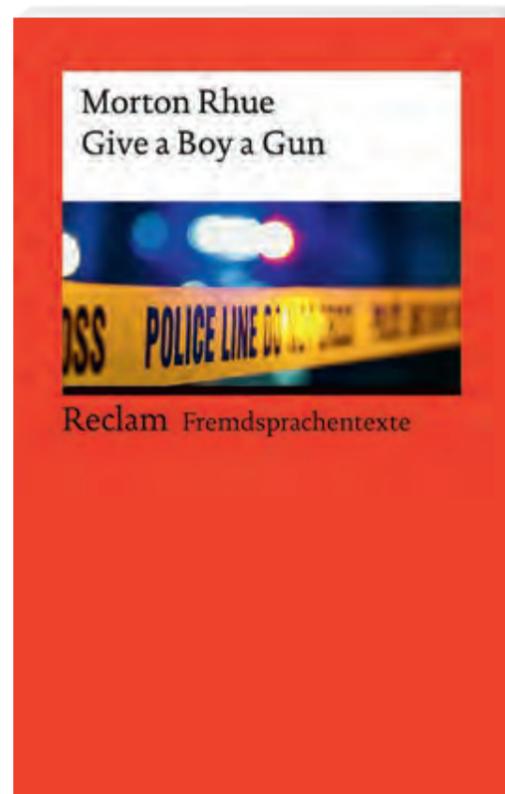
## Reclams Rote Reihe



Ein Jugendroman über Mobbing, Zusammenhalt und wahre Freundschaft: Eine Gruppe von Jungen stößt zufällig auf einen verlassenen Bunker und macht ihn zu ihrem Geheimversteck. Endlich können sie sich von ihren Problemen ablenken – darunter auch Armut und häusliche Gewalt. Aber natürlich muss ausgerechnet der größte Rüpel aus der Nachbarschaft ihren geheimen Treffen auf die Schliche kommen ...

**Gordon Korman**, geb. 1963, ist ein kanadischer Jugendbuchautor mit einem umfangreichen Werk: Bislang hat er über 100 Bücher veröffentlicht, viele davon wurden zu Bestsellern. Sein erstes Buch erschien, als er gerade einmal 14 Jahre alt war.

**Gordon Korman**  
**The Fort**  
Englischer Text mit deutschen Worterklärungen. Niveau A2–B1 (GER)  
Hrsg. von Ulrike Zanatta  
Nachw. von Ulrike Zanatta  
150 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 6,20 / € (A) 6,40  
WG 2112  
**Erscheint am 15.10.2025**  
ISBN 978-3-15-014544-9



Eine eindringliche literarische Montage über einen Amoklauf: Die Außenseiter Brendan und Gary freunden sich schnell an. Beide werden gemobbt, doch das interessiert keinen. Also ziehen sich die Jungen immer weiter in ihre dunkle Gedankenwelt zurück, mit schrecklichen Folgen ...

Vor dem Hintergrund anhaltender Waffengewalt in den Staaten wird Rhues Klassiker nicht an Relevanz verlieren.

**Todd Strasser**, geb. 1950, ist ein internationaler Bestseller-Autor, der auch unter dem Pseudonym Morton Rhue veröffentlicht. Seine bekanntesten Werke *The Wave* und *Give a Boy a Gun* sind im Schulunterricht fest etabliert.

**Morton Rhue**  
**Give a Boy a Gun**  
Englischer Text mit deutschen Worterklärungen. Niveau B2 (GER)  
Hrsg. von Herbert Geisen  
220 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 7,60 / € (A) 7,90  
WG 2112  
**Durchges. und aktual. Ausgabe 2025**  
**Erscheint am 15.10.2025**  
ISBN 978-3-15-014529-6



Sylvie, Mitte 50 und Mutter zweier Söhne, steht vor den Trümmern ihres Lebens: Der Mann hat sie verlassen und ihr ungnädiger Chef treibt sie mit seinem Psychoterror in den Burnout. Sylvie ist am Ende. Eines späten Abends kommt es zu einer Überraschungshandlung, die sie mit dem Gesetz in Konflikt bringt ...

**Nina Bouraoui**, geb. 1967, ist die Tochter eines Algeriers und einer Französin. Ihre Werke wurde u. a. ins Deutsche übersetzt und mit mehreren Preisen, darunter der wichtige Prix Renaudot, ausgezeichnet.

**Nina Bouraoui**  
**Otages**  
Französischer Text mit deutschen Worterklärungen. Niveau B1–B2 (GER)  
Hrsg. von Pia Keßler  
Nachw. von Pia Keßler  
160 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 6,40 / € (A) 6,60  
WG 2112  
**Erscheint am 16.07.2025**  
ISBN 978-3-15-014540-1



Nina wird von David aus einer Schlägerei gerettet. Von da an möchte das Mädchen wissen, wer der unnahbare Junge wirklich ist. Bei dem Versuch, seine Freundin zu werden, erfährt sie von seinem dunkelsten Geheimnis: Er ist der einzige Überlebende von fünf Kindern, die ohne Eltern in Armut aufwuchsen. Was genau war passiert und wie konnte es so weit kommen? Basierend auf einer wahren Geschichte aus Kolumbien.

**Francisco Montaña**, geb. 1966, kommt aus Bogotá und hat sich in Lateinamerika als Jugendbuchautor einen Namen gemacht. Häufig zeichnet er ein ungeschöntes Bild seiner Heimat und gibt dabei Kindern eine Stimme.

**Francisco Montaña**  
**No comas renacuajos**  
Spanischer Text mit deutschen Worterklärungen. Niveau B1–B2 (GER)  
Hrsg. von Klaus Amann  
Nachw. von Klaus Amann  
140 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 6,20 / € (A) 6,40  
WG 2112  
**Erscheint am 03.09.2025**  
ISBN 978-3-15-014549-4



Ein international gefeierter Roman mit Krimi-Elementen über die Suche nach sich selbst: Amanda ist zum Studieren nach Mailand gezogen, aber als die Pandemie die Welt verändert, kommt sie völlig verstört zur Mutter zurück. Das weckt Erinnerungen bei der Mutter, auch sie ist zerbrechlich: Sie fühlt sich immer noch verantwortlich für das schwere Trauma einer Freundin, die einer Gräueltat beiwohnen musste und sogar beinahe selbst zum Opfer geworden wäre.

**Donatella Di Pietrantonio**, geb. 1962, stammt aus den Abruzzen, wo auch viele ihrer Romane spielen. Schon für *L'Arminuta* (ebenfalls erschienen bei Reclam) bekam sie international Aufmerksamkeit, mit *L'età fragile* – ausgezeichnet mit dem Premio Strega 2024 und dem Premio Strega Giovani 2024 – gelang ihr nun endgültig der Durchbruch.

**Donatella Di Pietrantonio**  
**L'età fragile**  
Italienischer Text mit deutschen Worterklärungen. Niveau B2 (GER)  
Hrsg. von Judith Krieg  
Nachw. von Judith Krieg  
300 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 9,00 / € (A) 9,30  
WG 2112  
**Erscheint am 19.11.2025**  
ISBN 978-3-15-014548-7



# Neues Italienischpaket – kompakt und preiswert!

Noch nicht angekündigt



Fit in Italienisch – mit den Sprachtrainingsbänden in Reclams Roter Reihe. Mit dieser Zusammenstellung können Lernende:

- Sprechsituationen gezielt trainieren (*Discutere in italiano*)
- Grammatikkenntnisse schnell auffrischen (*Grammatisches Lernlexikon Italienisch*)
- Falsche Freunde erkennen und vermeiden (*Piccolo Dizionario dei Falsi Amici*)

**Lorenz Manthey / Valerio Vial / Viviana Chilese / Judith Krieg**  
**Sprachtrainings-Paket Italienisch**  
 3 Bände eingeschweißt. [Reclam premium]  
 519 S.  
 Klappenbroschur  
 9,6 x 14,8 cm  
 € (D) 20,00 / € (A) 20,60  
 WG 2862  
**Durchges. Ausgabe 2025**  
**bereits lieferbar**  
 ISBN 978-3-15-030106-7



978-3-15-030107-4 € 18,00



978-3-15-030083-1 € 35,00



978-3-15-030087-9 € 17,00



978-3-15-030099-2 € 19,80

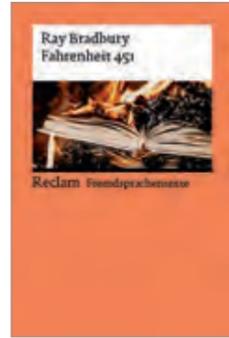
## Italienisch

 978-3-15-019844-5 € 7,00	 978-3-15-019736-3 € 8,80	 978-3-15-014501-2 € 8,80	 978-3-15-019842-1 € 5,80
 978-3-15-014528-9 € 7,20	 978-3-15-019921-3 € 6,60	 978-3-15-019881-0 € 7,60	 978-3-15-014132-8 € 6,40

## Spanisch

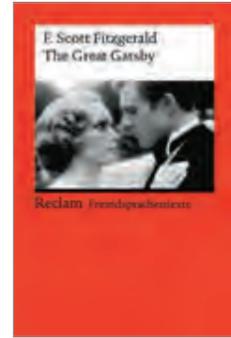
 978-3-15-009143-2 € 5,50	 978-3-15-019738-7 € 9,40	 978-3-15-014530-2 € 7,00	 978-3-15-009129-6 € 5,00
 978-3-15-019917-6 € 5,80	 978-3-15-009133-3 € 6,40	 978-3-15-019724-0 € 7,00	 978-3-15-014111-3 € 8,40

Englisch



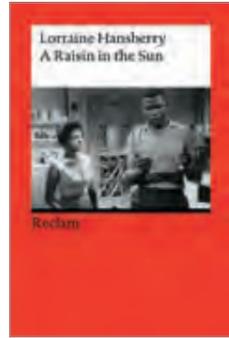
€ 7,80

978-3-15-014502-9



€ 6,60

978-3-15-009242-2



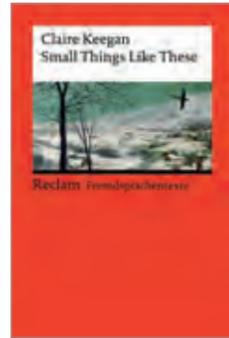
€ 7,40

978-3-15-019840-7



€ 6,40

978-3-15-009075-6



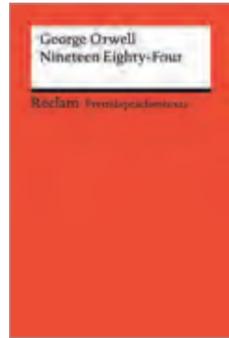
€ 5,20

978-3-15-014533-3



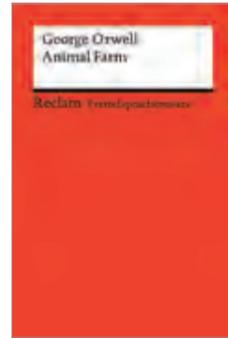
€ 7,80

978-3-15-009127-2



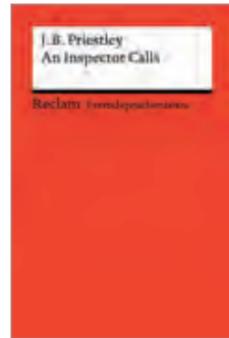
€ 8,40

978-3-15-019992-3



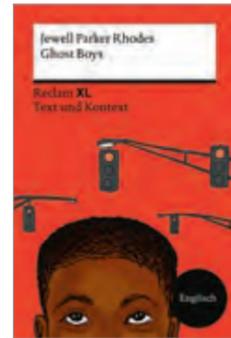
€ 5,20

978-3-15-019995-4



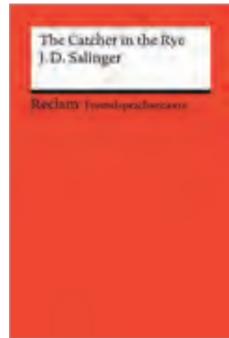
€ 5,00

978-3-15-009218-7



€ 8,60

978-3-15-014537-1



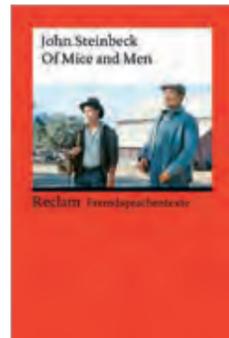
€ 7,40

978-3-15-019810-0



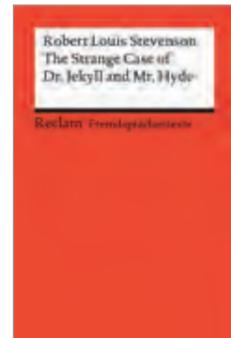
€ 5,80

978-3-15-019882-7



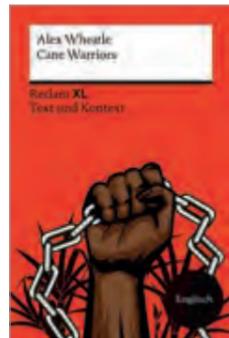
€ 7,40

978-3-15-009253-8



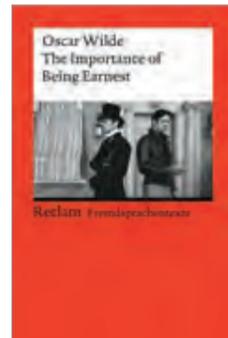
€ 4,80

978-3-15-009167-8



€ 8,80

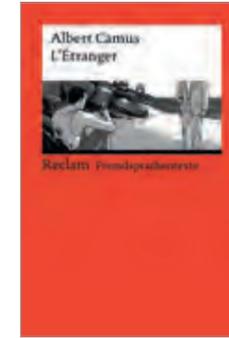
978-3-15-014532-6



€ 5,60

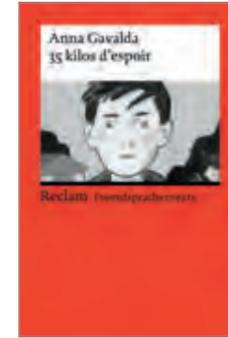
978-3-15-009267-5

Französisch



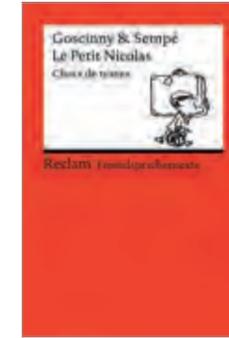
€ 6,80

978-3-15-009169-2



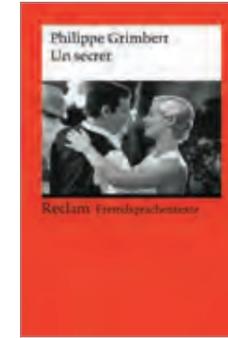
€ 5,40

978-3-15-009148-7



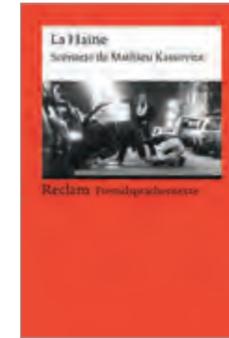
€ 4,20

978-3-15-009204-0



€ 7,00

978-3-15-019731-8



€ 6,80

978-3-15-009081-7



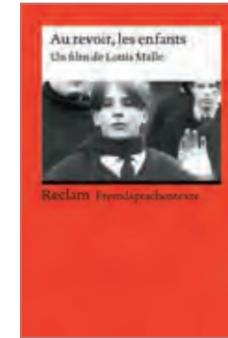
€ 9,90

978-3-15-014536-4



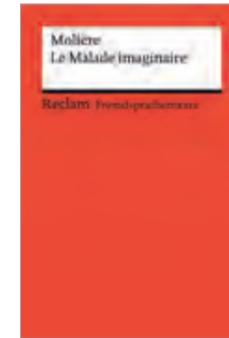
€ 7,80

978-3-15-019721-9



€ 5,60

978-3-15-009290-3



€ 5,40

978-3-15-014503-6



€ 7,50

978-3-15-014516-6



€ 8,20

978-3-15-014531-9



€ 4,80

978-3-15-019894-0



€ 5,20

978-3-15-019825-4



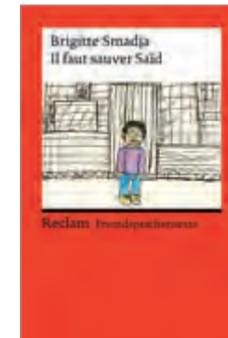
€ 5,00

978-3-15-009118-0



€ 5,60

978-3-15-009128-9



€ 5,80

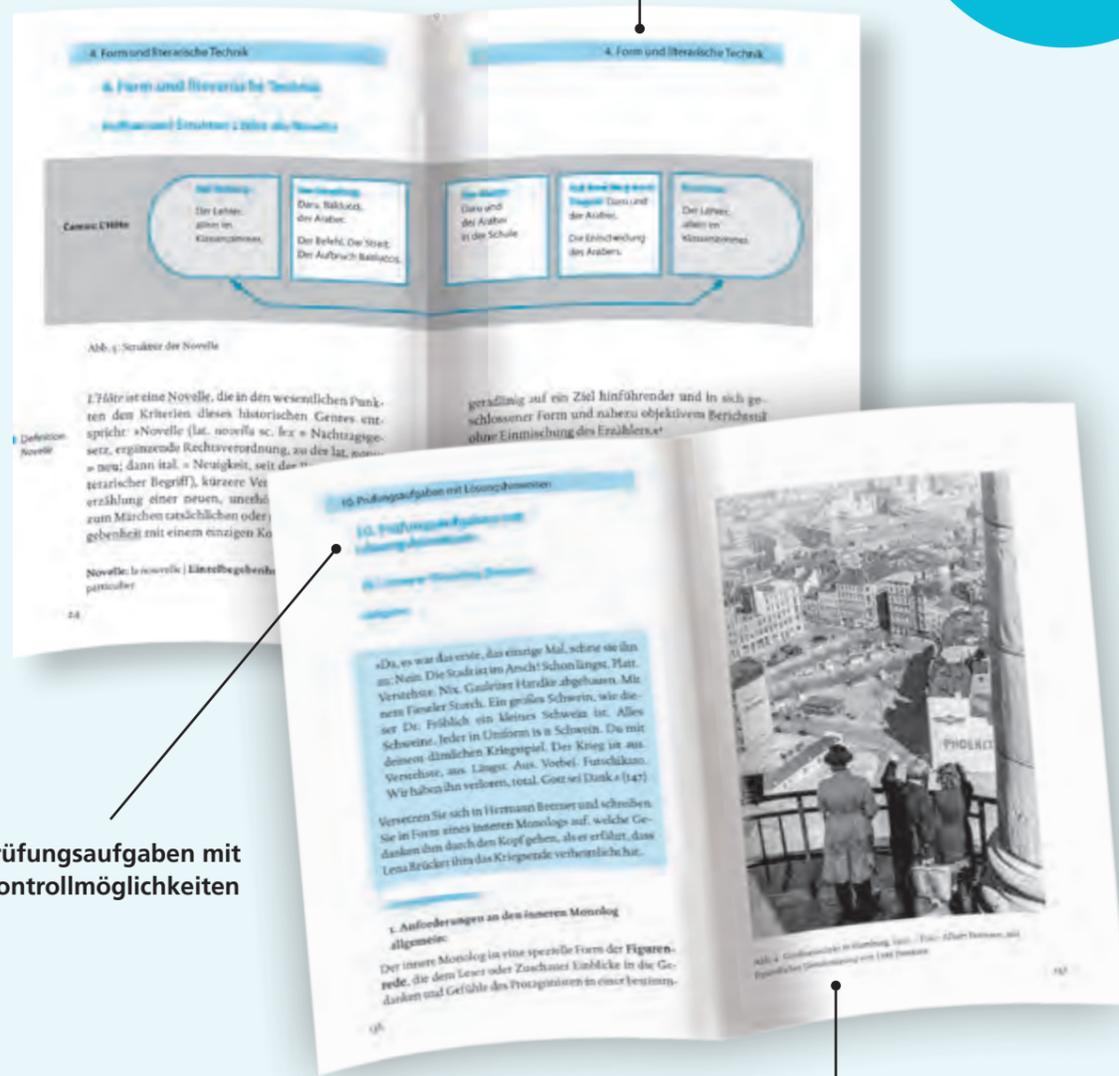
978-3-15-019737-0

Prüfungsjahr	Textausgaben	Abiturvorbereitung für Schüler:innen	Unterrichtsmodelle für Lehrkräfte
<p><b>2026</b></p>	<p><b>Themenfeld</b> Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900</p>	<div data-bbox="825 352 1050 642">  <p>50 Gedichte um 1900 Naturalismus – Fin de Siècle Frühexpressionismus Reclam</p> <p>€ 6,40</p> <p>978-3-15-014365-0</p> </div> <div data-bbox="1121 352 1347 642">  <p>Kurzprosa um 1900 Reclam</p> <p>€ 7,00</p> <p>978-3-15-014366-7</p> </div> <div data-bbox="1715 298 1982 642">  <p>Yonib May Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900 Reclam Kompaktwissen</p> <p>€ 8,80</p> <p>978-3-15-015247-8</p> </div>	<div data-bbox="2439 256 2748 642">  <p>Gedichte um 1900 Naturalismus – Fin de Siècle Frühexpressionismus Reclam Literaturunterricht</p> <p>€ 22,80</p> <p>978-3-15-015826-5</p> </div>
<p><b>2026–2028</b></p>	<p><b>Lektüre</b> Jenny Erpenbeck Heimsuchung</p>	<div data-bbox="825 823 1050 1108">  <p>Jenny Erpenbeck Heimsuchung Reclam</p> <p>€ 7,40</p> <p>978-3-15-014388-9</p> </div> <div data-bbox="1715 768 1982 1108">  <p>Jenny Erpenbeck Heimsuchung Reclam Kompaktwissen</p> <p>€ 7,40</p> <p>978-3-15-015554-7</p> </div>	<div data-bbox="2439 726 2748 1108">  <p>Jenny Erpenbeck Heimsuchung Reclam Literaturunterricht</p> <p>€ 22,00</p> <p>978-3-15-015829-6</p> </div>
<p><b>2026–2028</b></p>	<p><b>Lektüre</b> Heinrich von Kleist Der zerbrochene Krug</p>	<div data-bbox="825 1297 1050 1583">  <p>Heinrich von Kleist Der zerbrochene Krug Reclam</p> <p>€ 3,20</p> <p>978-3-15-000091-5</p> </div> <div data-bbox="1121 1197 1406 1583">  <p>Heinrich von Kleist Der zerbrochene Krug Reclam Text und Kontext</p> <p>€ 4,80</p> <p>978-3-15-016166-1</p> </div> <div data-bbox="1715 1247 1982 1583">  <p>Heinrich von Kleist Der zerbrochene Krug Reclam Kompaktwissen</p> <p>€ 7,40</p> <p>978-3-15-015523-3</p> </div>	<div data-bbox="2439 1201 2748 1583">  <p>Heinrich von Kleist Der zerbrochene Krug Reclam Literaturunterricht</p> <p>€ 22,00</p> <p>978-3-15-015818-0</p> </div>
<p><b>2027–2029</b></p>	<p><b>Themenfeld</b> Literatur um 1800</p>	<div data-bbox="825 1768 1050 2053">  <p>50 Gedichte um 1800 Reclam</p> <p>€ 5,60</p> <p>978-3-15-014635-4</p> </div> <div data-bbox="1715 1713 1982 2053">  <p>Literatur um 1800 Reclam Kompaktwissen</p> <p>€ 8,80</p> <p>978-3-15-015254-6</p> </div>	<div data-bbox="2439 1671 2748 2053">  <p>Gedichte um 1800 Reclam Literaturunterricht</p> <p>€ 22,00</p> <p>978-3-15-015833-3</p> </div>

- Interpretationshilfen – die perfekten Helfer bei der Vorbereitung auf Klausuren, Referate und Prüfungen
- Präzise Inhaltsangaben
- Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen

Marktführer  
bei  
Interpretations-  
hilfen!

Klare Analysen, von Figuren,  
Aufbau, Sprache und Stil



Prüfungsaufgaben mit  
Kontrollmöglichkeiten

Informationen zu Autor und  
historischem Kontext



Reclam Lektüreschlüssel XL – hier findest du alle Informationen, um dich zielsicher und schnell vorzubereiten: auf Klausur, Referat, Abitur oder Matura. Differenziert, umfassend, übersichtlich!

- Präzise Inhaltsangaben zum Einstieg in den Text
- Klare Analysen von Figuren, Aufbau, Sprache und Stil
- Zuverlässige Interpretationen mit prägnanten Textbelegen
- Informationen zu Autor:innen und historischem Kontext
- Hilfreiche Infografiken, Abbildungen und Tabellen
- Aktuelle Literatur- und Medientipps
- Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen
- Zentrale Begriffe und Definitionen als Lernglossar

**Liz Kessler**  
**Als die Welt uns gehörte**  
Lektüreschlüssel XL von Sven Jacobsen  
120 S. · 5 Farbabb.  
Broschur  
11,4 × 17,0 cm  
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70  
WG 2852  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-015561-5



Reclam Lektüreschlüssel XL – hier findest du alle Informationen, um dich zielsicher und schnell vorzubereiten: auf Klausur, Referat, Abitur oder Matura. Differenziert, umfassend, übersichtlich!

- Präzise Inhaltsangaben zum Einstieg in den Text
- Klare Analysen von Figuren, Aufbau, Sprache und Stil
- Zuverlässige Interpretationen mit prägnanten Textbelegen
- Informationen zu Autor:innen und historischem Kontext
- Hilfreiche Infografiken, Abbildungen und Tabellen
- Aktuelle Literatur- und Medientipps
- Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen
- Zentrale Begriffe und Definitionen als Lernglossar

**Ludwig Tieck**  
**Der Runenberg**  
Lektüreschlüssel XL von Wolfgang Pütz  
140 S. · 5 Farbabb.  
Broschur  
11,4 × 17,0 cm  
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70  
WG 2851  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 15.10.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-015558-5



Reclam Lektüreschlüssel XL – hier findest du alle Informationen, um dich zielsicher und schnell vorzubereiten: auf Klausur, Referat, Abitur oder Matura. Differenziert, umfassend, übersichtlich!

- Präzise Inhaltsangaben zum Einstieg in den Text
- Klare Analysen von Figuren, Aufbau, Sprache und Stil
- Zuverlässige Interpretationen mit prägnanten Textbelegen
- Informationen zu Autor:innen und historischem Kontext
- Hilfreiche Infografiken, Abbildungen und Tabellen
- Aktuelle Literatur- und Medientipps
- Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen
- Zentrale Begriffe und Definitionen als Lernglossar

**Caroline Wahl**  
**22 Bahnen**  
Lektüreschlüssel XL von Sven Jacobsen  
140 S. · 5 Farbabb.  
Broschur  
11,4 × 17,0 cm  
€ (D) 7,40 / € (A) 7,70  
WG 2851  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 16.07.2025**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-015560-8



# Die Lektüreschlüssel XL zu den Deutsch-

## Baden-Württemberg



**Bachmann:**  
**Der gute Gott von Manhattan (2026)**  
978-3-15-015513-4

**Brecht:**  
**Mutter Courage (2027-30)**  
978-3-15-015529-5

**Büchner:**  
**Woyzeck (2026)**  
978-3-15-015458-8

**Erpenbeck:**  
**Heimsuchung (2026)**  
978-3-15-015554-7

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026)**  
978-3-15-015523-3

**Mann, T.:**  
**Mario und der Zauberer (2026)**  
978-3-15-015541-7

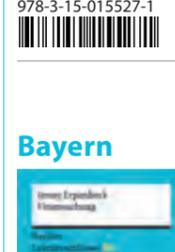
**Schiller:**  
**Kabale und Liebe (2026/27)**  
978-3-15-015469-4

**Seghers:**  
**Transit (2026)**  
978-3-15-015555-4

**Umbrüche in der deutschspr. Literatur um 1900 (2026)**  
978-3-15-015247-8

**Wahl:**  
**22 Bahnen (2027)**  
978-3-15-015527-1

## Bayern



**Zeh:**  
**Corpus Delicti (2026)**  
978-3-15-015527-1

**Erpenbeck:**  
**Heimsuchung (2026-28)**  
978-3-15-015554-7

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026-28)**  
978-3-15-015523-3

**Umbrüche in der deutschspr. Literatur um 1900 (2026)**  
978-3-15-015247-8

## Berlin & Brandenburg



**Erpenbeck:**  
**Heimsuchung (2026/27)**  
978-3-15-015554-7

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026/27)**  
978-3-15-015523-3

**Literatur um 1800 (2027)**  
978-3-15-015254-6

## Bremen



**Lessing:**  
**Emilia Galotti (2026)**  
978-3-15-015449-6

**Mann, T.:**  
**Mario und der Zauberer (2026)**  
978-3-15-015541-7

## Hamburg



**Keun:**  
**Das kunstseidene Mädchen (2026)**  
978-3-15-015525-7

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026)**  
978-3-15-015523-3

**Umbrüche in der deutschspr. Literatur um 1900 (2026)**  
978-3-15-015247-8

## Hessen



**Büchner:**  
**Woyzeck (2026)**  
978-3-15-015458-8

**Erpenbeck:**  
**Heimsuchung (2026)**  
978-3-15-015554-7

**Kafka:**  
**Der Process (2026)**  
978-3-15-015461-8

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026)**  
978-3-15-015523-3

**Umbrüche in der deutschspr. Literatur um 1900 (2026)**  
978-3-15-015247-8

## Niedersachsen



**Erpenbeck:**  
**Heimsuchung (2027)**  
978-3-15-015554-7

**Keun:**  
**Das kunstseidene Mädchen (2026)**  
978-3-15-015525-7

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026)**  
978-3-15-015523-3

**Kleist:**  
**Die Marquise von O... (2026)**  
978-3-15-015531-8

**Tieck:**  
**Der Runenberg (2027)**  
978-3-15-015558-5

## Nordrhein-Westfalen



**Bjerg:**  
**Auerhaus (2026)**  
978-3-15-015488-5

**Brecht:**  
**Der gute Mensch von Sezuan (2026/27)**  
978-3-15-015532-5

**Brecht:**  
**Der kaukasische Kreidekreis (2027)**  
978-3-15-015533-2

**Dürrenmatt:**  
**Der Besuch der alten Dame (2026)**  
978-3-15-015467-0

**Dürrenmatt:**  
**Die Physiker (2027)**  
978-3-15-015534-9

**Erpenbeck:**  
**Heimsuchung (2026/27)**  
978-3-15-015554-7

**Frisch:**  
**Biedermann und die Brandstifter (2026/27)**  
978-3-15-015505-9

**Ibsen:**  
**Nora (Ein Puppenheim) (2026)**  
978-3-15-015539-4

## Kafka:

**Die Verwandlung (2027)**  
978-3-15-015466-3

**Kästner:**  
**Fabian (2026/27)**  
978-3-15-015503-5

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026/27)**  
978-3-15-015523-3

**Lessing:**  
**Emilia Galotti (2026/27)**  
978-3-15-015449-6

**Literatur um 1800 (2027)**  
978-3-15-015254-6

**Mann, T.:**  
**Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull (2026/27)**  
978-3-15-015537-0

**Schiller:**  
**Die Räuber (2027)**  
978-3-15-015450-2

**Zeh:**  
**Corpus Delicti (2026/27)**  
978-3-15-015527-1

## Saarland



**Goethe:**  
**Faust I (2026)**  
978-3-15-015457-1

**Hauptmann:**  
**Bahnwärter Thiel (2026)**  
978-3-15-015456-4

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026)**  
978-3-15-015523-3

**Zeh:**  
**Corpus Delicti (2026)**  
978-3-15-015527-1

## Sachsen



**Büchner:**  
**Woyzeck (2026)**  
978-3-15-015458-8

**Dürrenmatt:**  
**Der Besuch der alten Dame (2026)**  
978-3-15-015467-0

**Erpenbeck:**  
**Heimsuchung (2026)**  
978-3-15-015554-7

**Hoffmann:**  
**Der Sandmann (2026)**  
978-3-15-015468-7

**Schiller:**  
**Maria Stuart (2026)**  
978-3-15-015464-9

## Schleswig-Holstein



**Erpenbeck:**  
**Heimsuchung (2026/27)**  
978-3-15-015554-7

**Kleist:**  
**Der zerbrochne Krug (2026/27)**  
978-3-15-015523-3



Alle Lektüreschlüssel kosten  
€ 6,80 oder € 7,40

# Länderübergreifendes Abi-Thema 2027-2029: Literatur um 1800

Für  
Schülerinnen-  
und Schüler

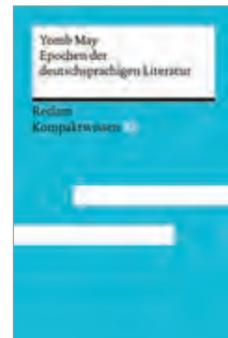
## Kompaktwissen XL

- für die erfolgreiche Vorbereitung auf Klausuren, Präsentationen, Referate und Abitur bzw. Maturaprüfungen
- Schüलगerechte Darstellung
- Einprägsam und leicht verständlich



€ 8,80

978-3-15-015240-9



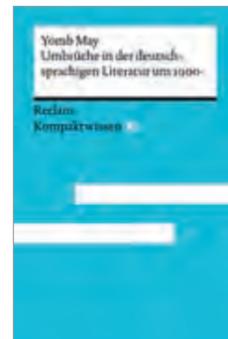
€ 6,80

978-3-15-015242-3



€ 9,80

978-3-15-015246-1



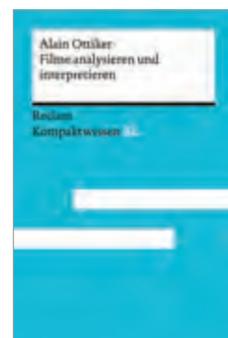
€ 8,80

978-3-15-015247-8



€ 8,80

978-3-15-015234-8



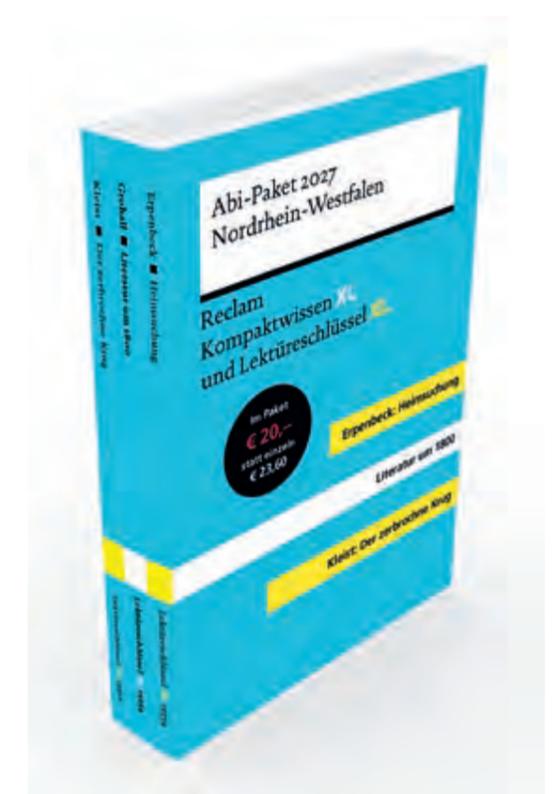
€ 9,00

978-3-15-015239-3



€ 9,60

978-3-15-015237-9



Um 1800 erreichte die deutsche Literatur einen Höhepunkt: Sie war vielfältig, gesellschaftlich relevant und europaweit beachtet wie nie zuvor und seitdem. Literarische Epochen lösen sich in rascher Folge ab und überlagern sich: Aufklärung, Sturm und Drang, Klassik und Romantik. Der Buchmarkt, die Literaturkritik, die Salonkultur boomten. In allen Gattungen entstehen Werke, die bis heute kanonische Geltung beanspruchen.

Der Band fasst übersichtlich, knapp und verständlich zusammen, was man für die erfolgreiche Abiturprüfung, für Klausuren, Referate und Präsentationen wissen muss.

Abiturthema 2027–2029 in vielen Bundesländern!

Reclams Abi-Paket Nordrhein-Westfalen – dieses Paket mit Preisvorteil bietet alle wichtigen Informationen für die Abiturprüfung 2027 im Fach Deutsch. Differenziert, umfassend, übersichtlich!

Inhalt:

- Kompaktwissen XL zu *Literatur um 1800*
- Lektüreschlüssel XL zu Kleist, *Der zerbrochne Krug*
- Lektüreschlüssel XL zu Erpenbeck, *Heimsuchung*

### Literatur um 1800

[Kompaktwissen XL]  
Von Marc Grohall, Hannes Höfer und Stefan Matuschek  
200 S. · 10 Abb.  
Broschur  
11,4 × 17,0 cm  
€ (D) 8,80 / € (A) 9,10  
WG 2844

**Originalausgabe**  
**Erscheint am 19.11.2025**

Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-015254-6



### Abi-Paket Nordrhein-Westfalen 2027: Reclam Kompaktwissen XL und Lektüreschlüssel XL

KW XL Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1800.  
LS XL Kleist: Der zerbrochne Krug. LS XL Erpenbeck: Heimsuchung.  
3 Bände eingeschweißt  
Mit 24, z. T. farb. Abb.  
450 S.  
Broschur  
11,4 × 17,0 cm  
€ (D) 20,00 / € (A) 20,60  
WG 2851

**Erscheint am 19.11.2025**  
ISBN 978-3-15-030105-0



# Philosophinnen für den Schulunterricht



## Weibliche philosophische Stimmen klug zusammengestellt

### Mit unterrichtspraktischen Vorschlägen

Um Ideen von Philosophinnen für den Unterricht in der Oberstufe zugänglich zu machen, versammelt dieser Band 18 historische und zeitgenössische Textauszüge von Autorinnen zu Fragen aus zentralen Bereichen der Philosophie – z. B. von Émilie Du Châtelet, Simone de Beauvoir, Audre Lorde oder Martha Nussbaum. Die Textausschnitte werden von fachlichen Erläuterungen, unterrichtspraktischen Hinweisen und Aufgabenvorschlägen begleitet.



**Luisa Büschleb-Köppen**, geb. 1989, wissenschaftliche Mitarbeiterin (Schwerpunkt Didaktik der Ethik) am Lehrstuhl für Praktische Philosophie der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg.

**Anne Burkard**, geb. 1980, Professorin für Didaktik der Philosophie und das Fach Werte und Normen am Philosophischen Seminar der Georg-August-Universität Göttingen.

**Katharina Naumann**, geb. 1984, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für

Praktische Philosophie der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg.

**Katharina Schulz**, geb. 1990, wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Professur für Didaktik der Philosophie und das Fach Werte und Normen am Philosophischen Seminar der Georg-August-Universität Göttingen.

### Mit Philosophinnen denken

Für die Sekundarstufe II.

[Texte und Materialien für den Unterricht]

Hrsg. von Luisa Büschleb-Köppen, Katharina Naumann, Katharina Schulz, Anne Burkard

180 S. · 5 Abb.

Broschur

9,6 × 14,8 cm

€ (D) 8,00 / € (A) 8,30

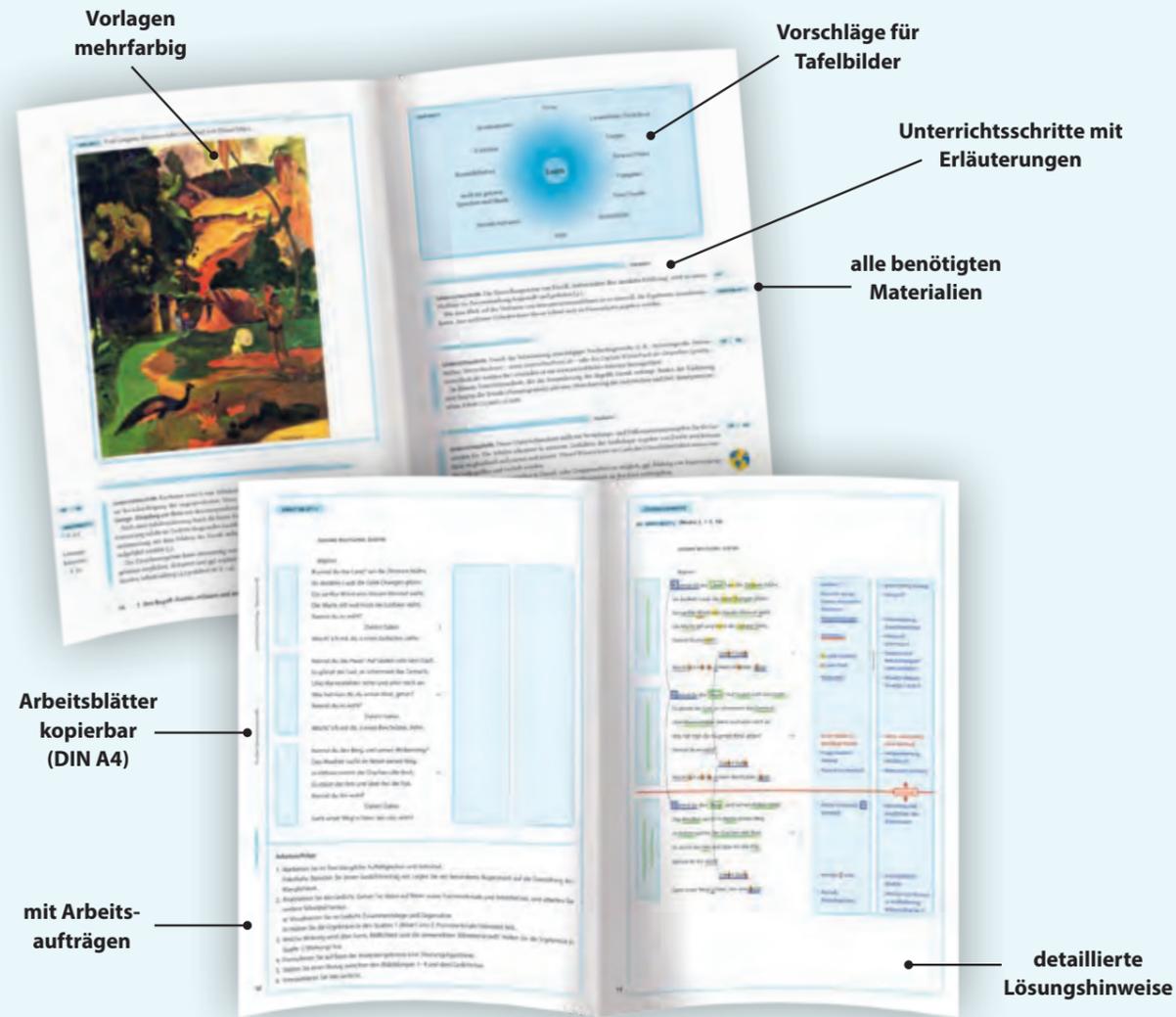
WG 2844

**Erscheint am 15.10.2025**

ISBN 978-3-15-015097-9



»Ich bin begeistert von den ausführlichen Inhalten und brauchbaren Erwartungshorizonten sowie den digitalen Ergänzungen der Arbeitsblätter und Vorlagen. In einer vollgestopften Welt unbrauchbarer und unprofessioneller, überteuerter Materialien ist das endlich wieder ein Lichtblick.« *Deutschlehrerin am Gymnasium*



- Vollständige Unterrichtsmodelle – sofort und flexibel umsetzbar
- Arbeitsblätter als Kopiervorlagen im DIN-A4-Format mit Lösungshinweisen
- Klausurvorschläge mit Erwartungshorizont
- Alle Materialien zur Vervielfältigung für den Unterrichtsgebrauch freigegeben
- Digitale Arbeitsblätter und Vorlagen inklusive, frei editierbar (PDF und DOC)

## Unterrichtsvorbereitung leicht gemacht!



»Reclam Literaturunterricht« – Unterrichtsmodelle für Lehrerinnen und Lehrer:  
Praxisorientierte Interpretationen plus Unterrichtskonzepte auf dem aktuellen Stand der Didaktik – sofort umsetzbar!

Die Lehrerbände zu Reclams Klassikerlektüren bieten:

- Sachanalysen mit auf den Stundenverlauf abgestimmten Interpretationsangeboten
- Stundenverläufe mit tabellarischer Übersicht und Erläuterungen zu den einzelnen Unterrichtsschritten (inkl. Lösungshinweisen)
- Arbeitsblätter als Kopiervorlagen im DIN-A4-Format und Klausurvorschläge, jeweils mit Lösungshinweisen. Zur Vervielfältigung für den Unterrichtsgebrauch freigegeben!

Arbeitsblätter und Vorlagen auch digital zum Download

- im Preis enthalten
- frei editierbar

**Peter Bekes**  
**Georg Büchner: Lenz (Lehrerband)**  
Reclam Literaturunterricht:  
Sachanalysen, Stundenverläufe, Arbeitsblätter  
100 S.  
Broschur · DIN A4  
21,0 × 29,7 cm  
€ (D) 22,00 / € (A) 22,70  
WG 1825  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 15.10.2025**  
ISBN 978-3-15-015835-7



»Reclam Literaturunterricht« – Unterrichtsmodelle für Lehrerinnen und Lehrer:  
Praxisorientierte Interpretationen plus Unterrichtskonzepte auf dem aktuellen Stand der Didaktik – sofort umsetzbar!

Die Lehrerbände zu Reclams Dramenlektüren bieten:

- Sachanalysen mit auf den Stundenverlauf abgestimmten Interpretationsangeboten
- Stundenverläufe mit tabellarischer Übersicht und Erläuterungen zu den einzelnen Unterrichtsschritten (inkl. Lösungshinweisen)
- Arbeitsblätter als Kopiervorlagen im DIN-A4-Format und Klausurvorschläge, jeweils mit Lösungshinweisen. Zur Vervielfältigung für den Unterrichtsgebrauch freigegeben!

Arbeitsblätter und Vorlagen auch digital zum Download

- im Preis enthalten
- frei editierbar

**Annette Kliever**  
**Daniel Kehlmann: Die Reise der Verlorenen (Lehrerband)**  
Reclam Literaturunterricht:  
Sachanalysen, Stundenverläufe, Arbeitsblätter  
100 S.  
Broschur · DIN A4  
21,0 × 29,7 cm  
€ (D) 22,00 / € (A) 22,70  
WG 1825  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 19.11.2025**  
ISBN 978-3-15-015836-4



# Überzeugend Interpretieren

**Argumentationstechniken und -methoden verständlich erklärt**

**Mit wertvollen Praxistipps**

**Für Studierende der Germanistik sowie anderer Fachrichtungen mit literaturwissenschaftlichem Schwerpunkt**

Wie begründet man die Interpretation eines literarischen Texts? Antworten auf diese Frage geben zu können, ist entscheidend für den Studienerfolg in allen literaturwissenschaftlichen Fächern.

Anschaulich und praxisnah erklärt dieser Band, was ein Argument ist, welche Formen des literaturwissenschaftlichen Argumentierens es gibt, was gutes Argumentieren ausmacht und wie man Argumente sprachlich darstellt.

Jetzt neu mit zwei vertiefenden Kapiteln zum richtigen Umgang mit Forschungsliteratur und zum Verfassen von Seminararbeiten.



**Stefan Descher**, geb. 1981, und **Thomas Petraschka**, geb. 1982, sind wissenschaftliche Mitarbeiter (Neuere deutsche Literaturwissenschaft) an den Universitäten Göttingen bzw. Regensburg.

**Thomas Petraschka / Stefan Descher**  
**Argumentieren in der Literaturwissenschaft**  
 Eine Einführung  
 200 S.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30  
 WG 2562  
**Durchges., bibliograph. erg. und aktual. Ausgabe 2025**  
**Erscheint am 15.10.2025**  
 Auch als E-Book  
 ISBN 978-3-15-017694-8



# So macht unterrichten Spaß!



Ein kompakter und praxisnaher Überblick über alle Aspekte, die für einen erfolgreichen Berufseinstieg als Lehrkraft entscheidend sind: Wie bewältige ich den vorgesehenen Stoff? Wie gestalte ich den Unterricht interessant und lernwirksam? Wie gehe ich erfolgreich mit Störungen um? Was ist bei der Notengebung zu beachten? Und was tun bei Selbstzweifeln und Überlastung? Mit vielen ganz konkreten Beispielen und weiterführenden Hinweisen.

**Michael Felten**, geb. 1951, war Gymnasiallehrer für Mathematik und Kunst sowie Lehrbeauftragter an verschiedenen Hochschulen. Er ist als Referent in der Lehrerweiterbildung und als Autor tätig.

**Michael Felten**  
**Gerne und gut unterrichten**  
 Basics für junge Lehrkräfte und Seiteneinsteiger  
 [Reclam Bildung und Unterricht]  
 120 S. · 10 Abb.  
 Broschur  
 9,6 × 14,8 cm  
 € (D) 8,00 / € (A) 8,30  
 WG 2574  
**Originalausgabe**  
**Erscheint am 03.09.2025**  
 Auch als E-Book  
 ISBN 978-3-15-014732-0



**Beutel, Gerechte Leistungsbeurteilung**

€ 6,00  
 978-3-15-014201-1



**Brune, Lyrik unterrichten**

€ 8,80  
 978-3-15-014468-8



**Drerup, Kontroverse Themen im Unterricht**

€ 6,80  
 978-3-15-014095-6



**Eckert, Classroom Management**

€ 6,80  
 978-3-15-014241-7



**Eckert / Scherenberg, Lehrergesundheit**

€ 8,00  
 978-3-15-014409-1



**Felten, »Schwierige« Schüler**

€ 6,80  
 978-3-15-014361-2



**Felten, Unterricht ist Beziehungssache**

€ 6,80  
 978-3-15-019692-2



**Garbe, Lesekompetenz fördern**

€ 6,80  
 978-3-15-019693-9



**Greinert-Döcher / Grabowski, Schulangst**

€ 8,00  
 978-3-15-014670-5



**Konrad, Selbstgesteuertes Lernen ermöglichen**

€ 6,80  
 978-3-15-014296-7



**Kremsner / Proyer, Inklusive Pädagogik in der Schule**

€ 8,00  
 978-3-15-014297-4



**Lösener / Vellusig, Literarische Erfahrung**

€ 8,00  
 978-3-15-014615-6



**Weskamp, Schulrecht**

€ 8,00  
 978-3-15-014469-5



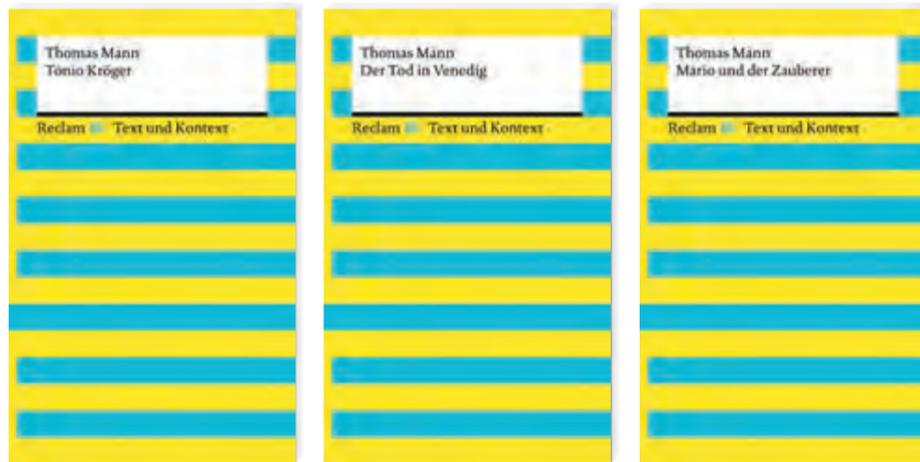
**Yacek, Begeisterung wecken**

€ 8,00  
 978-3-15-014410-7



# Ab 2026 bei Reclam: Thomas Mann

Thomas Mann  
für den  
Deutschunterricht



Der junge Tonio Kröger ist tief verunsichert: Soll er wie der Vater den bürgerlichen Beruf eines Kaufmanns ergreifen oder Schriftsteller werden? Zusatzmaterialien im Anhang zu Thomas Manns Biografie, zur Entstehung des Werks und zu verschiedenen unterrichtsrelevanten inhaltlichen Aspekten runden die Textausgabe ab.

Gustav von Aschenbach reist nach Venedig, verfällt dort der Liebe zu dem schönen Knaben Tadzio, kann sich nicht mehr losreißen und stirbt – offen bleibt, ob an der um sich greifenden Cholera oder der unerfüllten Liebe. Zusatzmaterialien im Anhang zu Thomas Manns Biografie, zur Entstehung des Werks und zu verschiedenen unterrichtsrelevanten inhaltlichen Aspekten runden die Textausgabe ab.

Ein Reiseerlebnis aus dem faschistischen Italien 1926: Ein schaustellender Hypnotiseur bannt die Urlaubsgäste magisch, macht sie zu willenlosen Marionetten. Wie endet das Spektakel? Zusatzmaterialien im Anhang zu Thomas Manns Biografie, zur Entstehung des Werks und zu verschiedenen unterrichtsrelevanten inhaltlichen Aspekten runden die Textausgabe ab.

Thomas Mann  
in der Universal-  
Bibliothek



Tonio Kröger, Sohn eines hanseatischen Kaufmanns und einer südländischen Mutter, ist zerrissen zwischen dem bürgerlichen Leistungsethos seines Umfelds und dem Wunsch, Schriftsteller zu werden, zerrissen zwischen seiner Liebe zu Hans Hansen und der blonden Ingeborg. Das Gefühl der Fremdheit lässt ihn auch als erfolgreicher Autor nicht los und wird Quelle seines Künstlertums.

Mit einem Nachwort und Anmerkungen.

Der erfolgreiche Schriftsteller Gustav von Aschenbach begibt sich auf die Reise von München nach Venedig und verfällt dort der Liebe zu dem schönen Knaben Tadzio. Trotz aller Warnzeichen der um sich greifenden Cholera kann er sich nicht mehr losreißen und bleibt, bis es zu spät ist: eine Reise aus dem gutsituierten bürgerlichen Alltag in den Rausch, die Selbstaufgabe, den Tod. Die 1912 veröffentlichte Novelle mit vielen autobiographischen Bezügen war Thomas Manns zweiter großer Erfolg nach den *Buddenbrooks*.

Mit einem Nachwort und Anmerkungen.

In *Mario und der Zauberer* verarbeitet Thomas Mann ein Reiseerlebnis aus dem faschistischen Italien 1926: Ein schaustellender Hypnotiseur bannt die Urlaubsgäste magisch, macht sie zu willenlosen Marionetten. Aus seiner kleinen Strandnovelle wurde eine politische Parabel. »Es war mir merkwürdig«, schrieb Thomas Mann 1931 an Claire Goll, »wie aus dem Persönlichen und Privaten etwas Symbolisches und Ethisches erwuchs.«

Mit einem Nachwort und Anmerkungen.

**Thomas Mann**  
**Tonio Kröger. Textausgabe mit Kommentar und Materialien**  
Reclam XL – Text und Kontext  
Hrsg. von Mario Leis, Marisa Quilitz  
120 S. · 5 Abb.  
Broschur  
12,2 × 20,0 cm  
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40  
WG 2851  
**Erscheint am 11.02.2026**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-016172-2



**Thomas Mann**  
**Der Tod in Venedig. Textausgabe mit Kommentar und Materialien**  
Reclam XL – Text und Kontext  
Hrsg. von Martin Neubauer  
160 S. · 5 Abb.  
Broschur  
12,2 × 20,0 cm  
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40  
WG 2851  
**Erscheint am 11.02.2026**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-016171-5



**Thomas Mann**  
**Mario und der Zauberer. Textausgabe mit Kommentar und Materialien**  
Reclam XL – Text und Kontext  
Hrsg. von Holger Bäuerle  
150 S. · 5 Abb.  
Broschur  
12,2 × 20,0 cm  
€ (D) 5,20 / € (A) 5,40  
WG 2851  
**Erscheint am 11.02.2026**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-016170-8



**Thomas Mann**  
**Tonio Kröger**  
Hrsg. von Alexander Honold  
96 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 4,00 / € (A) 4,20  
WG 2111  
**Erscheint am 11.02.2026**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014706-1



**Thomas Mann**  
**Der Tod in Venedig**  
Hrsg. von Michael Scheffel  
140 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 4,40 / € (A) 4,60  
WG 2111  
**Erscheint am 11.02.2026**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014705-4



**Thomas Mann**  
**Mario und der Zauberer**  
Ein tragisches Reiseerlebnis  
Hrsg. von Alexander Košenina  
128 S.  
Broschur  
9,6 × 14,8 cm  
€ (D) 4,40 / € (A) 4,60  
WG 2111  
**Erscheint am 11.02.2026**  
Auch als E-Book  
ISBN 978-3-15-014704-7

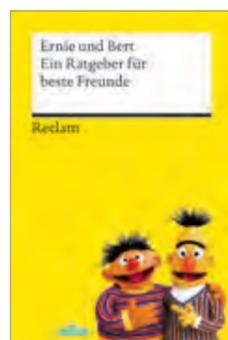


# Reclams kleine Lebenskünstler



€ 7,00

978-3-15-018332-8



€ 9,00

978-3-15-014637-8



€ 8,00

978-3-15-014461-9



€ 8,00

978-3-15-014444-2



€ 8,00

978-3-15-014176-2



€ 7,00

978-3-15-014404-6



€ 8,00

978-3-15-014579-1



€ 7,00

978-3-15-014321-6



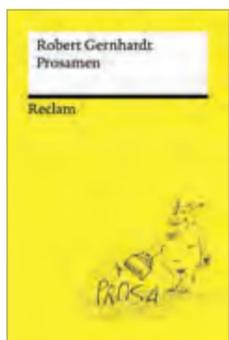
€ 8,00

978-3-15-014460-2



€ 8,00

978-3-15-014638-5



€ 8,00

978-3-15-014697-2



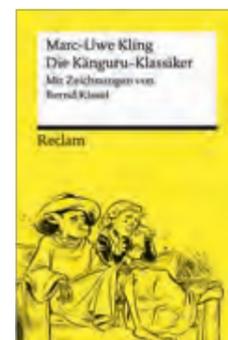
€ 9,00

978-3-15-014698-9



€ 8,00

978-3-15-014680-4



€ 8,00

978-3-15-014441-1



€ 8,00

978-3-15-014578-4



€ 7,00

978-3-15-014435-0



€ 8,00

978-3-15-014639-2



€ 6,00

978-3-15-014713-9



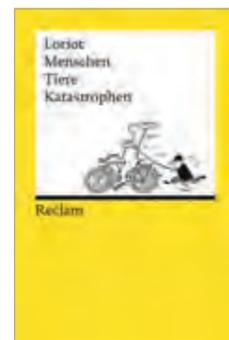
€ 5,00

978-3-15-014396-4



€ 7,00

978-3-15-014397-1



€ 8,00

978-3-15-008820-3



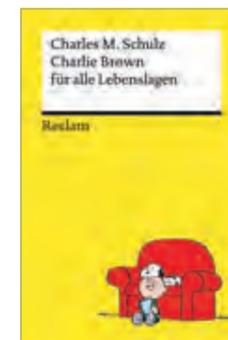
€ 7,00

978-3-15-014389-6



€ 8,00

978-3-15-014581-4



€ 8,00

978-3-15-014621-7



€ 7,00

978-3-15-014320-9



€ 8,00

978-3-15-014640-8



€ 7,00

978-3-15-014312-4



€ 8,00

978-3-15-014398-8



€ 8,00

978-3-15-014582-1



€ 8,00

978-3-15-014619-4



€ 8,00

978-3-15-014390-2



€ 8,00

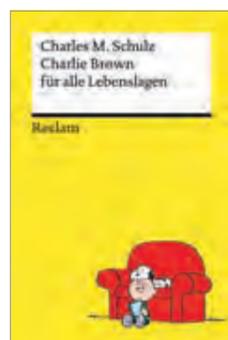
978-3-15-014487-9

# Happy Birthday, Peanuts!



€ 8,00

978-3-15-014581-4



€ 8,00

978-3-15-014621-7



€ 8,00

978-3-15-014582-1



€ 8,00

978-3-15-014619-4



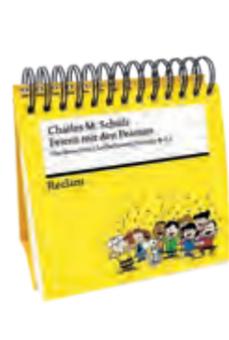
€ 8,00

978-3-15-014390-2



€ 8,00

978-3-15-014487-9



€ 12,00

978-3-15-011499-5



€ 12,00

978-3-15-011509-1



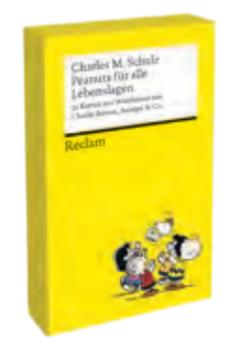
€ 12,00

4262461870097



€ 16,00

978-3-15-095028-9



€ 14,00

4262461870080



€ 14,00

4262461870042



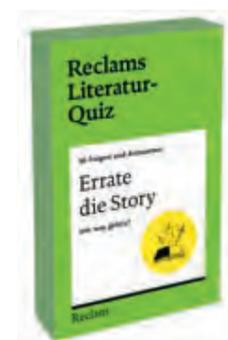
€ 14,00

4262461870011



€ 14,00

4262461870028



€ 14,00

4262461870035



€ 14,00

978-3-15-095015-9



€ 14,00

978-3-15-095022-7



€ 15,00

978-3-15-095021-0



€ 16,00

978-3-15-095033-3



€ 5,00

978-3-15-095009-8



€ 5,00

978-3-15-095005-0



€ 5,00

978-3-15-095010-4



€ 5,00

978-3-15-095027-2



€ 5,00

978-3-15-095007-4



€ 18,00

978-3-15-095026-5



€ 14,95

978-3-15-095016-6

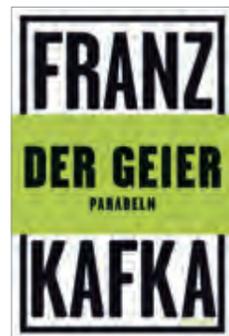


€ 12,00

4262461870141

# Reclams Nonbooks

Ein Buch für jeden Anlass:



€ 6,00

978-3-15-014431-2



€ 6,00

978-3-15-014433-6



€ 6,00

978-3-15-014432-9



€ 6,00

978-3-15-014434-3



€ 7,00

978-3-15-014689-7



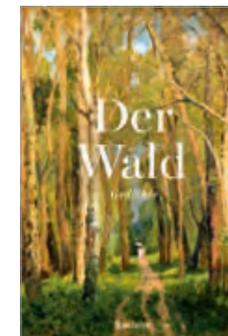
€ 7,00

978-3-15-014690-3



€ 7,00

978-3-15-014691-0



€ 8,00

978-3-15-014654-5



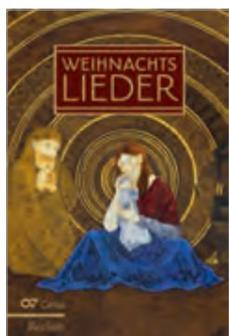
€ 7,00

978-3-15-014600-2



€ 7,00

978-3-15-014601-9



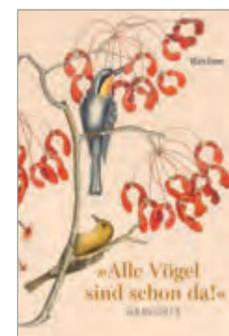
€ 6,00

978-3-15-019030-2



€ 8,00

978-3-15-014586-9



€ 8,00

978-3-15-014653-8



€ 7,00

978-3-15-014479-4



€ 7,00

978-3-15-014480-0



€ 7,00

978-3-15-014481-7



€ 7,00

978-3-15-014438-1



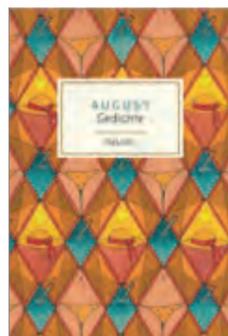
€ 7,00

978-3-15-014439-8



€ 7,00

978-3-15-019117-0



€ 7,00

978-3-15-019118-7



€ 7,00

978-3-15-014609-5



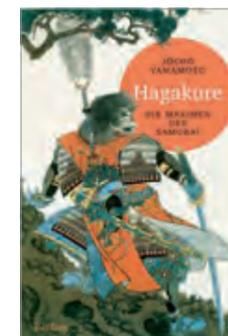
€ 7,00

978-3-15-014610-1



€ 7,00

978-3-15-014611-8



€ 9,00

978-3-15-014692-7



€ 7,00

978-3-15-019119-4



€ 7,00

978-3-15-019120-0



€ 7,00

978-3-15-019121-7



€ 7,00

978-3-15-019122-4



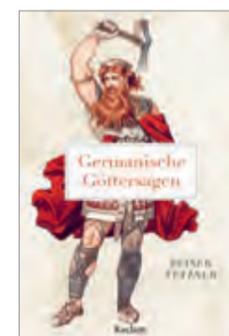
€ 14,00

978-3-15-019644-1



€ 10,00

978-3-15-014606-4



€ 10,00

978-3-15-014554-8

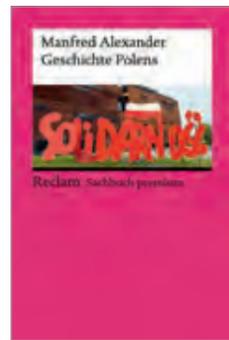


€ 12,00

978-3-15-014555-5

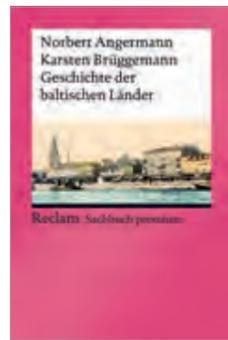
Reclams Bunte Universal-Bibliothek

# Reclams Ländergeschichten



€ 13,80

978-3-15-014585-2



€ 12,80

978-3-15-014163-2



€ 14,80

978-3-15-014403-9



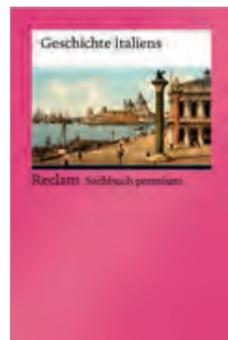
€ 14,80

978-3-15-014446-6



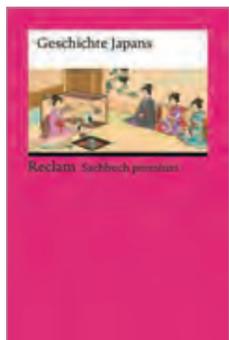
€ 14,80

978-3-15-014159-5



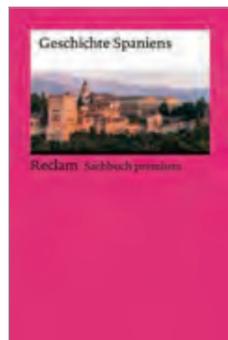
€ 14,80

978-3-15-014210-3



€ 14,80

978-3-15-019574-1



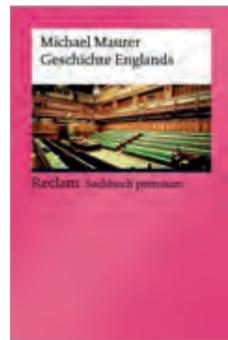
€ 15,80

978-3-15-014679-8



€ 12,80

978-3-15-014326-1



€ 12,80

978-3-15-019133-0



€ 12,80

978-3-15-019134-7



€ 10,80

978-3-15-019572-7



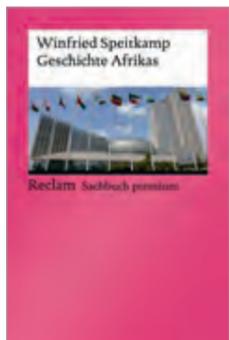
€ 14,80

978-3-15-014442-8



€ 13,80

978-3-15-014255-4



€ 14,80

978-3-15-014256-1



€ 14,80

978-3-15-019575-8

# Präsentationsmöbel für Ihren POS!

Für die Bestellung und Bestückung der Präsentationshilfen wenden Sie sich an Ihre **Verlagsvertretung** oder an [verkauf@reclam.de](mailto:verkauf@reclam.de)



**TISCH-DREHSÄULE**  
»UNIVERSAL-BIBLIOTHEK«  
mit 4 Etagen  
24 x 66 x 24 cm (B / H / T)



**BODEN-DREHSÄULE**  
»TASCHENBUCH«  
Auch für die Formate »100 Seiten«  
und »Universal-Bibliothek« erhältlich  
42 x 188 x 42 cm (B / H / T)

**WERKHAUS-DISPLAY**  
»UNIVERSAL-BIBLIOTHEK«  
einreihig  
12 x 15 x 18 cm  
(B / H / T)



**PAPIERTÜTEN**  
(VE 100)



## VERLAGSANSCHRIFT

Philipp Reclam jun. Verlag GmbH  
Siemensstraße 32  
71254 Ditzingen  
Telefon 07156 - 163 0  
info@reclam.de  
www.reclam.de

### Gesamtleitung Vertrieb / Marketing

Melanie Michelbrink  
Telefon 07156 - 163 150  
m.michelbrink@reclam.de

### Verkauf

Sabine Karst  
Telefon 07156 - 163 137  
s.karst@reclam.de

### Vertriebsinnendienst

Alexandra Otter  
Telefon 07156 - 163 136  
a.otter@reclam.de

### Logistik / Auslieferungskoordination

Magdalene Heuer  
Telefon 07156 - 163 135  
m.heuer@reclam.de

### Presse / Veranstaltungen

Lena Wehbring-Wolf  
Telefon 07156 - 163 151  
l.wehbring-wolf@reclam.de

### Social Media

Julia Fröhlich  
Telefon 07156 - 163 195  
j.froehlich@reclam.de

### Rechte und Lizenzen

Mirjam Fürbringer  
Telefon 07156 - 163 186  
m.fuerbringer@reclam.de

## AUSLIEFERUNG FÜR DEUTSCHLAND

WA – Vereinigte Verlagsauslieferung  
arvato media GmbH  
Abt.: A-SCM-D6F7  
Reinhard-Mohn-Straße 100  
33333 Gütersloh

### Kundenbetreuung

#### Sortimentsbuchhandel

##### Für die Orte A-M:

Marcelina Busche  
Telefon 05241 - 80 79067  
marcelina.busche@vva-arvato.de

##### Für die Orte N-Z:

Michael Wiens  
Telefon 05241 - 80 47333  
michael.wiens@vva-arvato.de

##### Für Bestellungen aus dem Ausland:

Juliane Weise  
Telefon 05241 - 80 78568  
juliane.weise@vva-arvato.de

### Remittenden an:

WA – Vereinigte Verlagsauslieferung  
arvato media GmbH  
Warenannahme 500  
Henkenstraße 59-65  
33415 Verl

## AUSLIEFERUNG FÜR ÖSTERREICH

Mohr Morawa  
Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
1230 Wien  
Telefon 01 - 68 014 0  
Telefax 01 - 68 968 00  
Bestellservice:  
Telefon 01 - 68 0145  
bestellung@mohrmorawa.at

### Vertreterinnen

Birgit Raab  
Mohr Morawa  
Telefon 06 64 - 846 28 98  
birgit.raab@mohrmorawa.at  
(Wien, NÖ, Bgld.)

Karin Pangl  
Mohr Morawa  
Telefon 06 64 - 811 98 20  
karin.pangl@mohrmorawa.at  
(Sbg., Tir., Ktn., Stmk., OÖ, Vlb., Südt.)

## AUSLIEFERUNG FÜR DIE SCHWEIZ

Buchzentrum AG  
Industriestrasse Ost 10  
4614 Hägendorf  
Telefon 062 - 209 25 25  
Telefax 062 - 209 26 27  
kundendienst@buchzentrum.ch

### Vertreter

Mattias Ferroni  
b+i - buch und information ag  
Hofackerstrasse 13 A  
8032 Zürich  
Telefon 044 - 422 12 17  
m.ferroni@buchinfo.ch

## reclam.de

-  [tiktok.com/@reclamverlag](https://www.tiktok.com/@reclamverlag)
-  [instagram.com/reclamverlag](https://www.instagram.com/reclamverlag)
-  [facebook.com/ReclamVerlag](https://www.facebook.com/ReclamVerlag)
-  [youtube.com/user/ReclamVerlag](https://www.youtube.com/user/ReclamVerlag)

Alle Angaben zu Umfang, Abbildungsanzahl und Preis der Neuerscheinungen verstehen sich als Circa-Angaben. Preisänderungen vorbehalten.

Diese Vorschau finden Sie auch auf

**VLB-TIX** 

## UNSERE VERTRETER:INNEN

### Baden-Württemberg

Nimo Reininger  
Montélimarstraße 23  
88213 Ravensburg  
Telefon 0751 - 933 10  
Telefax 0751 - 946 29  
reininger.vv@gmx.de

### Bayern, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Silke Trost  
Am Sonnenberg 25  
71638 Ludwigsburg  
Telefon 0177 - 290 66 59  
Telefax 0221 - 924 282 32  
trost@forum-independent.de

### Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Erik Gloßmann  
Kaulsdorfer Str. 11  
15366 Hoppegarten  
Telefon 030 - 992 867 00  
Telefax 030 - 992 867 01  
erik.glossmann@t-online.de

### Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen

Christel Graumann  
Sudetenweg 26  
26441 Jever  
Telefon 0170 - 801 95 08  
Telefax 0221 - 924 282 32  
graumann@forum-independent.de

### Sachsen-Anhalt, Sachsen, Schleswig-Holstein, Thüringen

Stephanie Hoffmann  
Telefon 0221 - 924 282 33  
Telefax 0221 - 924 282 32  
hoffmann@forum-independent.de

### Key-Account

Markus Flemm  
forum independent GmbH  
Lindenstraße 14  
50674 Köln  
Telefon 0221 - 924 282 37  
Telefax 0221 - 924 282 32  
Mobil 0175 - 252 66 43  
flemm@forum-independent.de  
Silvia Maul  
forum independent Geschäftsführung  
Telefon 0221 - 924 282 31  
maul@forum-independent.de

### Telefonbetreuung

Stephanie Hoffmann  
Meret Büssow  
Antje Nessler  
Telefon 0221 - 924 282 33  
Telefax 0221 - 924 282 32  
hoffmann@forum-independent.de  
buessow@forum-independent.de  
nessler@forum-independent.de